بسم الله الرحمن الرحيم

# الندوة

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة - صاحب الامتياز: مؤسسة مكة للطباعة والاعلام

الخميس ٧ ربيع الاول ١٤٠٨ هـ
٧ العقرب ١٣٦٦ ش
٢٩ اكتوبر (تشرين اول) ١٩٨٧ م
السنة ٣٠ — العدد ٨٧١٩
١ ريال

AL-NADWA,
DAILY MAKKAH,
THURSDAY
OCTOBER 29, 1987
١٦ صفحة

داخل العدد





الطبعة الثانية الساعة الثانية صباحا

مؤكدا عمق الحوار وتطور العلاقات السعودية ـ الجزائرية :

# الابراهيمي : الطابع الخاص لجهود خادم الحرمين الشريفين للتوفيق بين دول المغرب العربي يضفي عليها شروط النجاح

## القمة العربية مدعوة لتوحيد الموقف العربي لمواجهة التحديات في فلسطين والخليج

الرياض ـ واس ـ محمد القدادي : غادر معالي وزير الخارجية الجزائري الدكتور احمد طالب الابراهيمي الرياض ظهر امس بعد زيارة رسمية للمملكة استغرقت عدة ايام قابل خلالها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله ونقل له رسالة من اخيه فخامة الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد .. كما اجتمع مع عدد من المسؤولين في المنطقة الى جانب زيارته لعدد من القطاعات الحكومية .

وكان في وداعه بالمطار صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ورئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير توفيق علمدار والسفير السعودي لدى الجزائر الاستاذ محمد حسن فقي والسفير الجزائري لدى المملكة السيد عبد الكريم غريب ومندوب عن المراسم الملكية .

هذا وكان الدكتور الابراهيمي قد عقد مؤتمرا صحفيا امس في ختام زيارته الرسمية للمملكة التي استغرقت عدة ايام تحدث فيه عن مباحثاته ولقاءاته مع كبار المسؤولين .

وقد عبر في كلمة القاها في بداية المؤتمر الصحفي عن سعادته بزيارة المملكة وقال لقد اتاحت لي هذه الزيارة تسليم رسالة من فخامة الرئيس الشاذلي بن جديد الى اخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود .

### تعميق الحوار وتطور العلاقات

واضاف يقول . اننا في الجزائر نعير هذه الزيارة اهتماما خاصا لسببين اولهما ان هذه الزيارة نعتبرها تتويجا لعهد عرف بتطور ملحوظ في العلاقات الجزائرية ـ السعودية حيث اكتمل التنسيق في الميدان البترولي وتعمق الحوار في الميدان السياسي وتعزيز التعاون في الميدان الثقافي وانطلاق التعارف في الميدان الاقتصادي والسبب الثاني الذي يجعلنا نعطي هذه الزيارة اهتماما خاصة هو انها تاتي قبيل انعقاد القمة العربية الاستثنائية .

واعرب معالي الوزير الجزائري عن امله في ان يواجه قادة الامة العربية التحديات التي تتعرض لها الامة العربية والمتمثلة بصورة خاصة في الصراع العربي ـ الاسرائيلي والخروج برؤية واضحة موحدة حول المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط والتحديات الاخرى المتمثلة في الحرب العراقية الايرانية .

وقال . اننا نتالم لاندلاعها ولاستمرارها واتساع رقعتها وتهديدها لامن واستقرار دول شقيقة في المنطقة .

واوضح وزير الخارجية الجزائري انه بحث هذه الموضوعات مع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ومع صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ومع معالي وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام ناظر .

ونوه الدكتور احمد طالب الابراهيمي بما حققته المملكة من انجازات شاملة وخاصة فيما يتعلق ببناء المواطن السعودي كما اعرب عن تقدير الشعب الجزائري للشعب السعودي متمنيا له استمرار الطمانينة والتقدم والازدهار واشار الى انه لمس تطور المجتمع السعودي من خلال زيارته لجامعة الملك سعود وكلية الملك عبد العزيز الحربية .

وعبر في ختام كلمته عن تقديره لسمو الامير سعود الفيصل على ما لقيه من حفاوة وتكريم .

### توحيد الصف والرؤية العربية

وردا على سؤال عن النتائج التي خرج بها معاليه خلال زياراته لبعض العواصم العربية وهل لمس ان هناك اتفاقا عربيا على الموضوعات التي ستطرح على جدول اعمال القمة العربية الطارئة في عمان اوضح الابراهيمي ان الجهود تتركز على توحيد الصف والرؤية العربية .

وعن زيارته التي قام بها مؤخرا الى ايران اوضح ان الهدف منها اقناع ايران بضرورة ايقاف هذه الحرب المدمرة

واشار الى انه بحث هذا الموضوع مع الامين العام للامم المتحدة

واوضح انه لا بد ان تندرج الجهود العربية في اطار جهود الامين العام للامم المتحدة للوصول الى الحل السلمي المنشود .

### جهود خادم الحرمين للتوفيق بين دول المغرب

واثنى وزير الخارجية الجزائري في اجابته على اسئلة الصحفيين على الجهود التي بذلها ويبذلها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز للتوفيق بين دول المغرب العربي . وقال ان الطابع الخاص لتلك الجهود سيضفي عليها بحول الله شروط النجاح .

واضاف معاليه في رده على سؤال حول جهود خادم الحرمين الشريفين الهادفة الى وحدة المغرب العربي قائلا ان هذه الجهود تعبر عن اهتمام المملكة والجزء الشرقي من الوطن العربي بهموم المغرب العربي مؤكدا ان هناك طموحا مشتركا بين ابناء دول المغرب العربي لبناء المغرب العربي الكبير .

### جدول اعمال القمة

وبين وزير الخارجية الجزائري ان الحرب العراقية ـ الايرانية تتصدر اهتمامات الامة العربية . واضاف في اجابته على سؤال حول الهدف من اضافة بعض الموضوعات غير الحرب العراقية ـ الايرانية على جدول اعمال القمة العربية الطارئة فقال . ان اجتماع القمة فرصة للخروج برؤية موحدة حول مؤتمر السلام في الشرق الاوسط

وقال . ان موضوع الحرب العراقية الايرانية وخاصة تهديداتها لدول الخليج العربية سيطرح في القمة العربية حيث ان وزراء الخارجية العرب اقترحوا مناقشته في القمة العربية .

واكد السيد الابراهيمي ان الاهداف الرئيسية لمؤتمر القمة العربية الطارىء هو الوصول الى موقف موحد تجاه الحرب العراقية ـ الايرانية للوصول الى نهاية لهذه الحرب وايجاد موقف عربي موحد حول موضوع السلام في الشرق الاوسط وقال اعتقد انه على جميع العرب العمل للوصول الى هذين الموقفين الموحدين

سمو الامير سعود الفيصل في وداع وزير الخارجية الجزائري لدى مغادرته الرياض أمس (واس)

## كلمة الندوة

### جهود المملكة لتحقيق التضامن

■ أشار الدكتور احمد طالب الابراهيمي في مؤتمره الصحفي الذي عقده في ختام زيارته للمملكة يوم أمس ـ الى العلاقات المتميزة التي تقوم بين المملكة والشقيقة الجزائر .. وأكد ان هذه الزيارة تأتي تتويجاً لعهد عرف بتطور ملحوظ في العلاقات الثنائية بين البلدين حيث اكتمل التنسيق في الميدان البترولي وتعمق الحوار في الميدان السياسي وتعزز التعاون في الميدان الثقافي وانطلق التعاون في الميدان الاقتصادي ..

ولاشك أن هذه الأوصاف التي اطلقها وزير الخارجية الجزائري على العلاقات القائمة بين البلدين الشقيقين ، تسعد شعبي البلدين ، كما تسعد كافة ابناء الأمة العربية ، الذين ينظرون الى كل تطور في مجال توثيق العلاقات العربية بكل ترحيب وتقدير .. وخاصة بين بلدين كالجزائر والمملكة ، يحتفظان بعلاقات تقوم على أسس التفاهم والتعاون ، خاصة في مجال العمل من أجل تنقية الأجواء العربية ، والسعي دون كلل أو ملل من أجل جمع الصفوف وحشد الطاقات العربية لمواجهة المؤامرات التي تحاك ضد الأمة وقضاياها ..

ولقد اشار السيد الابراهيمي الى ان اهمية المحادثات والمشاورات التي اجراها خلال زيارته للمملكة تنبع من حقيقة انها تاتي قبيل انعقاد القمة العربية الطارئة في الثامن من نوفمبر القادم في عمان .. وهو ما يتطلب تحقيق اكبر قدر من التفاهم بين الدول العربية ، حتى يتمكن القادة من مواجهة التحديات التي تتعرض لها الأمة العربية والمتمثلة بصورة خاصة في الصراع العربي ـ الصهيوني وضرورة الخروج برؤية واضحة موحدة حول المؤتمر الدولى للسلام في الشرق الاوسط ، والتحديات الاخرى المتمثلة في الحرب العراقية ـ الايرانية ، التى تهدد امن واستقرار دول المنطقة .

وفي اطار هذا الاهتمام الذى اعرب عنه الابراهيمي حول زيارته للمملكة ، ومحادثاته في جدة والرياض ـ اشار الوزير الجزائري الى جهود خادم الحرمين الشريفين من اجل التوفيق بين دول المغرب العربي ، حيث اكد ان الطابع الخاص لتلك الجهود سيضفى عليها ـ بحول الله ، شروط النجاح .. كما اكد الابراهيمي ان جهود الملك فهد بن عبدالعزيز تعبر عن اهتمام المملكة .. والجزء الشرقى من الوطن العربى بهموم المغرب العربى ..

ومن المؤكد ان الجهود التى بذلها خادم الحرمين ، وسمو ولي عهده الامين ، كانت تنبع من هذا الاهتمام الاكيد بهموم المغرب العربى ، والامة كلها ، وفى نطاق المساعى التى لا تتوقف ، من أجل تحقيق وحدة الامة وقوتها في مواجهة التحديات .. ولعل السيد الابراهيمي قد لمس ـ دون شك ـ خلال محادثاته في المملكة ، مدى الحرص على انجاح جهود التوفيق ، سواء في المغرب العربى أو في أي جزء من اجزاء الوطن الكبير ، وهو حرص ينطلق من شعور هذه البلاد الطاهرة وقيادتها ، بالمسؤولية ازاء القضايا العربية ، والشعوب العربية .. التى تملك الطاقات الهائلة القادرة على العمل ، في خدمة تلك القضايا ـ لو احسن استخدامها ، وازيلت الخلافات بين دولها .

واليوم ونحن على ابواب القمة العربية الطارئة فان المملكة تواصل هذه الجهود والمشاورات مع الاشقاء لانجاح القمة .. التى طال انتظارها لوضع حد للتمزق ، وتصفية الخلافات ، حتى تكون الامة اقدر على خدمة قضاياها والدفاع عن حقوقها .

« الندوة »

# مرسوم ملكي بالمصادقة على بروتوكول المنظمة الدولية البحرية للاتصالات «انمارسات»

جدة ـ واس صدر مرسوم ملكي بالمصادقة على بروتوكول المنظمة الدولية البحرية للاتصالات عبر الاقمار الصناعية ـ انمارسات ـ الخاص بالامتيازات والحصانات . وفيما يلي نص المرسوم الملكي .

بسم الله الرحمن الرحيم
الرقم س م / ٥
التاريخ ١٤٠٨/١/٢٧

بعون الله تعالى

نحن فهد بن عبدالعزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية بعد الاطلاع على المادة التاسعة عشرة من نظام مجلس الوزراء الصادر بالمرسوم الملكي رقم ٣٨ وتاريخ ١٣٧٧/١٠/٢٢هـ

وبعد الاطلاع على المرسوم الملكي رقم س م ١٧ وتاريخ ١٤٠٣/٦/٢٠هـ .

وبعد الاطلاع على قرار مجلس الوزراء رقم ١١ وتاريخ ١٤٠٨/١/١٤هـ

رسمنا بما هو ات

اولا المصادقة على بروتوكول المنظمة الدولية البحرية للاتصالات عبر الاقمار الصناعية ـ انمارسات ـ الخاص بالامتيازات والحصانات مع مراعاة ماورد في قرار مجلس الوزراء رقم ١١ وتاريخ ١٤٠٨/١/١٤هـ المشار اليه اعلاه

ثانيا على سمو نائب رئيس مجلس الوزراء والوزراء كل فيما يخصه تنفيذ مرسومنا هذا .

## الحسن يجتمع مع عرفات

الرباط ـ صرح مصدر فلسطيني في الرباط امس بان الملك الحسن الثاني سيستقبل اليوم في فاس ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية

ويشير المراقبون الى ان هذا هو اول لقاء بين العاهل المغربي ورئيس منظمة التحرير الفلسطينية منذ وقف الاتصالات بين الحسن الثاني والمسئولين الفلسطينيين الذين اخذ عليهم السماح لمحمد عبدالعزيز سكرتير عام جبهة بوليساريو بالقاء كلمة في الجلسة الافتتاحية لاجتماع المجلس الوطني الفلسطيني في ابريل الماضي في الجزائر .

## الاردن يؤكد حضور كافة الدول العربية لمؤتمر القمة

عمان ـ واس ـ اعلن وزير الخارجية الاردني طاهر المصري بوصفه الناطق الرسمي باسم مؤتمر القمة العربي الذى سيعقد في عمان في الثامن من شهر نوفمبر القادم ان كافة الدول العربية الاعضاء في الجامعة العربية بالاضافة الى منظمة التحرير الفلسطينية ستحضر المؤتمر .

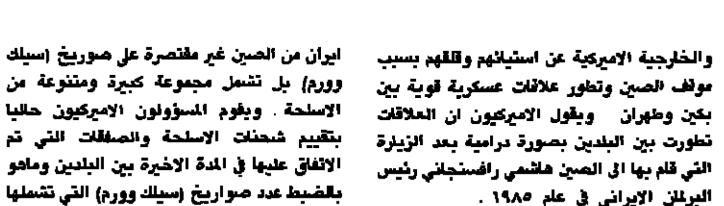
وقال في حديث لصحيفة «الرأي» الاردنية نشرته امس ان المبعوثين العرب الذين وفدوا الى عمان خلال اليومين الماضيين بحثوا موضوعات تتعلق باعمال المؤتمر والترتيبات الخاصة به .

## احباط محاولة للاطاحة بالحكومة الموريتانية ..

نواكشوط ـ اعلن مصدر رسمي مساء امس الاربعاء في نواكشوط انه تم مؤخرا احباط محاولة للاطاحة بحكومة موريتانيا اشترك فيها عدد من العسكريين ونيقي الصلة برئيس الدولة .

وافاد بيان صدر عن وزارة الداخلية ان هذه المؤامرة قد احبطت يوم الخميس الماضي . وذكر البيان ان من بين المحرضين ثلاثة من العسكريين وثيقي الصلة بالرئيس معاوية ولد سيد احمد الطايع وهم مساعد رئيس المكتب العسكري لرئيس الدولة ورئيس حرس الرئاسة وضابط برئاسة الاركان الوطنية .

واشارت الحكومة الى خطورة هذا التمرد إلا انه لم يصدر اي ايضاح من مصدر رسمي عن عدد المعتقلين .



# صفقات أسلحة صينية جديدة لايران

## الاسلحة تشمل «سيلكوورم» و«س ١ ٨٠١» ودبابات ومدافع

واشنطن ـ جول كلجيان

قال مسؤولون في وزارة الخارجية الامريكية ان مايكل ارماكوست الوكيل المساعد لوزير الخارجية للشؤون السياسية سيجدد احتجاج الادارة الامريكية لحكومة بكين بسبب مواصلتها تزويد ايران بكميات من الاسلحة وصفها المسؤولون بانها ضخمة جداً .. ومن المتوقع ان يصل ارماكوست الى بكين في الاسبوع القادم

وعلى الرغم من نفي الصين المتكرر فقد صرح مسؤولون في الادارة الامريكية ان ايران تلقت شحنة من قطع خاصة بالمدفعية وقذائف من الصين خلال الاسبوعين الاخيرين

وبالاضافة الى ذلك افادت المعلومات السرية الجديدة التي تسربت في الاونة الاخيرة تفيد ان البلدين على وشك استكمال ترتيبات عن طريق هونغ كونغ لشحنة جديدة من صواريخ «سيلك وورم» وتشير المعلومات الى ان مائة صاروخ متطور مضاد للسفن من نوع (سي ٨٠١) وصلت او في طريقها من الصين الشيوعية الى ايران

وقد اعرب كبار المسؤولين في البنتاغون والخارجية الامريكية عن استيائهم وقلقهم بسبب موقف الصين وتطور علاقات عسكرية قوية بين بكين وطهران ويقول الامريكيون ان العلاقات تطورت بين البلدين بصورة درامية بعد الزيارة التي قام بها الى الصين هاشمي رافسنجاني رئيس البرلمان الايراني في عام ١٩٨٥ .

### أسلحة فتاكة

ويقول المسؤولون ان الاسلحة التي تتلقاها ايران من الصين غير مقتصرة على صواريخ (سيلك وورم) بل تشمل مجموعة كبيرة ومتنوعة من الاسلحة . ويقوم المسؤولون الامريكيون حاليا بتقييم شحنات الاسلحة والصفقات التي تم الاتفاق عليها في المدة الاخيرة بين البلدين وماهو بالضبط عدد صواريخ (سيلك وورم) التي تشملها هذه الصفقات .. ويوجد اختلاف بين كبار المسؤولين حول تقدير عدد الصواريخ المتواجدة الآن في ايران ولكن الواضح ان عددها يتراوح مابين ٧٥ و ١٠٠ صاروخ (سيلك وورم)

ويقول الخبراء الامريكيون ان تركيز الاهتمام على صواريخ (سيلك وورم) قد ابعد الانظار عن اسلحة فتاكة اخرى تصل الى ايران من الصين ومن الاسلحة التي تقلق البنتاغون (قبل قلق المسؤولين من سيلك وورم) صواريخ مضادة للسفن وتعرف باسم (سي ٨٠١) .

### صفقة جديدة ب ٥٠٠ مليون دولار

ويقول الامريكيون ان العلاقة العسكرية بين الصين وايران قوية لدرجة ان كوريا الشمالية والصين زودتا ايران في عام ١٩٨٦ بحوالي ٧٠٪ من جميع اسلحتها المستوردة وقد اكد على ذلك الخبير في الشؤون العسكرية انطوني كوروسمان ويعتقد كوروسمان (وله اتصالات قوية مع المسؤولين الامريكيين) ان اسلحة قيمتها حوالي ٥٠٠ مليون دولار هي في طريقها من الصين الى ايران وتشمل كميات كبيرة من المدافع والصواريخ والدبابات وناقلات جنود مدرعة ومدافع مورتار .

وقال مسؤولون امريكيون انه منذ ان تلقت ايران الشحنات الاولى من صواريخ سيلك وورم والتقنيون الصينيون يدربون رجال حرس الثورة على تركيب واستخدام وصيانة الصواريخ

ويقول الامريكيون انه ليس من الصعب معرفة اسباب رفض الصين التصويت على قرار ثان في مجلس الامن لفرض العقوبات على ايران بعد كشف خفايا العلاقات الصينية ـ الايرانية



# حظر التجمعات واغلاق الصحف لتهدئة التوتر في ماليزيا

كوالالمبور ـ اصدر مهاتير محمد رئيس الوزراء الماليزى قرارا امس بحظر كافة اشكال التجمعات وباغلاق عدة صحف وذلك كخطوة وقائية تستهدف تهدئة الوضع في ماليزيا

وقال رئيس الوزراء ان قرار الحظر يسرى حتى على تلك التجمعات التى حصلت بالفعل على تراخيص سابقة .

جاء ذلك في كلمة القاها مهاتير امام جلسة طارئة للبرلمان امس بعد التوتر الشديد الذى ساد البلاد نتيجة لاثارة احزاب وجماعات المعارضة نعرة الطائفية في ماليزيا .. واشار الى ان قوات الشرطة اعتقلت ٥٥ شخصا خلال الساعات الاربع والعشرين الماضية في اطار الاجراءات الاستثنائية التى تتخذ لانقاذ البلاد من «كارثة محتملة» .

وحذر مهاتير في كلمته التي اذيعت على الهواء مباشرة ونقلتها وكالة الانباء الماليزية «برناما» من مخاوف ان يؤدى التوتر الحالى الى اندلاع موجة عنف طائفى جديدة مماثلة لتلك التى وقعت في عام ١٩٦٩ م وراح ضحيتها المئات من الاشخاص في اشتباكات بين اغلبية السكان «الملايو» والاقلية الصينية

ويذكر ان سكان ماليزيا الذين يبلغ عددهم ١٦ مليون نسمة يضمون بالاضافة الى المالاى عدة اقليات من اصول مختلفة اهمها الاصول الصينية والهندية .

هذا وقد اعلنت مصادر رسمية امس ان ٦٣ شخصا من بينهم زعيم المعارضة البرلمانية «ليم كيت سيانج» قد القى القبض عليهم خلال اليومين الماضيين بتهمة تهديد الامن القومى .

وذكر مهاتير محمد رئيس الوزراء ان زعماء المعارضة ومجموعات دينية وتشكيلات اخرى قد افصحت عن اهوائها العنصرية وهددت السلام .

وقال رئيس الوزراء امام مجلس العموم في البرلمان «اعتقد مثل البوليس ان الحكومة يجب الا تنتظر الى حين اندلاع اعمال العنف» .

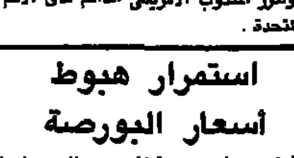
## دي كويلار يحذر ريجان من قرب افلاس الامم المتحدة

واشنطن ـ الندوة

بعث الامين العام للامم المتحدة بيريز دي كويلار برسالة خاصة الى الرئيس الامريكى ريجان يحذر فيها من ان الامم المتحدة ستواجه الافلاس «خلال بضعة اسابيع» .

اذا واصلت الولايات المتحدة رفض دفع مخصصاتها السنوية

وقد سلم الامين العام الرسالة الى فيرنون وولترز المندوب الامريكى الدائم لدى الامم المتحدة .



## استمرار هبوط أسعار البورصة

لندن ـ سجلت بورصة لندن هبوطا جديدا عند الفتح صباح امس ـ الاربعاء بعد تحسن طفيف امس الاول وفقد مؤشر «فوتسى» الذى يشمل مائة سهم صناعى ٢٣.٤ بنط ووصل الى ١٦٧٩.٩ ومؤشر (الفيننشال تايمز) الذى يشمل الاسهم الصناعية الرئيسية ١٦.٩ بنط ووصل الى ١٣٠٥.١ .

● وفي هونج كونج سجلت البورصة هبوطا عند الاقفال امس اذ فقد مؤشر (هانج سنج) ٢٩ نقطة ووصل الى ٢٣٦٦ خلال موجات البيع التى تلاحقت في نهاية الجلسة وقضت على الزيادة التى سجلت خلال اليوم .

وكان المؤشر قد ارتفع ١٤٥ بنطا في نهاية الجلسة الصباحية

وذكر صيارفة في نيويورك ان بنك الاحتياطى الفيدرالى الامريكى تدخل صباح امس من اجل مساندة الدولار

وتردد في مقر بنك اوروبى في نيويورك ان بنك الاحتياطى الفيدرالى الذى يعتبر البنك المركزى في الولايات المتحدة تدخل عندما هبط سعر الدولار الى ١٫٧٥ مارك المانى . تفاصيل اخرى ص ٦ .

تفاصيل اخرى ص ٦ .

## مصرع ٣ عسكريين أمريكيين في الفلبين

مانيلا ـ لقى ثلاثة امريكيين من بينهم عسكريان مصرعهم امس برصاص قناصة مجهولين بالقرب من قاعدة (كلارك) الجوية الامريكية .

واعلن الضابط المتحدث باسم القاعدة ان الامريكى الثالث الذى قتل كان عسكريا متقاعدا

# الدولار ٦٧٥ ليرة لبنانية

بيروت ـ واصل الدولار الامريكى تحقيق المزيد من المفاجآت امس في اسواق بيروت المالية حيث سجل ارتفاعا مقابل الليرة اللبنانية على الرغم من انخفاض قيمته في الاسواق العالمية .

وقد افتتح الدولار الامريكى صباح امس في بورصة بيروت بسعر ٥٣٠ ليرة للبيع و ٥٦٠ ليرة للشراء ثم مالبث ان تجاوز عند الظهر عتبة الـ ٦٠٠ ليرة لبنانية حيث بيع في المصارف والبورصة بسعر ٦١٠ ليرة للبيع و ٦٦٠ ليرة للشراء .

وقد اغلق مصرف لبنان المركزى اكثر من مرة شاشة عرض الاسعار بعد ان دبت الفوضى في الاسواق المالية المذعورة وسط ذهول المضاربين الذين خسروا ملايين الليرات اللبنانية خلال يوم واحد .

ويباع الدولار الامريكى حاليا في الاسواق السوداء لفئة البنكنوت بسعر ٦٦٠ للبيع و ٦٧٥ ليرة لبنانية للشراء بارتفاع مائة ليرة لبنانية دفعة واحدة عن سعر السوق السوداء ليوم امس الاول .

وقد انعكس هذا التدهور النقدى اللبنانى على الاسواق المحلية لبيع السلع حيث اختفت معظم السلع من الاسواق واغلقت بعض المحلات ابوابها في حين قررت محلات اخرى اعتماد الاسعار على اساس سعر بيع وشراء الدولار الامريكى في الاسواق المالية .

## ٥ صائدات الغام أمريكية تدخل الخليج

واشنطن ـ اعلن مسؤولون في وزارة الدفاع الامريكية طلبوا عدم ذكر اسمائهم ليلة امس ان خمس صائدات الغام امريكية جديدة تستعد لدخول الخليج ليرتفع عدد سفن الولايات المتحدة الحربية الموجودة في الخليج وبحر (هرمز) الى اربعين سفينة .

# العراق يقصف مصافي شيراز ومعملا كيماويا وهدفين بحريين

بغداد ـ الوكالات . شنت الطائرات المقاتلة العراقية غارتين موفقتين على هدفين بحريين احدهما كبير جدا قرب السواحل الايرانية وعادت الى قواعدها سالمة .

ونسبت وكالة الانباء العراقية الى ناطق عسكري عراقي قوله صباح امس ان المقاتلات العراقية سددت ضربة دقيقة الى الهدف البحري الكبير جدا في الساعة الخامسة والدقيقة العاشرة من فجر امس

واضاف ان المقاتلات العراقية وجهت ضربة دقيقة الى الهدف البحري الكبير في الساعة الواحدة من بعد منتصف ليلة امس .

وكان العراق قد اعلن ليلة امس ان المقاتلات العراقية سددت ضربة دقيقة ومؤثرة الى هدف بحري كبير قرب السواحل الايرانية .

ومن جهة اخرى نفى العراق مازعمته ايران حول اسقاط طائرتين عراقيتين مقاتلتين امس الاول

وقال الناطق العسكري العراقي في تصريح لوكالة الانباء العراقية امس ان ايا من الطائرات العراقية لم تسقط .. وعادت جميعها الى قواعدها سالمة .

### قصف مصافي للنفط ومعمل كيماوي

كما اعلن العراق ان اعدادا كبيرة من طائراته المقاتلة اغارت قبل ظهر امس على اهداف منتخبة في مصافي النفط شمال منطقة «شيراز» واخرى في معمل للصناعات الكيماوية في نفس المنطقة جنوبي ايران

كما اغارت اعداد اخرى من الطائرات على المجمع النفطى المسمى «بيبى حكيمه» .

واكد بيان بهذا الصدد اصدرته القيادة العامة للقوات المسلحة هنا ونقلته وكالة الانباء العراقية ان جميع الطائرات المغيرة عادت الى قواعدها سالمة .

## واشنطن تطالب طوكيو رسميا بمقاطعة طهران

طوكيو ـ طلبت الولايات المتحدة رسميا من اليابان امس الانضمام ـ بقدر المستطاع ـ الى العقوبات التى تفرضها امريكا على ايران

وصرحت وزارة الخارجية اليابانية بان واشنطن تامل في ان «توقف اليابان ودول غربية اخرى استيراد البترول الايرانى وحظر تصدير عتاد عسكرى لايران» وقد عرض الطلب الذى لم يقترن بموعد محدد على اليابان عن طريق سفارة الولايات المتحدة في طوكيو .

# شيفرنادزة يزور واشنطن غدا حاملا رسالة من جورباتشوف



● شيفرنادزة ●

واشنطن ـ اعلن البيت الابيض امس ان ادوارد شيفرنادزة وزير الخارجية السوفيتي سيصل الى واشنطن غداً الجمعة في زيارة خاطفة للولايات المتحدة لاجراء مباحثات مع المسؤولين الامريكيين من اجل حل العقبات التي تعترض عقد مؤتمر القمة بين الرئيس الامريكي ريجان والزعيم السوفييتي ميخائيل جورباتشيف

واشارت هذه المصادر الى ان شيفرنادزة سيسلم للرئيس ريجان غدا الجمعة رسالة خاصة من جورباتشيف وهي الرسالة التي كان من المقرر ان يعود بها جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي الى واشنطن في ختام مباحثاته التي اجراها في موسكو خلال الاسبوع الماضي

وتتركز مباحثات الوزير السوفييتي في واشنطن حول تحديد موعد زيارة جورباتشيف لواشنطن ومدتها والتي من المتوقع ان تتم قبل نهاية العام الحالي .

وذكرت مصادر البيت الابيض ان شيفرنادزة سيؤكد رغبة الكرملين في انعقاد مؤتمر القمة هذا العام بدون شروط

وكانت مباحثات شولتز في موسكو قد انتهت بدون التوصل الى تحديد موعد لانعقاد مؤتمر القمة بسبب اصرار جورباتشيف على الحصول على تنازلات من الولايات المتحدة بشان موقفها من الابحاث التي تهدف الى تطوير اسلحة في الفضاء التي تعرف باسم «حرب النجوم» .

ومن المتوقع ان تشمل زيارة جورباتشيف للولايات المتحدة واشنطن وعددا من المناطق الاخرى في الولايات المتحدة من بينها مزرعة الرئيس ريجان الخاصة في ولاية كاليفورنيا كما يوقع اثناء زيارته معاهدة جديدة للحد من الصواريخ النووية متوسطة المدى

وصرح شولتز بعد اجتماعه ليلة امس مع قيادات مجلس الشيوخ بان الجانبين اتفقا على ٩٨٪ من بنود هذه المعاهدة الجديدة التي ستكون اول معاهدة للحد من الاسلحة بين القوتين العظميين في عهد ادارة الرئيس ريجان

# « خط بارليف جديد » في الشريط الحدودي

تل ابيب ـ ذكرت صحف العدو ان سلاح الهندسة والقيادة الشمالية الصهيونية فرغا في الايام الاخيرة من اقامة خط من التحصينات في منطقة الشريط الحدودي في جنوب لبنان من اجل تعزيز مواقع جيش الاحتلال ومواقع جيش لبنان الجنوبي والطرق الموصلة الى هذه المواقع

وقالت صحيفة «دافار» ان توسيع وتعميق الحماية في التحصينات لوقاية الجنود وللاغراض التنفيذية وتعبيد عدة كيلو مترات من الطرق وشق طرق ترابية موازية لها لمرور الدبابات والمعدات الثقيلة عليها والوصول الى المواقع العسكرية كل ذلك اعد من اجل تحسين مواقع جيش الاحتلال وجيش لبنان الجنوبي العميل في النقاط التي تعتبر حيوية للتواجد الدائم وكقاعدة انطلاق للنشاطات اليومية داخل وشمال الشريط الحدودي .

وخلال جولة قام بها المراسلون العسكريون امس الاول في منطقة الشريط استعرض العقيد احتياط ا . القائد سلاح الهندسة في القيادة الشمالية ـ العمليات التي نفذت خلال الاشهر الاخيرة واكد على الصفة السريعة لاتمام هذه الاعمال منذ ان اتخذ قرار اقامة خط التحصينات .

وقد تم اتخاذ قرار انشاء خط التحصينات هذا على اساس الاعتراف بان «منطقة الحزام الامني ليست ظاهرة عابرة» وان المواقع العسكرية في هذه المنطقة تثبت بانها غير كفؤ بما فيه الكفاية .

وقد نفذ هذه الاعمال جنود في الجيش النظامي في سلاح الهندسة وقد عملوا على توسيع وتحسين المواقع بحيث اصبحت مواقع الجيش الاسرائيلي الجديدة «محمية جدا» اذ وظلت فيها وفي مواقع جيش لبنان الجنوبي تقنيات حماية ومساكن جديدة محسنة

ووفقاً لاقوال العقيد المذكور فان بناء الاستحكامات الجديدة في المواقع العسكرية الاسرائيلية جاء على قاعدة الدروس المستخلصة من (خط بارليف) الذي بني على امتداد قناة السويس في السبعينات .

واضاف يقول ان هذه التحصينات الجديدة تشتمل على دشم من الباطون وقنوات اتصال وتلال ترابية عالية اعدت لتعيق بشكل خاص عملية التسلق على المواقع بهدف مهاجمة من فيها من الجنود استعداداً لمواجهة فصل الشتاء القريب ثم التاكيد على تعبيد طرق موصلة الى المواقع العسكرية بحيث تتيح هذه الطرق وصول الجنود والمعدات العسكرية الى التحصينات والمواقع العسكرية .

## موسكو تسرق تقنية «ستنجر»

واشنطن ـ الندوة

افادت معلومات غربية ان الروس تمكنوا عن طريق شبكة تجسس عسكرية في اليونان وبالتعاون مع يونانيين يعملون في جهاز الامن من الحصول على اسرار تكنولوجية عن الصاروخ «ستنجر» وبواسطة هذه المعلومات تمكن الروس من تحسين صاروخ يمكن حمله وذو فعالية ممتازة .

ويقول الخبراء الامريكيون ان الصاروخ السوفيتي (سام [illegible]) قد ادخلت عليه تحسينات تقنية جديدة مسروقة من تكنولوجيا «ستنجر» الامريكي . واصبح الآن يضاهيه .

# واشنطن تعارض عقد مؤتمر دولي حول «الارهاب»

**الامم المتحدة/ تتسم المناقشات الجارية في الجمعية العامة للامم المتحدة بشان (الارهاب) بانقسام الاراء حول تعريف تلك الظاهرة ..**

وكانت الجمعية العامة قد بدات منذ بضعة ايام وبناء على طلب سوريا اجراء مناقشات برئاسة احد الدبلوماسيين الليبيين بشان امكان الدعوة لعقد مؤتمر دولي يختص بتعريف «الارهاب» والتمييز بينه وبين «النضال من اجل التحرير».

وتطرح مسالة تعريف (الارهاب) مشكلة يبدو ان لا حل لها فاذا كان الكثيرون متفقين على تسمية بعض الافعال بانها اعمال «ارهابية» فقلة من يتوصلون الى حصر مفهوم لهذه الظاهرة .

وكانت الجمعية العامة قد توصلت قبل سنتين الى اصدار بيان بتوافق الاراء يدين الارهاب بكل اشكاله الا انها حرصت على تجنب الخوض في المسالة الشائكة المتمثلة في تعريف تلك الظاهرة وفي هذه السنة ومنذ ان تعرضت الجمعية لمسالة التعريف دب الخلاف الذي لا مناص منه والطريق مسدود .

ويقول المراقبون في الامم المتحدة ان مسالة التعريف ليست مصب اهتمام الدول العربية بقدر ما هو التمييز بين «الارهاب» الذي يستحق الادانة والمدان وبين «النضال من اجل التحرير الوطني» وهو امر مشروع ولازم

### تهرب أمريكا من بحث الارهاب

وتتركز كل الكلمات العربية تقريبا على موضوعين وهما المقاومة الفلسطينية ومكافحة الفصل العنصري في جنوب افريقيا وغالبا ما يتم مقارنتهما بالحركات الاوروبية لمقاومة النازي اثناء الحرب العالمية الثانية وغالبا ما يحصل العرب بصورة مباشرة من خلال الحالتين على الكيان الصهيوني والولايات المتحدة ونظام بريتوريا . ويدلل على ذلك ما اكده شوقي ارملي مندوب منظمة التحرير الفلسطينية من ان «بعض الدول ستستمر في اللجوء الى الارهاب لمنع اقرار الحقوق الاساسية للشعوب».

وقالت بعض الوفود انه لا ينبغي ان يقتصر الحديث على الارهاب بشكل مجرد بل يتعين ان يشمل كل اشكال الارهاب فهناك ارهاب رسمي وارهاب دولي وارهاب منظم .. ويتبدى من ذلك ان المناقشات بشان تلك الظاهرة واشكالها يمكن ان تمتد الى ما لا نهاية

ولا تلوح في الافق سوى فرص ضئيلة للوصول الى اي نتيجة بشان المبادرة العربية على الاقل في الوقت الراهن فاذا كان الاتحاد السوفيتي والصين قد ايدتا الطلب العربي فالولايات المتحدة تتصدى بضراوة لهذه الفكرة بينما ترى العديد من الدول ان عقد مثل هذا المؤتمر لن يجدي كثيرا في مكافحة الارهاب "

وقالت ديل فيحي مندوبة نيوزيلاندا ان عدم وجود تعريف للارهاب لا ينبغي ان يكون ذريعة تبرر عدم اتخاذ التدابير العملية اللازمة لمكافحة الارهاب والقضاء عليه

## ماذا يدور في العالم

### المانيا لاتقاطع ايران تجارياً

بون/ اكد هربرت سدولنج مساعد المتحدث باسم الحكومة الفدرالية امس ان المانيا الغربية لن تشارك في اجراءات المقاطعة الامريكية ضد ايران

وجاء في البيان الذى اصدره شمولنج ان «الحكومة الفيدرالية الالمانية رفضت مثل المرات السابقة اى اجراء من هذا النوع».

واضاف المتحدث ان الولايات المتحدة اطلعت المانيا الغربية على نواياها ولكنها لم تطلب منها صراحة ان تساندها

وكانت حصة ايران في واردات البترول الالمانية الغربية قد بلغت ٦٪ بين شهرى يونيو وسبتمبر

### الابراهيمي يغادر الكويت

الكويت ـ غادر الكويت امس الدكتور طلب الابراهيمي وزير الخارجية الجزائرى في ختام زيارة قصيرة لها اجرى خلالها محادثات مع الشيخ صباح الاحمد وزير الخارجية الكويتي في اطار المشاورات للتحضير للقمة العربية الطارئة في عمان يوم ٨ نوفمبر المقبل .

وتاتي زيارة الوزير الجزائرى للكويت في ختام جولة عربية زار خلالها الاردن وسوريا والمملكة .



● الدبلوماسي الكوري سيونج ●

### اطلاق سراح دبلوماسي كوري في لبنان

بيروت ـ اكد نبيه برى زعيم حركة (امل) امس انه تم اطلاق سراح (دو شاى سيونج) الدبلوماسي في سفارة كوريا الجنوبية الذى ظل محتجزا في لبنان منذ ٣١ يناير ١٩٨٦ .

واوضح نبيه برى في مؤتمر صحفي عقده في بيروت انه تم اطلاق سراح الدبلوماسي منذ ٣٦ ساعة . واضاف ان حركته تولت تامين سلامته بعد اطلاق سراحه غير انها لم تقم باي دور في عملية اطلاق سراحه .

واضاف انه لا يعرف ما اذا كان الدبلوماسي الكوري قد غادر الاراضي اللبنانية ام لا . واوضح ان فدية دفعت تزيد عن مليون دولار .

وبعد ذلك اجاب الدكتور السباعي على اسئلة واستفسارات الحضور المتعلقة بالمجال الصحي .

### قلق مبارك لتطورات الخليج

عمان ـ اعرب الرئيس المصري حسني مبارك عن قلقه الشديد ازاء تطورات الاحداث في منطقة الخليج

وقال في حديث نشرته صحيفة ( الدستور ) الاردنية امس . بالاشتراك مع صحيفة ( السياسة ) الكويتية ان الخطر الايراني لا يهدد دول المنطقة فحسب بل يهدد الامة العربية باكملها .

وطالب الرئيس المصري الدول العربية ببذل المزيد من المساعي والجهود لانهاء النزاع العراقي ـ الايراني مؤكدا ان استمرار هذا النزاع اهدار لطاقات البلدين المسلمين وامكاناتهما العسكرية التي كان من المفروض ان توجه الى اعداء الامة العربية .

### جونزاليس يبدأ جولة امريكية

مدريد ـ غادر مدريد امس السيد فيلب جونزاليس رئيس الوزراء الاسباني متوجها الى بيونس ايرس في زيارة رسمية للارجنتين ضمن جولة له تشمل اوراجواي والمكسيك وتستمر تسعة ايام . ويبحث رئيس الوزراء الاسباني خلال الجولة مع قادة وكبار المسؤولين في هذه الدول القضايا الدولية والاقليمية ذات الاهتمام المشترك اضافة الى سبل تعزيز العلاقات الثنائية .

### شارون يستوطن في القدس العربية

عمان ـ افادت انباء الاراضي المحتلة ان الوزير الاسرائيلي المتطرف ارييل شارون ينوي شراء منزل في قلب حي عربي في القدس العربية .

وقالت تلك الانباء نقلا عن صحيفة صهيونية ان الوزير الاسرائيلي يريد بواسطة شراء هذا المنزل التاكيد على ماسماه حق اليهود في الاستيطان في اي مكان في القدس وفي الاراضي العربية المحتلة .

## قوات بوركينا فاسو تعلن الاستيلاء على «كودوجو»

اوجادوجو/ اعلنت القوات المسلحة الشعبية في بوركينافاسو التابعين للجبهة الشعبية: «الهيئة العليا في البلاد منذ انقلاب ١٥ اكتوبر الحالي امس سقوط مدينة (كودوجو) على بعد ٥٠كم غربي اوجادوجو منطقة نفوذ الكابتن بوكارى وانضمام كتيبة المشاة المحمولة جوا التي يقودها .

ولم يعرف بعد ما اذا كان هذا الاستسلام نتيجة معركة او بدونها وما اذا كان هناك ضحايا

وفي بيان نشرته امس الصحيفة الوطنية «سيدفايا» اوضحت لجنة حامية (كودجو) ان مدينة (كودجو) سقطت يوم الثلاثاء على اثر عمل عسكرى مشترك .

وأوضح البيان ان الكابتن بوكارى كابورى وضباطه قد «تقلصوا» . ولم يذع شيء يتعلق بمصيرهم .

واشارت انباء ترددت أمس الاول الى تحركات قوات في اتجاه مدينة (كودوجو) وخاصة وحدات مدرعة .

ومن جهة اخرى اعلنت لجنة حامية (كودوجو) مساندتها للجبهة الشعبية وللحركة التصحيحية التي بدأت يوم ١٥ اكتوبر الحالي .

وكان الكابتن بوكارى كابورى قد اعلن انشقاقه يوم ٢٣ اكتوبر الحالي رفض الاعتراف بسلطة الجبهة الشعبية .

## موسكو تؤكد تمسكها بالمؤتمر الدولي

عمان ـ اكد الاتحاد السوفيتي مجددا تمسكه بضرورة عقد المؤتمر الدولي في الشرق الاوسط بمشاركة كافة الاطراف المعنية وبرعاية منظمة الامم المتحدة .

جاء ذلك في تصريح للسفير السوفييتي في عمان الكسندر زينشوك لصحيفة «صوت الشعب» الاردنية نشرته امس .. واكد فيه تأييد بلاده للصيغة التي يراها الجانب العربي بالنسبة للمؤتمر .

واعرب السفير السوفييتي عن امل بلاده في ان تصدر قمة عمان العربية قرارا حول المؤتمر الدولي للسلام .. وطالب الولايات المتحدة والكيان الصهيوني بتحديد مواقفهما ازاء المؤتمر بوضوح تام .

وحول موقف بلاده من الحرب العراقية الايرانية اوضح السفير السوفييتي ان الاتحاد السوفيتي مع حل النزاع العراقي ـ الايراني تحت مظلة الامم المتحدة وقال ان هناك اتصالات سوفيتية بهذا الشأن مع العراق وايران .

واضاف ان بلاده تنتظر الرد الايراني على الاقتراحات الاخيرة للسكرتير العام للامم المتحدة .. معربا عن اعتقاده بان الجهود المبذولة حاليا من جانب الامم المتحدة يمكن ان تساهم في وضع حد لهذه الحرب

### ولى عهد البحرين في زيارة للامارات

ابوظبى/وصل الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة ولى العهد القائد العام لقوة دفاع البحرين بعد ظهر امس الى ابوظبى في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة .

وذكرت وكالة انباء الخليج ان الشيخ حمد سيلتقى خلال الزيارة مع الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة وسمو الشيخ خليفة بن زايد

### مجلس الامن يبحث قضية ناميبيا

الامم المتحدة/ بدا مجلس الامن امس بحث الوضع في ناميبيا من جديد بناء على طلب الدول الافريقية .

ومن المتوقع ان يمتد حتى مطلع الاسبوع القادم بحث هذه المسألة الذى يجري بناء على طلب مدغشقر باسم المجموعة الافريقية .

ويعتقد ان مشروع القرار الذي سيقدم الى المجلس لن يشير الى فرض عقوبات على جنوب افريقيا وانما سيدعو الامين العام للامم المتحدة الى بذل مزيد من الجهود في سبيل التوصل في اسرع وقت الى وقف اطلاق النار ونشر مجموعة الانتقال والمساعدة التابعة للامم المتحدة في ناميبيا والتى سيعهد اليها بالاشراف على الاعمال التحضيرية الخاصة بالاستقلال .

## اعتقالات جديدة في مخيم «الدهيشة»

تل ابيب/ ذكرت مصادر عسكرية امس ان جيش الاحتلال القى القبض على تسعة اشخاص اخرين في مخيم الدهيشة الفلسطيني بالقرب من بيت لحم بالضفة الغربية وبذلك يصل عدد الاشخاص المعتقلين الى ٢٧ شخصا

وكان جيش الاحتلال قد قام ليلة امس الاول بعملية تمشيط واسعة النطاق في المخيم وفرض حظر التجول فيه حتى صباح الثلاثاء كما القى القبض على ١٨ فلسطينيا بتهمة القيام باضطرابات في المخيم للتحقيق معهم أو وضعهم في الحبس الاداري

وقد بررت السلطات العسكرية الاسرائيلية هذه العملية بقولها ان عددا كبيرا من سائقي السيارات الاسرائيليين الذين يسيرون على طريق القدس ـ الخليل الممتد على طول مخيم (الدهيشة) قد اصيبوا مؤخرا بجراح من جراء قذف الحجارة عليهم من المخيم .

### امير قطر يشارك في القمة

عمان ـ ذكرت مصادر السفارة القطرية في عمان امس ان الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر سيراس وفد بلاده الى اجتماعات مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي سيعقد في عمان في الثامن من الشهر القادم .

وقالت هذه المصادر ان الوفد القطري يضم في عداده ١٠٤ اعضاء رسميين ومرافقين من بينهم اربعون صحفيا واعلاميا .

### رسالة من صدام لأمير البحرين

المنامة ـ تلقى الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين رسالة من الرئيس العراقى صدام حسين تتعلق بالتطورات الراهنة في منطقة الخليج والعلاقات الثنائية بين البلدين

وذكر راديو البحرين ان السيد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء وعضو مجلس قيادة الثورة العراقى قام بنقل الرسالة خلال استقبال امير البحرين له امس .

وكان المسئول العراقى قد وصل الى المنامة صباح امس في زيارة لهذا الغرض .

### مشروع للكنيست بتطبيق الحكم الذاتي في قطاع غزة

تل ابيب ـ قدم عضو الكنيست حاييم رامون «من المعراخ» لجدول اعمال الكنيست اقتراحا يطالب بتطبيق الحكم الذاتى من جانب واحد ، على قطاع غزة .

وقال رامون في اقتراحه ، ان «على تل ابيب ان تتوجه الى الامم المتحدة . ومطالبتها بتولى المسؤولية والسلطة في قطاع غزة . ومن خلال التنسيق مع المواطنين في القطاع» .

واضاف رامون بان على تل ابيب ان تتخذ خطوات احادية الجانب ، وذلك بهدف حل مشكلة القطاع . لانها لا تستطيع ان تتحمل عبء التمسك بالقطاع» .

## محاولات لخفض عجز الميزانية الامريكية

واشنطن/ صرح عدد كبير من البرلمانيين ليلة امس بأن خفض العجز في الميزانية الامريكية الذى تحاول الحكومة والكونجرس الاتفاق بشأنه ربما يتجاوز بقدر طفيف الهدف المحدد نظريا له وهو ٢٣ بليون دولار .

وصرح السيناتور الديمقراطى بينيت جونسون (لويزيانا) في ختام الجلسة الاولى من المناقشات بين ممثل الكونجرس والمسئولين عن المالية في الادارة الامريكية برئاسة جيمس بيكر وزير الخزانة ان ثلاثة بلايين دولار تشكل «هدفا اجماليا لا بأس به» وكان السيناتور الجمهورى بيت دومينتشى قد اكد ان هناك لتجاها متزايدا بين المفاوضين لرقم يتجاوز ٢٣ بليونا .



جيمس بيكر وزير الخزانة الامريكي ـ الثاني من اليمين ـ مع قادة الكونجرس خلال المحادثات التي جرت لخفض عجز الميزانية الامريكية .

«واس ـ ٦ نيه»

## بيريز يؤكد فشل الدعوة للمفاوضات المباشرة

**تل ابيب ـ اعترف شمعون بيريز وزير خارجية العدو بأن فكرة اجراء مفاوضات مباشرة بين الكيان الصهيوني والاردن ، تحت اشراف الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتى قد فشلت بعد رفض الاردن لها . واصراره على عقد المؤتمر الدولى .**

واضاف انه «يمكن تجاهل موقف الاردن هذا ولكن كل من يفعل ذلك سيتنازل عن المفاوضات» . وقال : «هناك من يقول بأن علينا الجلوس والانتظار لكن الوضع الديموغرافى السكانى في المناطق المحتلة لا يسمح بذلك» .

#### موقف شامير

ومن جهة اخرى ذكرت جريدة (دافار) الاسرائيلية ان رئيس الحكومة اسحاق شامير مستعد لعقد المؤتمر الدولى للسلام في الشرق الاوسط . بعد ان يكون قد تم التوصل الى تسوية بين اطراف النزاع وذلك حتى يضفى المؤتمر الدولى هذه التسوية ، الرعاية الدولية .

وقالت الجريدة ان هذه هى اول مرة يعلن فيها موقف اسحق شامير الذى كان محط تكهنات ، منذ محادثاته مع وزير الخارجية الامريكى جورج شولتز قبل اسبوعين .

وقد كشف شامير بعض التفاصيل عن مواقفه هذه ، خلال محادثاته مع وفد برلمانى من المانيا الغربية واوضح شامير انه يعارض عقد مؤتمر دولى لاجراء محادثات سلام بين تل أبيب والاردن تحت مظلته وقال ان مثل هذه المحادثات «يجب ان تجرى بصورة مباشرة . ومن ثم يعقد مؤتمر دولى لمنح الاتفاقية التى يتم التوصل اليها ، الشرعية الدولية» .

### شيفرنادزة يعد شولتز بالسماح بهجرة عدد كبير من اليهود

عمان/ الندوة ـ نسبت اذاعة جيش الاحتلال الاسرائيلى الى وزير الخارجية شمعون بيريز امس الاول ان نظيره الامريكى جورج شولتز ابلغه بأن وزير الخارجية السوفياتى ادوارد شيفرنادزة وعده " اثناء الاجتماع بيه في موسكو بأن يسمح الاتحاد السوفياتى بمغادرة عدد كبير من اليهود السوفيات .

### استعدادات لاعادة فتح السفارة الليبية في بغداد

بغداد ـ علم من مصادر دبلوماسية في العاصمة العراقية ان هناك استعدادات تجرى حاليا من اجل اعادة فتح السفارة الليبية في بغداد تمهيدا لاستئناف العلاقات الدبلوماسية بين البلدين . وكانت هذه العلاقات قد قطعت في يونيو ١٩٨٥ .

واضافت المصادر نفسها ان وفدا ليبيا موجودا حاليا بالعراق لهذا الغرض ولم توضح المصادر موعد استئناف نشاط البعثة الدبلوماسية الليبية .

## أخبار الخليج والعالم العربي

### المملكة تشارك بمعرض بغداد الدولي عرض كسوة الكعبة ومنتوجات ٦٠ مصنعاً

الرياض ـ واس ـ تشارك المملكة في معرض بغداد الدولى الذى يفتتح يوم الاحد القادم وتستمر اعماله لمدة خمسة عشر يوما .

واوضح مدير عام ادارة الفنادق والمعارض بوزارة التجارة بان المملكة ستعرض في الجناح الخاص بها انتاج اكثر من ستين مصنعا وطنيا بالاضافة الى عدة اركان سيشتمل عليها الجناح وفي مقدمتها الركن الروحى الذى يشتمل بالاضافة الى كسوة الكعبة رسوما بيانية لمجهودات الدولة في موسم الحج كما يشتمل الجناح على اركان اخرى متعددة تبرز منجزات المملكة في كافة المجالات .

واشار مدير عام ادارة الفنادق والمعارض ان المملكة تسعى من خلال دابها على المشاركة في هذا المعرض الهام الذى تشارك فيه سنويا اكثر من خمسين دولة ومئات الشركات العالمية الى ابراز جهود الدولة في مجال التنمية وابراز المنتجات السعودية التى تضاهى مثيلاتها من السلع العالمية املا في الحصول على اسواق لها في الدول الشقيقة والصديقة .

### اجتماع الاسد والحص

دمشق/ استقبل الرئيس السورى حافظ الاسد امس رئيس الوزراء اللبنانى بالوكالة الدكتور سليم الحص .

ولم يذكر راديو دمشق شيئا عما دار خلال اللقاء .

وكان الحص قد اجتمع قبل ظهر امس مع السيد عبدالحليم خدام نائب الرئيس السورى .

وتاتي زيارة الحص لدمشق غداة الجولة التى قام بها الرئيس اللبناني أمين الجميل في مصر والامارات العربية المتحدة والبحرين . وقد انتقدت وسائل الإعلام السورية وكبار الشخصيات اللبنانية الموالية لسوريا هذه الجولة ..

وذكر مصدر قريب من الاحزاب الموالية لسوريا في بيروت أن الحص سيتباحث مع المسؤولين السوريين حول نتائج الزيارات الاخيرة التى قام بها ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الامريكية لدمشق وبيروت وحول القمة العربية الطارئة التي من المقرر أن تعقد يوم ٨ نوفمبر في عمان

### الكويت تؤكد مواصلة تقديم العون والمساعدة للدول النامية وخاصة في افريقيا

الامم المتحدة ـ اكد مندوب الكويت الدائم لدى الامم المتحدة محمد عبدالله ابو الحسن ليلة امس أصرار الكويت على الاستمرار في في تادية رسالة تقتضيها عقيدتها الاسلامية وسياستها الخارجية الثابته تجاه الاستمرار في مساعدة البلدان النامية والافريقية على وجه الخصوص .

وابلغ السيد ابوالحسن اجتماع الدورة الاستثنائية للجمعية العامة للامم المتحدة لدى بحثه الحالة الاقتصادية الحرجة في افريقيا انه على الرغم من التراجع المؤثر في الدخول النفطية اصرت الكويت على الاستمرار في تادية رسالة تقتضيها عقيدتنا الاسلامية وسياساتنا الخارجية الثابته والتاريخ الذى ربط منطقتنا بافريقيا منذ فجر التاريخ .

واعاد مندوب الكويت الدائم لدى الامم المتحدة ماكانت القمة الاسلامية الخامسة التى عقدت في الكويت في يناير قد اقرته فيما يتعلق بتقديم معونات الى الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامى وخاصة دول منطقة الساحل الافريقي وذلك في اطار من التعاون والتنسيق على ان يتم التركيز على قطاع الزراعة للاسهام في تحقيق الاكتفاء الذاتى الغذائى .

وشدد السيد ابوالحسن على القول انه لايسع الكويت الا ان تنضم بقوة الى الامين العام للامم المتحدة في دعوته لتوفير المزيد من الموارد المالية الصافية وزيادة مرونتها والى التنسيق الامثل لتوقعات المواد .

ومن ناحية اخرى وجه الشيخ جابر الاحمد امير الكويت كلمة بمناسبة الاحتفال باسبوع التضامن مع شعب ناميبيا دعا فيها المجتمع الدولى مرة اخرى الى مساندة القضية العادلة لهذا الشعب المحتل وتعزيز حقه في النضال من اجل تقرير مصيره .

ودعا في كلمته التى قراها المندوب الكويتى لدى الامم المتحدة ليلة امس واوردتها وكالة الانباء الكويتية كافة الدول الى ممارسة اقصى الضغوط الممكنة على نظام بريتوريا العنصرى لكى يغرب بقوته الباطشة عن ناميبيا ولكى يذعن للادارة الدولية ويقلع عن تحدياته الصافرة لها هناك

### رسالة للأسد من بورقيبة

دمشق ـ تلقى الرئيس السوري حافظ الاسد رسالة شفوية من الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة تتعلق بالتطورات والاوضاع المستجدة في المنطقة العربية وبخاصة مايتعلق منها بالوضع في منطقة الخليج .

وقام بنقل الرسالة السيد الهادي المبروك وزير الخارجية التونسي خلال استقبال الرئيس الاسد له صباح امس .

وذكر راديو دمشق ان الحديث خلال المقابلة دار كذلك حول الوضع على الساحة العربية والقضايا البارزة فيه اضافة الى التعاون والتشاور بين البلدين .

بورقيبة — الاسد

وكان السيد المبروك قد وصل الى دمشق ليلة امس في زيارة رسمية لسوريا تستغرق يومين

### مبعوث سوفيتي في بغداد

بغداد ـ بدا يولى فورنتسوف النائب الاول لوزير الخارجية السوفيتي جولة جديدة لمنطقة الخليج حيث وصل الى بغداد مساء امس في زيارة للعراق تستغرق يومين وتشمل جولته ايضا الكويت وايران .

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان المسؤول السوفيتي سيجرى خلال هذه الزيارة مباحثات مع عدد من المسئولين العراقيين تتناول تطورات الاوضاع في المنطقة

### مبعوث عراقي الى السودان

بغداد ـ وصل الى الخرطوم امس السيد حسن علي عضو مجلس قيادة الثورة العراقي حاملا رسالة من الرئيس العراقي صدام حسين الى السيد احمد علي الميرغني رئيس مجلس رأس الدولة السوداني .

وقال السيد حسن علي في تصريح لوكالة الانباء العراقية قبيل مغادرته انه سيبحث خلال زيارته كذلك العلاقات الثنائية بين البلدين وآفاق تطويرها والوضع على الساحة العربية وتطورات الحرب العراقية الايرانية

### الاسد يقبل استقالة وزيرى الصناعة والتموين

دمشق/ اصدر الرئيس السورى حافظ الاسد مرسومين يقضيان بقبول استقالة السيدين محمد رياض الحاج خليل وزير التموين والمهندس على الطرابلسى وزير الصناعة من منصبيهما .

وكان مجلس الشعب السورى قد حجب الثقة خلال اليومين الماضيين عن الوزيرين المذكورين بسبب تردى العمل في وزارتيهما .

ويذكر انه اصبح بذلك عدد الوزراء الذين تم حجب الثقة عنهم اربعة وزراء من الوزارة الحالية التى يراسها الدكتور عبدالرؤوف الكسم منذ عام ١٩٨٠ حيث حجب الثقة من قبل عن الدكتور المهندس محمود الكردى وزير الزراعة والاصلاح الزراعى والسيد رياض بغدادى وزير الانشاء والتعمير

جندى حكومى في حالة استعداد بعد ان وقعت قافلة للجيش السلفادورى في كمين للثوار صباح الثلاثاء الماضى على بعد سبعة كيلو مترات من مدينة (سلتا انا) وقد اصيب خمسة جنود في الكمين الذي جاء بعد فشل المفاوضات بين الحكومة والثوار .

«واس ـ ١ ب»

## أثيوبيا تنفي مساعدة المتمردين في جنوب السودان

الخرطوم ـ اكد ايمانويل امدى ميكائيل نائب رئيس مجلس الدولة الاثيوبي امس في الخرطوم ان بلاده لا تساند جماعات تمارس نشاطا معاديا للحكومة السودانية .

وقال المسئول الاثيوبي امام الصحفيين ان السودانيين الموجودين في اثيوبيا المجاورة لهم هم «لاجئون» ويقوم نائب رئيس مجلس الدولة الاثيوبية بزيارة رسمية للسودان منذ يوم الاحد الماضي واضاف انه «يوجد لاجئون سودانيون في اثيوبيا . ونحن نعاملهم طبقا لما يتمشى مع الاتفاقات الدولية» .

وقد اتهمت الحكومة السودانية السلطات الاثيوبية مرارا بانها تقوم بايواء المتمردين من جنوبي السودان الذين يتزعمهم الكولونيل جون جارانج ومعظمهم من الوثنيين والمسيحيين . وتتهم اثيوبيا السودان بتأييد المناضلين في اريتريا .

وأوضح المسئول الاثيوبي ان «وجود اريتريين في السودان يولد خلافات بين الدولتين» .

وقد اجتمع نائب الرئيس الاثيوبي لمدة خمس ساعات مع الطائفة الاثيوبية في السودان وشرح لهم مطولا التعديلات الدستورية التي تمت مؤخرا وخاصة اعادة تقسيم الدولة الى خمس مناطق (من بينها أريتريا ! ) وقال ان هذه المناطق ستتمتع باللامركزية .

وصرح بان السلطة التشريعية ستكون مقسمة بين برلمان اديس ابابا والمجالس الاقليمية . وذكرت وكالة الانباء السودانية ان حسن عبدالقادر رئيس الجمعية التأسيسية السودانية «البرلمان» وجه الدعوة الى وفد برلماني اثيوبي لزيارة السودان . ووعد نائب الرئيس الاثيوبي بنقل هذه الدعوة الى البرلمانيين الاثيوبيين من اجل المساهمة في تحسين العلاقات بين اثيوبيا والسودان .

هذا وقد وصل الى القاهرة امس ايمانويل ميخائيل نائب الرئيس الاثيوبي قادما من الخرطوم في زيارة لمصر على رأس وفد من بلاده تستغرق اسبوعا .

وصرح المسؤول الاثيوبي عقب وصوله بانه يحمل رسالة من الرئيس الاثيوبي منجستو هيلامريام للرئيس المصرى حسني مبارك .

### العدو يستثنى العرب من توزيع الاقنعة الواقية من الغازات

عمان/ افادت انباء الاراضي المحتلة ان سلطات الاحتلال الإسرائيلية قررت استثناء المواطنين العرب من الحصول على اقنعة واقية من الغازات السامة .

وافادت انباء الارض المحتلة ان سلطات الاحتلال تقوم في الوقت الحاضر بتوزيع اقنعة واقية من الغازات السامة على الإسرائيليين استعدادا لمواجهة احتمال وقوع حروب تستخدم فيها الاسلحة الكيماوية .

وبررت سلطات الاحتلال قرارها باستثناء المواطنين العرب من الحصول على هذه الاقنعة بالقول ان المواطنون العرب لن يكونوا عرضة لهجوم بالاسلحة الكيماوية

### اصابة طالب في جامعة بيت لحم

القدس/ ذكر مصدر فلسطيني ان طالبا فلسطينيا في جامعة بيت لحم بالضفة الغربية اصيب بجراح خطيرة على يد العسكريين الاسرائيليين بعد ظهر امس الاربعاء اثناء تفريق مظاهرة موالية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

وقد اصيب الطالب الذى يدرس الادب الاجنبي وعمره ٢٢ سنة ـ في راسه وتم نقله الى المستشفى .

. وكان عدة مئات من الطلبة قد تجمعوا بمناسبة مرور ٣١ سنة على مذبحة قرية (كفر قاسم) العربية الاسرائيلية التى قتل حرس الحدود الاسرائيلي ٤٩ من سكانها يوم ٢٩ من اكتوبر ١٩٥٦ .




منذ زمن كنت اتحين الفرصة للكتابة بصدد الموضوع الذي سأطرقه .. وبالذات منذ اصبح للنظافة اسبوع ، وللصحة اسبوع ، وللمرور اسبوع ، وللتدخين اسبوع ، ... و ... و ... ومع اننا اتفقنا على ان هذه الاسابيع لاتعدو ان تكون رموزا ليس اكثر .. إذ لايعقل ان نمتنع عن التدخين أسبوعا ثم ندخن باقي العام ولا يعقل أن نطبق انظمة المرور أسبوعا ثم نخرق قوانين المرور طيلة العام ...

# « انهم يغتالون سيبويه ! »

بقلم : ابراهيم ابوعجمية

ولا يعقل ان نعتني بنظافة بيوتنا اسبوعا ثم لانهتم بنظافتها طيلة العام .. هذا من البديهيات التي اصبح الجميع على علم ودراية بها .. وليس هذا في صميم موضوعي الذي سأطرقه .. لأن ما سأتحدث عنه ربما يفوق هذا .. هذا من وجهة نظري وربما يشاركني الرأى آخرون ..

فهذه اليافطات التي تملأ شوارع البلدة أو المدينة .. ويقرأها في الدقيقة الواحدة آلاف الناس .. هذه اليافطات التى يتفنن الخطاطون بكتابتها .. تارة تكون باللون الاحمر وتارة بالازرق وتارة بالأبيض .. حروفها كبيرة وبارزة .. وخلفياتها تجذبك لقراءتها .. هذه اليافطات التي يتسابق على تقديمها المدارس والجامعات والدوائر والمؤسسات ..

هذه اليافطات التى تعلق من المفترض على الجميع قراءتها ومن بين « الجميع » طلبة المدارس ..

أطفالنا يتسابقون على تهجئتها وقراءتها .. والاطفال لماحون بطبيعتهم .. واذا ما انطبع في ذهن احدهم شيء فهيهات ان يمحى بسهولة .. خاصة اذا كان ماهو مكتوب .. كتب بخط بارز كبير وبطريقة جذابة ..

كتبة الخط هؤلاء يخطئون حتى في أبسط الأساسيات هم او من يكتب لهم المطلوب ـ فلا كاتب الخط يتنبه لما وقع فيه ولا من أعطاه الآية أو الحديث أو العبارة أو المثل .. وعلى رؤوس الأشهاد وعلى مرأى من المدينة بأكملها يغتالون سيبويه ليس في مكان قفر أو في مكان مهجور او في قبو .. لا .. وليس في ليل داج لا .. بل في وضح النهار ..

■ مسؤولية مَنْ هذه ؟

والذي يحمل الانسان على التفكير بمرارة ان لغة القرآن هي اللغة العربية ولغة أهل الجنة هي اللغة العربية ولغتنا الرسمية هي اللغة العربية ونحن عرب ..

■ مسؤولية مَنْ هذه ؟

بدلا من أن تكون اليافطات منظرا جماليا ماديا ومعنويا بما فيها من عظة نتطلع اليها بمرارة وتنبو عنها ابصارنا ليس جميعها بالطبع .. ولكن غلطا واحدا يكفي للنظر بريبة اليها جميعها ..

ماذا يكون شعورك حين تقرأ أن جامعةً ستقدم عرضاً مسرحيا وقد خط خطاط الدعاية للمسرحية يافطة بالخط العريض تقول : « مفاجئة الصيف مسرحية ...... »

وماذا يكون شعورك حين تقرأ يافطة في اسبوع النظافة تقول : « لا تلقي بـ ...... »

وماذا يكون شعورك حين تدخل مستشفى وضع كذا لافته تقول « ممنوع اعطاء المكافات ...... » .

مذا يكون شعورك والحالة هذه ؟؟ حين تشوه اجمل اللغات على الأرض بهذه الاخطاء التي لايقبلها متحدث باللغة العربية ... ؟

فقط شيء من الدقة ومن تعلم بديهيات اللغة .. رحمة بنا وبأطفالنا الذين هم يتعلمون .. وهذا اقل مايقال .




## من اسبوع لاسبوع

### ايدا نوديل .. والتظاهرة الاحتفالية المصطنعة !!

بقلم : غازي السعدى

في مسرحية سياسية ، يغلب عليها طابع الابتذال والصنعة ، هبطت طائرة المليونير الاميركي اليهودي ، ارموند هامر في مطار اللد الاسبوع الماضي وهي تنقل اليهودية السوفياتية المنشقة ( ايدانوديل ) الى ارض الحليب والعسل لتستقبل استقبال الفاتحين ضمن سلسلة من الاجراءات التظاهرية التي اتسمت بالخزي والافتعال حتى باعتراف بعض وسائل الاعلام الاسرائيلية . وتتحول هذه المسرحية الى عيد مصطنع لايضاهيه وصول ضيف رسمي رفيع المستوى الى الكيان الصهيوني فاسحق شامير وشمعون بيريز ورئيس الوكالة اليهودية اريه دولتشن وعدد من الوزراء ونواب الكنيست وجيش من تجار السياسة والاحزاب الذين يستعدون لاصطياد اصوات الناخبين اضافة الى وسائل الاعلام المحلية والعالمية ، وشبكات التلفزة . كل هؤلاء كانوا بانتظار الضيفة المنشقة ايدانوديل ولم يترك الخطباء يا من مفردات القاموس السياسي الاسرائيلي دون ان يوظفوها في خطبهم الرنانة احتفاء بالقادمة الكبيرة **

ونوديل من مواليد عام ١٩٣١ م وكانت السلطات السوفياتية قد اعتقلتها في مطلع عام ١٩٧٨ م لخرقها قوانين بلادها وحكمت عليها بالسجن لمدة اربع سنوات .. حيث استغلت الصهيونية العالمية هذا الاعتقال ابشع استغلال فشنت حملة لاحتجاج واسعة النطاق وعملت في خدمة هذا الهدف ابواق الدعاية المأجورة في الغرب وعدد من الزعماء الغربيين الذين يتنافسون على الصوت اليهودي اذ استغلوا كل مناسبة او لقاء مع زعماء الاتحاد السوفياتي ليطالبوا بالافراج عنها وبذلك شكلت نوديل رمزا دعائيا لحفز اليهود السوفيات على الهجرة الى فلسطين ولعل مايثير السخرية حقا ماذهب اليه المليونير اليهودي الاميركي ارموند هامر من ان وزير خارجية الاتحاد السوفياتي طلب اليه لدى التقائه به قبل شهر في الولايات المتحدة السفر الى افغانستان للتوسط من اجل اخراج القوات السوفياتيه فيها وفي مقابل ذلك اشترط هامر على الوزير السوفياتي بان يطلق سراح نوديل الذى وعده بتلبية رغبته . وهكذا سمح للمنشقة بمغادرة موسكو بمعية المليونير اليهودي وبطائرته الخاصة في اول رحلة جوية مباشرة الى تل ابيب .

ايدا نوديل ليست المنشقة الاولى التي تصل الى فلسطين فقد سبقها كثيرون لكنها كغيرها لم تتعظ من تجارب من سبقوها ولم تاخذ بالمثل القائل « التجربة اكبر برهان » .. فاين هم المنشقون الذين وصلوا الى فلسطين انهم في صفوف الذين اصيبوا بالاحباط بعد ان خاب املهم فاستخلصوا العبر وهجروا اسرائيل الى الغرب وهناك اعداد كبيرة من مهاجرى الاتحاد السوفياتي الذين وصلوا الى فلسطين عادوا من حيث اتوا او انهم يطالبون بالعودة الى وطنهم الام ورغم ذلك كله فالحركة الصهيونية التي تعمل في خدمة مصالح الغرب مازالت تحقق بالنجاح في خداع بعض المضللين من اليهود السوفيات .

وزير خارجية الولايات المتحدة الاميركية جورج شولتز الذى تصادف وصول نوديل مع وجوده في فلسطين لم تفته المشاركة الاحتفالية فقد وجد متسعا من الوقت للالتقاء بها كما اعطى الرئيس ريجان هو الاخر جزءا من وقته لمهاتفة نوديل وبذلك تكتمل الحلقة التظاهرية محليا وعالميا ...

في مطار اللد منحت نوديل المواطنة والجنسية والهوية على حساب مئات الالوف من ابناء الشعب العربي الفلسطيني الذين شردوا من ديارهم قسرا من اجل استيعاب صهاينة العالم ومع ان الستارة ستسدل عما قريب على مسرحية ايدا نوديل بعد افول نجمها وانتظارا لظهور منشق اخر يتسع له خيوط مسرحية جديدة فان ثمة تساؤلا يلح علينا من جديد ونطرحه للمرة الالف . كيف يمكن ان يستمر وجود اناس يقيمون كيانهم على انقاض شعب اخر ويكتب لهذا الكيان البقاء ؟ انه تساؤل نطرحه على انفسنا اولا ... وعلى الطرف الاخر ثانيا وعلى العالم اخيرا مع ان الاجابة عنه لا تحتاج الى كبير عناء ...

## مسرح الرأي العالمي

# وعود خليفة الرئيس المكسيكى

● ● اذا كان هناك شيء لايزال باقيا بشكل اكيد في عالم غير مستقر ولا مضمون فان هذا الشيء هو الحياة السياسية في المكسيك . صحيح ان الاسعار قد تدهورت خلال هذا الاسبوع في سوق الاسهم في المكسيك على نحو ماحدث في اى مكان اخر من العالم والاحتمالات التى تنتظر الوضع الاقتصادى هناك تحمل على الفزع والخوف الا ان الحزب الحاكم في المكسيك يخطو بخطوات واثقة الى الامام في طريقه نحو تحقيق فوز لايشك احد في امكانية تحقيقه في انتخابات العام المقبل الرئاسية فكل شيء يسير وفق خطة موضوعة ومحددة سلفا .

فمنذ ترشيحه في الرابع من شهر اكتوبر ومرشح الحزب التأسيسى كارلوس ساليناس دي جورتارى يتجول في طول البلاد وعرضها ولم ينفق فلسا واحدا من مال دافعي الضرائب على الدعاية لهذا المرشح فحيثما ذهب يجد انصارا كثيرين يؤيدونه علاوة على متحدثين لايدخرون وسعا في مدحه والثناء عليه والاشادة به وهو من جانبه يعلن حبه لشعبه ويعدهم بالرخاء والوفرة والازدهار .

ولناخذ كمثال تلك الزيارة التى قام بها لميناء « فيرا كروز » فهناك اصطفت ٣٠ فرقة موسيقية على طول الطريق المؤدى الى المدينة كذلك اصطف الف رجل من الخياله بزيهم الاقليمى الكامل في الشوارع اما عشرات الالاف من المؤيدين له داخل الحزب والذين هرعوا للقائه من كافة انحاء الدولة فقد هتفوا بحياة الرجل الذى اختاره الرئيس المكسيكى الحالى ميجويل دي لامدريد ليكون خليفته في السلطة ولو كان اختيار دى لامدريد قد وقع على شخص اخر غيره لوجد ذلك الرجل نفس المعاملة ذلك اساس من الاسس الراسخة التى يقوم عليها نظام الحزب وذلك ايضا هو عامل من عوامل قوة الحزب الثورى التاسيسى بل وسر بقائه في السلطة طيلة ٥٨ عاما متصلة بلا انقطاع .

### ذكاء ونضج سياسى

وقد تعاقب الخطباء واحدا وراء الاخر واجمع الكل على وصف ساليناس بانه صاحب ذكاء غير عادى وبانه معروف بنشاطه وحيويته ونضجه السياسى وقال احدهم بأن ساليناس هو رجل متزن وهادىء ووريث جدير بالسلطة وقال عنه اخر بانه وطنى غيور ورجل يحترم قضية الشعب ويلتزم بها .

ومن جانبه كان ساليناس مصدر اعزاز وفخر في نظر المعجبين به حيث حلقت عباراته البلاغية فوق رؤوسهم . ووعد بمثل مافعل جميع من سبقوه بمواصلة النضال ضد الظلم الاجتماعى واكد في هذا الخصوص على القول بأن الفلاحين في المكسيك لن يسافروا بعد الان في عربات الدرجة الثانية وبأنهم لابد وان يعدوا انفسهم من الان للسفر في الالة البخارية .

ولما انطلقت اصوات الناس من سامعيه الذين بدت عليهم علامات الحيرة تتساءل كيف سيتسنى له ان يحشر مثل هذه الاعداد الكبيرة من الفلاحين داخل مركبة بخارية اعلن ساليناس وكله حماس عن ايمانه الوطنى فقال « في المكسيك ولدت . وفي هذا البلد ولد ابائى وفيه ايضا ولد ابنائى وهذا هو البلد الذى احبه والذى اناضل من اجله .

ومما يذكر ان ساليناس خريج جامعة هارفارد الاميركية ويرسل ابناءه الى المدرسة اليابانية الكائنة في مكسيكو سيتى ولكنه يلعم تمام العلم بان حب الوطن هو العاطفة الوحيدة التى تجد صدى قويا في قلب كل مواطن مكسيكى

### منهاج تاتشر

ومن ناحية اخرى يقول المرشح للرئاسة والذى لايزيد عمره عن ٣٩ سنة بانه يمثل اتجاها حديثا داخل الحزب الثورى التأسيسى وقد يبرهن على صحة ذلك من خلال طريقة تناوله للاقتصاد وقد اتبع كوزير للتخطيط في عهد الرئيس دى لامدريد منهاجا تاتشريا ثوريا الا انه تعلم علومه السياسية في مدرسة قديمة واهل للثقة .

وقد تكررت كثيرا الاحتفالات والخطب بنفس الصورة التى شهدتها ( فيرا كروز ) وذلك ابان حملات الدعاية الانتخابية لكافة مرشحى الحزب الثورى التأسيسى السابقين

ومن ناحية اخرى تتسم المعاملة التى تلقاها احزاب المعارضة في المكسيك بقدر كبير من الاحتقار حتى ان وجودها هناك بات غير معروف !

« ذى اندبندنت »





# الامير ماجد يرعى حفل تخريج الدفعة السابعة من معهد التدريب البحري

# المعهد يستوعب ٥٠٠ طالب بمعدل ٤٠ دورة في العام

## سموه : انخراط الشباب فى المجالات العسكرية استجابة لنداء خادم الحرمين

جدة ـ واس ـ بحضور صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة احتفل معهد التدريب البحري بجدة امس بتخريج الدفعة السابعة من طلبته لهذا العام اضافة الى دورتين للضباط وثلاث دورات من ضباط الصف والبالغ عددهم ثلاثمائة وخمسة خريجين .

وكان في استقبال سموه لدى وصوله مقر المعهد مدير عام سلاح الحدود الفريق احمد عبدالمحسن البهلال وقائد سلاح الحدود بالمنطقة الغربية اللواء سابق فوزان العثمان ومدير المعهد رائد بحري مسفر صالح الغامدي وقد بدأ الحفل بآي من الذكر الحكيم ثم القى قائد سلاح الحدود بالمنطقة الغربية اللواء سابق فوزان العثمان كلمة رحب فيها بصاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز والحضور ثم تحدث عن الانجازات التي حققها المعهد في مجال الدورات المختلفة كما حث الخريجين في كلمته على الجد والمثابرة سائلاً الله ان يعينهم في حياتهم العملية الجديدة .. خدمة لدينهم ومليكهم ووطنهم في ظل توجيهات خادم الحرمين الشريفين القائد الاعلى للقوات المسلحة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وسمو ولي عهده الامين

ثم القى مدير المعهد الرائد بحري مسفر صالح الغامدي كلمة رحب فيها بسمو امير منطقة مكة المكرمة على مشاركته منسوبي المعهد فرحتهم وقال ان رعايتكم لهذه المناسبة العزيزة ليدل على حرص واهتمام سموكم برعاية وتشجيع كل من يساهم في تطوير ودعم الامن في بلادنا .. حيث اصبحت نموذجاً يحتذى به في مجال امنها بين الامم والذي هو محور تقدمها وحضارتها ..

واوضح ان خريجي المعهد البحري اليوم يمثلون دعامة امنية هامة تضاف الى قدرات سلاح الحدود في بلادنا العزيزة .

واكد ان معهد التدريب البحري حظي بشرف تحمل مسؤولية اعداد وتدريب وتخريج اطقم السفن والزوارق والوحدات البحرية العاملة في سلاح الحدود المرابطة على الشواطيء الشرقية والغربية لمملكتنا الحبيبة .

ونوه بحرص المسؤولين على توفير الدعم والرعاية لهذا المعهد وعلى رأسهم سمو وزير الداخلية وسمو نائبه ومتابعة من سعادة مدير عام سلاح الحدود حيث تم توفير معدات التدريب المتطورة والورش والمعامل اللازمة

واهم ذلك هو سفينة التدريب تبوك والتي تعتبر الفريدة من نوعها والتي يتم عليها تنفيذ برامج التدريب العملي . وفي نهاية كل برنامج يتم تنفيذ رحلة تدريبية على امتداد سواحل المملكة لتعريف الطلاب بطبيعة عملهم وتقبلهم لحياتهم العملية وصقل خبراتهم في مجال تخصصهم واوضح انه تم التمكن من افتتاح احدى عشر تخصصاً بحرياً اساسياً ورفع طاقة المعهد ليتم استيعاب ٥٠٠ طالب في ان واحد وبمعدل ٤٠ دورة في العام الواحد .

كما تم العناية ببرامج الدورات المتقدمة والتخصصية للضباط والافراد بعد تخرجهم وكان للاقبال المتزايد المنقطع النظير على المعهد من شباب بلادنا الوفي ادراكاً منهم باهمية سلاح الحدود الاثر الاكبر في وفاء المعهد بخططه التدريبية في مجال دعم وحدات سلاح الحدود البحرية باحتياجاتهم من الفنيين وذلك لما وفرته الدولة من حوافز مالية ومعنوية في استقطاب الشباب وتشجيعهم بالالتحاق بالسلك العسكري في مختلف القطاعات العسكرية

واشار الى ان المعهد ينظم حاليا اثنان وعشرون دورة يبلغ اجمالي طلبتها ٥٠٠ طالب في مختلف التخصصات والرتب .

وفي ختام كلمته حث الخريجين على التسلح بسلاح العلم والمعرفة حتى يكونوا قادرين على خدمة وطنهم في مجال اختصاصهم .. ويحافظون على راية التوحيد خفاقة عالية بقيادة القائد الاعلى للقوات المسلحة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز .

● وقد ادلى صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة بتصريح صحفي اعرب فيه عن سروره لمشاركته الخريجين فرحتهم راجيا لهم مستقبلا زاهرا في حياتهم العملية بواجب خدمة الوطن وقال سموه ان انخراط الشباب في المجالات العسكرية هو استجابة لنداء خادم الحرمين الشريفين الامر الذي يبعث الاعتزاز .

وعبر سموه عن اعتزازه بالامكانات الضخمة التي وفرتها وزارة الداخلية لكافة قطاعاتها المختلفة وتجهيزها بكل ما تحتاجه لدفع عجلة التصور الى الاصلح والى الافضل لراحة المواطنين وامنهم .

## امير الشرقية يرأس اجتماع اللجنة العامة لتنمية وتطوير القرى الاثنين

الدمام ـ واس ـ يترأس صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز امير المنطقة الشرقية يوم الاثنين القادم اجتماع اللجنة العامة لتنمية وتطوير القرى بالمنطقة الشرقية وذلك بقاعة الاجتماعات بالامارة

وصرح مدير عام الشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية الاستاذ احمد عبد الله المشعل لوكالة الانباء السعودية بانه سيتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الامور الهامه الخاصة بقرى وهجر المنطقة الشرقية والتي تفي باحتياجات المواطنين في تلك القرى والهجر تمشيا مع النهج القويم الذي اختطه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله .

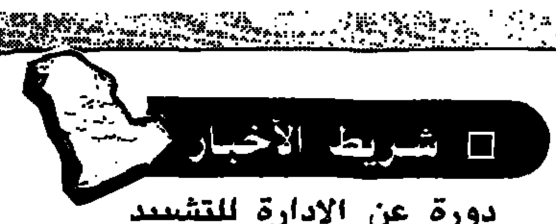
## الامير عبدالرحمن يستقبل المشير سوار الذهب

الرياض ـ واس ـ استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام بمكتب سموه في الوزارة ظهر امس المشير عبدالرحمن سوار الذهب رئيس مجلس امناء منظمة الدعوة الاسلامية الذي يزور المملكة حالياً بدعوة من رابطة العالم الاسلامي .

ودار خلال اللقاء تبادل الاحاديث التي تتناول اوضاع المسلمين في العالم ومساهمات المملكة في دعم القضايا الاسلامية ورعاية شؤون الاقليات الاسلامية في مختلف بقاع الارض .

وقد نوه المشير عبدالرحمن سوار الذهب خلال المقابلة بالنهضة الشاملة التي تعيشها المملكة والتي اطلع على جوانب منها من خلال زيارته الحالية .

استقبل صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية بمكتب سموه بالوزارة ظهر امس رئيس مجلس امناء منظمة الدعوة الاسلامية المشير عبدالرحمن سوار الذهب ـ
وحضر المقابلة القائم بالاعمال السوداني لدى المملكة . ـ واس ـ




## دورة عن الادارة للتشييد بجامعة الملك فهد للبترول

● الظهران ـ واس ـ تنظم كلية تصاميم البيئة بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن يوم السبت القادم دورة دراسية عن الادارة الفعالة للتشييد وتهدف هذه الدورة التى تستمر خمسة ايام الى شرح ما هية الادارة الفعالة للتشييد بطريقة واضحة وميسورة وكيفية امكان التحكم بالتكلفة والوقت المقرر لانهاء المشروع وكيفية تقرير وقياس وتحسين انتاجية شركات التشييد باستخدام الطرق العملية الحديثة .

## خطاب شكر وتقدير لمركز التدريب المهني بأم القرى

مكة المكرمة ـ محمد دوش

تلقى مركز التدريب المهنى بمكة المكرمة خطاب شكر وتقدير من معالى محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهنى الدكتور عبد الوهاب عطار وذلك للجهود الكبيرة التى يقدمها المركز لاعمال التدريب والحرص على انجاح البرامج والتى كان لها الاثر الايجابى فى ايجاد القوى الوطنية بالمنطقة . كما تمنى معاليه للجميع كل توفيق ونجاح

## نصيف يشكر مبعوث الرابطة فى اكرا

مكة المكرمة ـ



● د. نصيف ●

بعث معالى الامين العام لرابطة العالم الاسلامى الدكتور عبدالله عمر نصيف رسالة شكر جوابية للاستاذ عبدالسلام حمزة عبدالسلام مبعوث الرابطة فى اكرا بغانا على ماقدمه للرابطة من تقارير وافية عن ازدياد نشاط بعض التيارات الهدامة وضرورة التصدى لها .

هذا وقد طلب معاليه ضرورة تكثيف الدعوة الى الله فى هذه المنطقة والتصدى لجميع التيارات الضالة بالتعاون مع دعاة الرابطة والجهات الاسلامية فى البلاد بالحكمة والموعظة الحسنة .

سائلا المولى جلا وعلا ان ينصر دينه ويعلى كلمته وان يرد كيد الاعداء فى نحورهم

ومن جهة اخرى فقد طلب معاليه من مركز توزيع الكتب بالرابطة ارسال ماتوفر من الكتب والنشرات التى ترد على هذه المذاهب الضالة وذلك للاستفادة منها فى مواجهة التيارات الهدامه .

## حفل تعارف للطلبة بجامعة الملك فيصل

الدمام ـ محمد قدح

تنظم عمادة شؤون الطلاب بجامعة الملك فيصل بالدمام حفلا للتعارف بين طلاب الجامعة بشطريها بالاحساء والدمام وذلك بالمركز الترفيهي للجامعة بشاطىء نصف القمر وذلك في هذا اليوم الخميس ١٤٠٨/٣/٧ .

وسيحضر الحفل معالي مدير الجامعة الدكتور محمد سعيد القحطاني ووكلاء الجامعة وامين عام الجامعة وعمداء الكليات والعمادات المختلفة وكذلك اعضاء هيئة التدريس بكلية الطب والعلوم الطبية وكلية العمارة والتخطيط وكلية العلوم الزراعية والاغذية وكلية الطب البيطري والثروة الحيوانية وكلية التربية وكلية العلوم الادارية والتخطيط .

## دورات جديدة بمركز التدريب المهني بالليث

الليث ـ عبدالعزيز المهداوي

فتح مركز التدريب المهني بالليث باب القبول في الدورات الصباحية الجديدة للاقسام التالية :

الكهرباء والنجارة واللحام والالمنيوم .

وبدأ التسجيل بهذه الدورات من غرة شهر ربيع الاول الجاري .

ومن شروط هذه الدورات ان يكون المتقدم سعودي الجنسية ولايقل عمره عن ١٧ سنة ولايزيد عن ٤٥ عاماً وان يكون حاصلاً على شهادة الصف الخامس الابتدائي فما فوق واجتياز الفحص الطبي والمقابلة الشخصية صرح بذلك مدير المركز الاستاذ احمد الشمراني

## دورة الوقاية من الاشعاعات الذرية بجامعة الملك فهد للبترول

جدة . عبدالعزيز انديجاني

تنظم جامعة الملك فهد للبترول والمعادن في الواحد والعشرين من الشهر القادم دورة متخصصة عن الوقاية من الاشعاعات الذرية وتهدف الدورة الى التعريف بالافكار والتقنيات الحديثة المطبقة في الاستخدامات الامنية للمواد والمصادر المشعة ومعرفة النشاط الاشعاعي ومصادر الاشعاعات المؤينة والوقاية منها واستخدام اجهزة قياس الاشعاعات .

● د . عبدالله بكر ●

وتناقش الدورة النشاط الاشعاعي ومصادره وتفاعل الاشعاع مع المواد ووحدات واجهزة قياس الاشعاع وحساب الجرع الاشعاعية ومبادىء حساب الحواجز الواقية والتاثيرات الاحيائية للاشعاع ودليل الوقاية الاشعاعية .

كما ستجري خلال الدورة تجارب علمية لقياس الجرع الاشعاعية باستخدام اجهزة متنوعة وقياس الامتصاص الاشعاعي لانواع الحواجز الواقية وتحديد نوعية الاشعاع .

ويشارك في هذه الدورة التي تستمر خمسة ايام العاملون في مجال الاشعاعات المؤينة في المستشفيات والجامعات ومراكز البحوث .

## توقيع عقدين للتشغيل والصيانة بمكة المكرمة

مكة المكرمة ـ نزار بنجابى

صرح الاستاذ يحى امين كردى وكيل امين العاصمة المقدسة للندوة بانه تم ارساء عملية صيانة وتشغيل محارق النفايات الخمسة الصغيرة بمكة المكرمة على احدى المؤسسات الوطنية المتخصصة بمبلغ اجمالي وقدره ٥٠٠ الف ريال وذلك لمدة شهرين ومن جهة اخرى وقع سعادته عقدا مع احدى المؤسسات الوطنية المتخصصة لعملية صيانة وتشغيل شبكة الانارة واجهزة الانارة والسلامة بالانفاق وذلك لمدة شهرين بمبلغ ٢٥٠ الف ريال .

## ضبط المخالفين للانظمة المرورية بأم القرى

■ مكة المكرمة/ نزار بنجابي :

تقوم ادارة المرور بالعاصمة المقدسة بحملات مكثفة يوميا لضبط المخالفين للانظمة والتعليمات المرورية والذين لا يحملون رخص القيادة والاستمارات وعلى اصحاب السيارات المشوهة للمنظر العام .. كما تقوم ادارة المرور بمجازاة اصحاب السيارات الخصوصي الذين يقومون بحمل الركاب وكذلك الاخوة الاجانب منهم ..

واضاف مدير المرور بالعاصمة المقدسة المقدم يحيى الزايدي بانه كانت نتيجة الحملات التي قامت بها الادارة على ضبط عدد كبير من المخالفين للانظمة والتعليمات وكذلك القبض على اصحاب السيارات الخصوصي الذين يقومون بحمل الركاب حيث بلغت نسبتهم قليلة جدا

واختتم الزايدي حديثه بقوله . امل من الاخوة السائقين التقيد بالانظمة والتعليمات لعدم تعرضهم للسؤال والمجازاة .



## امير الباحة يحث على سرعة انهاء معاملات المواطنين بالادارات الحكومية



الباحة ـ عبدالله غريب

اصدر صاحب السمو الملكى الامير محمد بن سعود امير منطقة الباحة تعميما لجميع الادارات الحكومية واقسام الامارة والامارات الفرعية حث الجميع فيه على متابعة سير قضايا المواطنين وحسمها وسرعة الاجابة على اى استفسار يصدر وتنفيذ مايصدر من توجيه بخصوص هذه القضايا خدمة لمصالح المواطنين ورعاية لشؤونهم .

كما امر سموه بان تكون الاجابة واضحة ومشتملة على رأى الجهة المختصة حيالها بعد دراسة شاملة يأتى ذلك من منطلق حرص سموه الكريم على قضايا المواطنين وسرعة البت فيها .

## تطوير نشاطات الشركة السعودية للاسماك في الدمام وجيزان

الدمام ـ محمد قدح :

قامت الشركة السعودية للاسماك بانشاء رصيف وتسهيلات مؤقتة وتمت توسعتها وبناؤها بصورة دائمة في كل من الدمام وجيزان حيث بدأت الشركة عملياتها وتشغيلها بالاضافة الى المستودعات المبردة ووسائل النقل والتوزيع .

وقد بلغت طاقة التصنيع لعام ١٩٨٦ حوالي ٢٠ طن يومياً في مركز الدمام و١٥ طن في مركز جيزان كما بلغت طاقة التخزين في مستودعات التبريد ٢٤٠٠ طن في الدمام و١٢٠٠ طن في جيزان ..

وقد تمت عمليات تطوير اسلسية ومهمة خاصة بانتاج كلا المجمعين حيث اصبح باستطاعة مركز تشغيل بالدمام القيام بعمليات تجميد الروبيان والاسماك بطريقة التجميد الافرادي بالاضافة الى بعض انواع المنتجات ذات القيمة العالية .

كما قامت الشركة بانشاء مصنعين للثلج في ميناءي الدمام وجيزان طاقة كل منهما ٣٠ طن يومياً .

## صحيفة يمنية تندد بالاعتداءات الايرانية المتكررة ضد الامة العربية

صنعاء ـ واس ـ نددت صحيفة الميثاق الاسبوعية اليمنية بالاعتداءات المتكررة للنظام الايراني ضد الامة العربية والاسلامية .

واوضحت الصحيفة في افتتاحيتها ان تلك الاعتداءات ضد المقدسات الاسلامية وضد الكويت والعراق تعبر عن الحقد المرير الذي يتفجر به حكم ايران ضد الامة العربية والاسلامية مشيرة الى ان الاعتداءات المتكررة تؤكد العلاقة الوثيقة بين العدو الصهيوني والنظام الايراني ودعت صحيفة الميثاق الى اتخاذ موقف واضح ومحدد تمليه المبادىء الاسلامية السامية ضد النظام الايراني واعتداءاته المتكررة ومساسه بالامة العربية والامكانات البشرية والمادية والمقدسات الاسلامية على الارض العربية .

ونوهت الصحيفة بأهمية تنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ الخاص بايقاف الحرب العراقية الايرانية ووصفتها بانها تنذر البشرية بالويلات والدمار .

## ٥٤٧٩٢ تحليلا تم فحصها بمختبر مستشفى الدمام المركزى

الدمام ـ محمد مختار قدح .

بلغ عدد التحاليل والفحوصات المخبرية التى تم اجراؤها بمختبر مستشفى الدمام المركزى خلال شهر صفر الماضي اربعة وخمسين الفا وسبعمائة واثنان وتسعين فحصا .

ذكر ذلك مدير مستشفى الدمام المركزى الدكتور سعيد احمد الغامدى . وقال ان تلك الفحوصات شملت اجراء سبعة آلاف ومئة وواحد وسبعين فحصا شكليا وثمانية وثلاثين الفا وسبعمائة وستة وتسعين فحصا كيماويا للدم وستة وخمسين فحصا جرثوميا للدم وثمانية الاف وسبعمائة وتسعة وستين فحصا مخبريا مختلفا .

كما اوضح الدكتور الغامدى ان هذه الفحوصات تضمنت اجراء الف وثلاثمائة وتسعة وخمسين فحصا لقياس نسبة السكر في الدم والف وسبعمائة وتسعة وخمسين فحصا لقياس نسبة الزلال والسكر والاسيتون وذلك لصالح مركز السكر بحي الطبيشي بالدمام والتابع لادارة المستشفى اضافة الى ثلاث الاف وسبعمائة واثنان وثلاثين فحصا كيمائيا للدم لصالح عدد من المستشفيات التابعة للمديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية .

## محاضرة للمهنا بمكتبة الحرم المكي الشريف

مكة المكرمة ـ محمد احمد بخش

يلقي مساء اليوم الخميس بعد صلاة المغرب بقاعة المحاضرات الكبرى بمكتبة الحرم المكي الشريف فضيلة الشيخ : سليمان محمد المهنا ـ القاضي بالمحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة محاضرة بعنوان « الاستقامة على السنة والتحذير من البدعة » .

والدعوة عامة .

وتجدر الاشارة الى انه منذ بداية الموسم الثقافي لمكتبة الحرم المكي الشريف والذي يقام مساء كل يوم خميس نجد ان قاعة المحاضرات الكبرى بالمكتبة تزدحم بالحضور من المواطنين والمقيمين والزوار . للاستماع لهذه المحاضرات القيمة التي يلقيها اصحاب السماحة والفضيلة .

## صدور تقرير الامانة العامة لجمعيات البر الخيرية بمنطقة الباحة

الباحة ـ عبدالله غريب

صدر تقرير الامانة العامة لجمعية البر الخيرية بالباحة .. منذ افتتاحها عام ١٤٠٢ هـ حتى نهاية العام المنصرم ١٤٠٧ هـ والذي اعده امين عام الجمعية الاستاذ سعد المليص حيث تضمن اسماء المؤسسين والاعضاء بالجمعية مشيداً بجهودهم المخلصة في سبيل اداء مهام هذه الجمعية الخيرية وعلى رأسهم معالي الامير ابراهيم بن عبدالعزيز بن ابراهيم رحمه الله والشيخ عبدالله بن عبيد رئيس محاكم منطقة الباحة كما اوضح التقرير ايرادات الجمعية خلال الستة الاعوام الماضية بما في ذلك معونة وزارة العمل خلال الفترة من عام ١٤٠٢ هـ وحتى نهاية العام المالي ١٤٠٦ ـ ١٤٠٧ هـ حيث بلغت ٤٢٣٣٩٢٢٥,٥٣ ريالاً منها ١٥٤٩٩٩٩,٩٧ ريالاً معونة وزارة العمل خلال المدة من عام ١٤٠٣ هـ .

وعن المصروفات فقد بلغت ٣٠١٤٥٩٤٨٨٩ ريالا على اربعة بنود تشمل الصرف على المحتاجين عيناً ونقداً وماصرف لتحسين اماكن العبادة نقداً اضافة الى مشاريع الجمعية ومن هذه المشاريع : فتح روضة للاطفال ومراكز تأهيل وتخطيط مبنى الجمعية الاستثماري الى جانب تنفيذ عدد من حلقات لتحفيظ القرآن الكريم صباحية ومسائية .



■ سهل المطرقي ■

## تحديد حصص التربية الرياضية بالمدارس الابتدائية

مكة المكرمة/ احمد الاحمدي ـ ونزار بنجابي :

ابلغ الاستاذ سهل المطرقي مدير التعليم بالعاصمة المقدسة كافة المدارس الابتدائية بالمنطقة بضرورة مراعاة ان تكون حصص التربية الرياضية في الصفوف الاولى والثانية والثالثة تبدأ من الحصة الاولى وحتى الثالثة وكذلك مراعاة ان تكون مواعيد هذه الحصص بالنسبة للصفوف الرابعة والخامسة والسادسة مبكرا .

صرح بذلك «للندوة» مدير العلاقات العامة بادارة التعليم الاستاذ نبيل عبدالسلام خياط .. واضاف ان هذا الاجراء يأتي حرصا من الادارة على سلامة طلاب الصفوف الاولى بالمرحلة الابتدائية وعدم تعرضهم لضربات الشمس وقد تمت دراسة هذه الناحية من قبل موجهي التربية الرياضية .



المنطقة الغربية للاتصالات من اكبر المناطق الاقليمية بالمملكة

# جهود جبارة للمملكة باستخدام شبكة كوابل بحرية

## تدريب اكثر من ٦ آلاف موظف على احدث اجهزة الاتصالات

## «عربسات» يوفر امكانية الاتصال الهاتفي والتلفزيوني مع ١٢ دولة عربية

كتب ـ عبد العزيز عبد الله غزاوي

تعد ادارة المنطقة الغربية للاتصالات من اكبر المناطق الاقليمية في المملكة حيث تشرف على ٧ مناطق هي جدة ومكة المكرمة والمدينة المنورة والطائف وتبوك وينبع والباحة ويبلغ مجموع موظفيها حوالي ٨٠٠٠ موظف في قطاعي البرق والهاتف بنسبة سعودة تصل الى ٧٥٪ كما يصل اجمالي الخطوط العاملة الى ٤٤٠,٠٠٠ خط تتضمن حوالي ٦١٠٠ خط تلكس وحوالي ٤٣٠٠ هاتف سيار وحوالي ٢٢٠٠ هاتف عملة .

تقوم خدمات الاتصالات السعودية بالغربية من خلال ما يزيد على ٤٠ مكتبا للاشتراكات بتقديم خدمات الاتصالات للمشتركين والتي تشمل الخدمات الهاتفية والهاتف السيار والخدمات التلكسية والبرقية.

وبامكان المشتركين الحصول على معلومات عن الخدمة بالاتصال برقم (٩٠٧) وللاستفسار عن الفواتير الاتصال بـ (٩٠٨) . وتقوم الاتصالات السعودية بتزويد ما يزيد عن ٤٠٠,٠٠٠ مشترك بالفواتير اربع مرات في السنة وبامكان المشتركين سداد تلك الفواتير عن طريق البنوك

### استخدام اكبر شبكة هواتف بحرية

ومن جهة اخرى تستخدم الكوابل البحرية لتوفير الاتصالات البعيدة بربط الدول بالكابلات تحت الماء ولوزارة البرق والبريد والهاتف جهود رائدة في توسيع شبكات اتصالاتها مع دول العالم باستخدام شبكة كوابل بحرية حيث ساهمت في مشروع الكابل البحري الذي يربط مناطق جنوب شرق اسيا والشرق الاوسط واوربا بطول ١٤,٠٠٠ كم وعلى عمق ٤٠٠٠ متر تحت سطح الماء يمر الكابل بمدينة جدة حيث يضيف حوالي ٢٦٠٠ دائرة صوتية لشبكة الاتصالات

كما يوجد في المنطقة الغربية للاتصالات والمناطق التابعة لها ما يزيد عن ٦٩٠ مبنى بمساحات تزيد عن ٣١٢,٠٠٠م مربع تلك المباني تشمل مبان للمقاسم ومبان للادارة ومبان لخدمات المشتركين ومبان لاغراض التشغيل الاخرى .

وتقوم ادارة المباني بالمنطقة الغربية للاتصالات باعداد التصاميم الهندسية للمباني التي تتناسب مع الاغراض المخصصة لها .

كما تقوم المحطة الساحلية في جدة بخدمات هاتفية وتلكسية وبرقية للبواخر والسفن العابرة في البحر الاحمر وتعتمد السفن على تلك الاتصالات سواء لتلبية الاحتياجات العادية او للطوارىء وتنفذ هذه المحطة حوالي ٧٠٠٠ مكالمة شهرية كما تقوم المحطة بتزويد السفن بمعلومات قيمة عن الاحوال الجوية .

كما يقوم مركز تحكم وصيانة المباني بمراقبة تشغيل المعدات الكهروميكانيكية في اكثر من ثمانين مبنى من مباني المقاسم في المنطقة الغربية ويعتبر هذا المركز الاول من نوعه في الاتصالات السعودية ويقوم على تشغيله نخبة من المهندسين السعوديين

### تدريب اكثر من ٦ آلاف موظف

لما كان التدريب يمثل العامل الرئيسي الذي يعول عليه في تطوير القوى البشرية وتنميتها لذا كرست الوزارة في سبيله جهدا ومالا يتناسب وحجم دوره في خطة التطوير الشاملة فقد بلغ اجمالي من تم تدريبهم من الفترة من عام ١٤٠٤ وحتى نهاية عام ١٤٠٧ من موظفي المنطقة الغربية اكثر من ٦٠٠٠ موظفا بعدد ساعات تدريب تخطت الـ ٣٨٠,٠٠٠ ساعة وذلك في دورات ادارية وفنية قدمت بمركزي التدريب في جدة ـ والرياض هذا بخلاف التدريب خارج المملكة وفي معاهد الاتصالات ومعاهد الادارة داخل المملكة او التدريب مع الشركات المتعاقدة او الحلقات الدراسية المتنوعة .

### مركز صيانة اقليمي

يعتبر مركز الصيانة الاقليمي من اهم المراكز في المنطقة الغربية حيث يختص بتنسيق انشطة الصيانة ومراقبة ومعالجة الانذارات وبرامج التشغيل واتمام اوامر الخدمة الخاصة بخطوط الربط والدوائر .. الخ ويتبع هذا المركز ١٢٤ مقسما و ٦٤ موقعا للهاتف السيار ومن خلال شاشات الحاسب الالي يتم استعراض ومعالجة الانذارات لكل مقسم كما يستخدم حاسب آلي اخر لتحليل التقارير واصدار اوامر العمل ويتبع لمركز الصيانة الاقليمي مركز لاستقبال وانجاز اوامر العمل في كل منطقة تابعة .

كما وفر الاتصالات السعودية خدمة مامور الترنك (٩٠٠) بما فيها خدمة الاتصال بتلك الدول التي يصعب الاتصال بها مباشرة حيث يستقبل ترنك جدة ما يزيد عن ٧٥٠ طلب يوميا . علما بان خدمة الاتصال الدولي المباشر تتوفر لاكثر من ١٦٠ دولة في جميع انحاء العالم .

### ٤٥ مكتبا للاتصالات الدولية

كما توفر الاتصالات السعودية اكثر من ٤٥ مكتبا للاتصالات الدولية على مستوى المنطقة الغربية زود العديد منها باجهزة لتمرير المكالمات اليا

كما تقدم الاتصالات السعودية خدمة استعلامات الدليل (٩٠٥) حيث يستقبل دليل جدة ما معدله ٥٠,٠٠٠ مكالمة يوميا .

### اقمار صناعية رئيسية للاتصالات

من خلال اطباق هوائيات كبيرة في مجمع الملك فهد للاتصالات الفضائيا الجديد يتم الاتصال باربعة اقمار صناعية رئيسية لاغراض الاتصالات حيث يوفر القمر الصناعي العربي ( عربسات ) امكانيات للاتصال الهاتفي والتلفزيوني مع ١٢ دولة عربية كما يوفر القمر الصناعي على المحيط الاطلسي ( انتلسات ) ومن خلال ما يزيد على ٣٩٥ دائرة دولية امكانيات للاتصال بـ ٥ دول . كما يوفر القمر الصناعي الموجود فوق المحيط الهندي ( انتلسات ٢ ) ومن خلال ما يزيد على ١٣٠ دائرة امكانيات للاتصال بـ ٦ دول .

اما القمر الصناعي الرابع ( انمارسات ) فيستخدم لاغراض الاتصالات البحرية ولاتصال الطائرات .

### خدمات الاتصالات في الحج

دابت وزارة البرق والبريد والهاتف على توفير خدماتها في موسم الحج لمقابلة احتياجات ضيوف الرحمن لخدمات الاتصالات فقد تم تجهيز ما يزيد عن ٢٠ مكتبا لخدمات الاتصالات في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة والمدينة المنورة وتوفر هذه المكاتب الخدمات الهاتفية والبرقية والتلكسية . كما تم نشر ما يزيد عن ٨٥٠ هاتف عملة في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة و ٤٥٠ هاتف عملة في المدينة المنورة زود معظمها بالصفر الدولي لتمكن الحجيج من الاتصال بذويهم بيسر وسهولة

# وزير الخارجية الجزائري يزور كلية الملك عبدالعزيز الحربية



الرياض ـ واس ـ قام معالي وزير الخارجية الجزائري الدكتور احمد طالب الابراهيمي والوفد المرافق له الذي يزور المملكة حاليا صباح امس بزيارة لكلية الملك عبدالعزيز الحربية.

وكان في استقبال المسئول الجزائري عند وصوله مبنى القيادة معالي مساعد وزير الدفاع والطيران للشئون العسكرية الاستاذ عثمان الحميد وقائد القوات البرية الفريق يوسف الراشد وقائد كلية الملك عبدالعزيز الحربية العميد ركن عبدالعزيز الدغيم واركانات.

وفور وصول الضيف انتقل الى قاعة الاستقبال في الكلية حيث القى قائد الكلية كلمته رحب فيها بالمسئول الجزائري لزيارته مبنى الكلية والتي تعد احد الصروح الشامخة للقوات المسلحة السعودية.

وقال ان ما ستشاهدونه اليوم من خلال زيارتكم لمبنى الكلية لدليل على مدى التقدم والتطور الذي تعيشه القوات المسلحة السعودية مشيرا الى ان هذا التطور في مختلف المجالات تخطيطا وتنظيما وتسليحا وتدريبا قد اعد لمواجهة ظروف الحاضر ومتطلبات المستقبل لتكون كما هي دائما الحصن الحصين بعد الله في الدفاع عن مقدسات ومنجزات هذا الوطن ضد اي معتد او طامع.

بعد ذلك قام وزير الخارجية الجزائري والوفد المرافق له بجولة على ارجاء الكلية شملت كتيبة الكلية حيث شاهد نموذج من سكن الطلبة كما شملت ايضا مبنى التعليم ومرافقه .. ثم توجه المسئول الجزائري بعد ذلك لمستشفى الكلية حيث قام بجولة داخل الصالة .. ثم انتقل بعد ذلك الى نادي اعضاء هيئة التدريس حيث حضر حفل الشاي الذي اقيم تكريما له بهذه المناسبة.

وفي نهاية الحفل قدم قائد الكلية هدية تذكارية لوزير الخارجية الجزائري عبارة عن درع الكلية ثم غادر مقر القيادة.

وقد عبر الضيف في نهاية الزيارة عن سروره بما شاهده من تطور فني وتقني في هذا الصرح الشامخ فاق كل التصور.

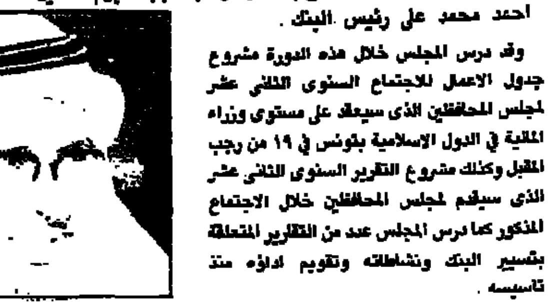
# اختتام اجتماع البنك الاسلامي للتنمية

جدة/واس/اختتم مجلس المديرين التنفيذيين للبنك الاسلامي للتنمية امس اعمال دورته الثالثة والتسعين التي بدات بمقر البنك بجدة يوم الاثنين الماضي برئاسة الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك.

وقد درس المجلس خلال هذه الدورة مشروع جدول الاعمال للاجتماع السنوي الثاني عشر لمجلس المحافظين الذي سيعقد على مستوى وزراء المالية في الدول الاسلامية بتونس في ١٩ من رجب المقبل وكذلك مشروع التقرير السنوي الثاني عشر الذي سيقدم لمجلس المحافظين خلال الاجتماع المذكور كما درس المجلس عدد من التقارير المتعلقة بتسيير البنك ونشاطاته وتقويم اداؤه منذ تاسيسه.

ووافق المجلس خلال هذه الدورة على اعتماد مبلغ ٨٦ مليون دولار امريكي لتمويل مشروعات انمائية وعمليات تجارة خارجية ببعض الدول الاعضاء اشتملت على تقديم قرض قدره ٦ ملايين و ٥١٠ الف دولار امريكي لجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية لتمويل انشاء طريق لودر مكيرس بطول ٤٠ كم.

وتمويل استيراد تجهيزات ومعدات لمشروع مصنع عوائق الثقاب بجمهورية اوغندا بمبلغ قدره مليون و ٥١٠ الاف دولار امريكي ويتمثل المشروع في بناء مصنع لانتاج اعواد الثقاب بطاقة سنوية تصل الى ٧٧ مليون علبة ثقاب .. كما وافق المجلس على استيراد كمية من الاخشاب لصالح الجمهورية الجزائرية بمبلغ ٨ ملايين دولار امريكي واستيراد كمية من قضبان النحاس لصالح الجمهورية الجزائرية بمبلغ ٧ ملايين دولار امريكي



● د. احمد علي ●

واستيراد كمية من القطن لصالح الجمهورية الجزائرية بمبلغ ٥ ملايين دولار امريكي واستيراد كمية من الكولين لصالح الجمهورية التونسية بمبلغ ٣ ملايين دولار امريكي واستيراد كمية من الملاط لصالح الجمهورية التونسية بمبلغ ٣ ملايين دولار امريكي واستيراد نفط خام لصالح المملكة المغربية بمبلغ ١٣ مليون دولار امريكي واستيراد كمية من السماد لصالح جمهورية باكستان الاسلامية بمبلغ ٢٠ مليون دولار امريكي

واستيراد كمية من حامض الفسفوريك لصالح جمهورية بنجلاديش بمبلغ ٤ ملايين دولار امريكي

واستيراد قضبان النحاس لصالح الجمهورية العراقية بمبلغ ١٠ ملايين دولار امريكي واستيراد كمية من عجينة الورق لصالح الجمهورية العراقية بمبلغ ٥ ملايين دولار امريكي.

# انتخاب اول مجلس ادارة لجمعية البر الخيرية بالمذنب

● المذنب ـ واس ـ تم انتخاب اول مجلس ادارة لجمعية البر الخيرية بالمذنب التي وافقت عليها مؤخرا وزارة العمل والشئون الاجتماعية.

وقد تم انتخاب مدير اوقاف ومساجد المذنب عبدالله المحمد المقبل رئيسا للجمعية ومدير مكتب تعليم البنات عبدالله العبدالرحمن الشايع نائبا للرئيس وعبدالكريم الجارالله امينا للصندوق وسليمان محمد الدحيم امينا عاما للجمعية.. كما يضم المجلس في عضويته كل من عبدالله المحمد الحصيني وناصر العبدالله العقيل وناصر المحمد المحجاج وشامخ العبدالرحمن الشامخ وصالح المحمد العليوى.

واهاب رئيس الجمعية باهل الخير مساعدة الجمعية على اداء مهمتها ومساندتها من خلال دعمها ماديا ومعنويا.

واشار الى انه تم فتح حسابين للجمعية لدى شركة الراجحي للصرافة والتجارةبالمذنب الاول خاص بالزكاة رقمه /٣٩١٥/والثاني خاص بالتبرعات ورقمه /٣٩١٦/ وسيتم استقبال المال المقدم للجمعية بواسطة هذين الحسابين.

واوضح رئيس الجمعية ان الجمعية تستقبل ايضا التبرعات العينية بجميع انواعها ليتم توزيعها على المستحقين

# المملكة تواصل مساعداتها المالية للمؤسسات الاسلامية في العالم

الرياض/واس/ تواصل المملكة تقديم الدعم والعون للمؤسسات والمعاهد والجمعيات الاسلامية في مختلف دول العالم لمساعدتها في الاضطلاع بدورها الذي يخدم ابناء المسلمين.

فقد قدمت المملكة مجموعة جديدة من المساعدات المالية لعدد من المدارس الاسلامية وبيوت الله منها دعم مالي مساهمة في بناء مدرسة دار القران الكريم في مدينة نيري بكينيا ودعم مالي اخر لفرش وتاثيث مسجد حي المدينة في العاصمة الغانية اكرا بجانب مساعدة مالية لمدرسة الفلاح الاسلامية في مدينة كبرا بغينيا ومساعدة مالية اخرى للمدرسة الرحيمية في الهند.

# دورات اسعافية بمركز الهلال الاحمر بالليث

الليث/ عبدالعزيز المهداوي:

نظم مركز الهلال الاحمر السعودي بالليث دورة تدريبية للمسعفين والسائقين بالمركز وتهدف الدورة الى تنمية مواهب المسعفين والسائقين وزيادة خبراتهم في الاسعافات الاولية الصحية وكيفية حماية وانقاذ المصابين ومدة الدورة اسبوعين بدأت من ٢٤ صفر الماضي وانتهت بنهاية دوام يوم امس الاربعاء.

صرح بذلك الاستاذ ابراهيم محمد الفليت مدير مركز الهلال الاحمر بالليث.

# معسكر كشفي بمركز التدريب المهني بمكة المكرمة

مكة المكرمة ـ نزار بنجابي

يبدأ في الثالث عشر من الشهر الجاري بمركز التدريب المهني بمكة المكرمة المعسكر الكشفي التأهيلي لقادة الطلائع وسوف تشارك به ٦ فروع من المنطقة الغربية بالاضافة الى الفرع المنتظم بجانب مركز التدريب المهني بجدة والمعهد الصناعي بجدة والثانوية التجارية بالطائف ومركز التدريب المهني بالليث ويستمر هذا المعسكر حتى يوم ٢٠ من الشهر الجاري صرح بذلك للندوة مدير مركز التدريب المهني بمكة المكرمة الاستاذ فايز دمياطي.

# ندوة لرجال الاعمال التونسيين والسعوديين

## مناقشة انشاء شركة مالية تونسية بمساهمات سعودية

**الرياض ـ واس ـ تنظم الشركة السعودية التونسية للاستثمار والتنمية يوم الثامن عشر من شهر ربيع الثاني القادم الموافق التاسع من شهر ديسمبر القادم ندوة لرجال الاعمال التونسيين والسعوديين تستمر لمدة يومين.**

واوضح رئيس مجلس ادارة الشركة الدكتور محسون بهجت خلال تصريح لوكالة الانباء السعودية انه سيتم خلال هذه الندوة وهي الثانية من نوعها مناقشة العديد من المشروعات التي تساهم فيها الشركة ومنها انشاء شركة مالية تونسية بمساهمات من رجال الاعمال السعوديين تقوم بالاستثمار في المجالات المتنقلة التي تثبت نجاحها الى جانب مناقشة فكرة انشاء شركة باسم مشروع منتزه طبرقة السياحي في تونس لتطوير هذه المنطقة سياحيا وبناء المساكن والتجهيزات الاساسية بها سواء من قبل الشركة السعودية او الشركة التونسية للاستثمار والتنمية او عن طريق رجال الاعمال السعوديين الراغبين الاستثمار فيها.

واضاف الدكتور جلال انه سيتم خلال ندوة رجال الاعمال السعوديين والتونسيين ايضا بحث انشاء شركة في تونس تقوم باستيراد بعض الصناعات المحلية في المملكة مثل الاجبان والالبان وغيرها وانشاء شركة اخرى للتسويق مهمتها القيام بالتجارة المتبادلة بين المملكة وتونس حيث تم دعوة الشركة السعودية للصناعات الاساسية /سابك/ للمساهمة في هذا المشروع عن طريق استيراد تونس لبعض المواد الاساسية التي تنتجها الشركة مثل البلاستيك وغيرها وتقوم الشركة باستيراد بعض الصناعات التونسية بالمبالغ المتحصلة من بيع منتجاتها.

واوضح رئيس مجلس ادارة الشركة السعودية التونسية للاستثمار والتنمية انه ستعقد على هامش هذه الندوة اجتماعات فرعية لرجال الاعمال السعوديين لبحث المشروعات التي يرغبون الاستثمار فيها حسب اهتمام ورغبة كل واحد منهم ودعي لهذا الاجتماع ٥٠ من رجال الاعمال السعوديين للمشاركة فيها.

جدير بالذكر ان الشركة السعودية التونسية للاستثمار والتنمية شركة حكومية مشتركة انشئت عام ١٩٨١م. ومقرها تونس. براس مال قدره ١٠٠ مليون دينار تونسي مدفوعه بالكامل.. حيث تساهم المملكة بنسبة ٥٠٪ من راس مال الشركة و ٥٠٪ الاخرى من الحكومة التونسية. ويمثل صندوق الاستثمارات العامة حصة المملكة في هذه الشركة فيما تمثل عدد من المؤسسات الحكومية التونسية حصة تونس.

واوضح ان الهدف من اقامة الشركة السعودية التونسية للاستثمارات والتنمية تقوية العلاقات الاقتصادية بين البلدين عن طريق اقامة عدد من المشروعات في تونس بمساهمة من حكومة المملكة عن طريق هذه الشركة.

واشار الدكتور جلال في هذا الصدد الى ان هناك ٤٠ مساهمة مختلفة لدى الشركة في عدد من المجالات مثل الزراعة والصناعة والعقار والسياحة.

واضاف أن انشاء الشركة جاء بناء على توصية اللجنة السعودية التونسية الاقتصادية المشتركة في اجتماعها الذي عقد في تونس في ١٤٠٧/٦/٢٨هـ الموافق ١٩٨٧/٢/٢٦م حيث مثل الجانب السعودي في تلك الاجتماعات معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابالخيل فيما مثل الحكومة التونسية معالي وزير التخطيط والمالية السيد اسماعيل خليل.

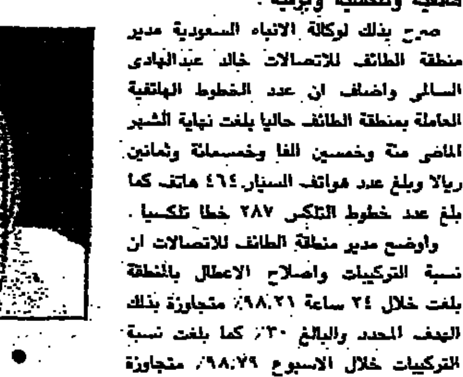
واوصت اللجنة انذاك بأن يعقد ملتقى لرجال الاعمال السعوديين والتونسيين في اطار اللجنة وقد تم تنفيذه عام ١٩٨٣م وهو الملتقى الاول لهم ويعد الملتقى الذي يعقد في تونس يوم التاسع من شهر ديسمبر القادم الملتقى الثاني ومهمته تنظيم وترتيب مساهمات رجال الاعمال السعوديين الراغبين الاستثمار في تونس

# ٩٠,٣ مليون ريال ايرادات منطقة الطائف للاتصالات خلال ١٠ شهور

الطائف ـ واس ـ بلغ مجموع ايرادات منطقة الطائف للاتصالات خلال الشهور العشرة الماضية تسعين مليون وثلاثمائة وسبعين الفا وثمانمائة وثمانية وثلاثين ريالا شملت ايرادات هاتفية وتلكسية وبرقية.

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية مدير منطقة الطائف للاتصالات خالد عبدالهادى السالمي واضاف ان عدد الخطوط الهاتفية العاملة بمنطقة الطائف بلغت حاليا نهاية الشهر الماضي مئة وخمسين الفا وخمسمائة وثمانين ريالا وبلغ عدد هواتف السنيار ٤٦٤ هاتف كما بلغ عدد خطوط التلكس ٢٨٧ خطا تلكسيا.

واوضح مدير منطقة الطائف للاتصالات ان نسبة التركيبات واصلاح الاعطال بالمنطقة بلغت خلال ٢٤ ساعة ٩٨.٢١٪ متجاوزة بذلك الهدف المحدد والبالغ ٩٠٪ كما بلغت نسبة التركيبات خلال الاسبوع ٩٨.٧٩٪ متجاوزة بذلك الهدف المحدد ٩٥٪ وبلغت نسبة زمن اصلاح الاعطال خلال ٨ ساعات ٩٦.٨٩٪ في حين بلغت نسبة زمن اصلاح الاعطال خلال ٣٦ ساعة ٩٩.٨١٪.



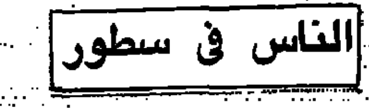
● علوي درويش كيال ●

# السديرى يفتتح معرض روشان للفن السعودي المعاصر

جدة/ واس/ افتتح معالي قائم مقام جدة الشيخ عبدالرحمن السديرى مساء امس معرض روشان للفن السعودي المعاصر وذلك بصالة روشان للفنون الجميلة بجدة وقد شارك فيه عشرون فنانا من مختلف مناطق المملكة والذي احتوى على خمسين لوحه فنية تعبر عن اصالة الفن السعودي الحديث هذا ويستمر المعرض لمدة عشرة ايام.

# ١٢٠ الف دولار من المملكة لصندوق الامم المتحدة لمكافحة المخدرات

فيينا/واس/ قام امس سفير خادم الحرمين الشريفين والممثل الدائم لدى الهيئات والمنظمات الدولية التابعة للامم المتحدة في فيينا الاستاذ عيسى النويصر بتسليم شيك بمبلغ ١٢٠ الف دولار يمثل مساهمة حكومة خادم الحرمين الشريفين في صندوق الامم المتحدة لمكافحة المخدرات وقد تناول اللقاء الذي تم بين سعادة السفير والسيد وليم بيتشر نائب المدير العام التنفيذي للصندوق تبادل وجهات النظر حول نشاطات الصندوق ودوره في تنفيذ الاستراتيجية الدولية الخاصة بمكافحة المخدرات الى جانب ابراز دور المملكة في هذا المجال.




● غادرنا الى القاهرة الاداري بمركز صحي الخنساء الاستاذ دخيل الله فالح المقاطي لقضاء اجازته السنوية هناك سفراً سعيداً وعوداً حميداً

● تم عقد قران النقيب بندر فهد ابو حميدي من مكة المكرمة على ابنة الشيخ عطية بن ناعم اللقماني .. تهانينا للعروسين وبالرفاهية والبنين والف مبروك ..

● رزق الشاب محمد الجودي الموظف بشركة اساس بالعلاقات العامة بمولوده البكر الذي اطلق عليه وسط فرحة الاهل والاصدقاء اسم «زياد» جعله الله من مواليد البركة

● مكة المكرمة ـ تم عقد قران الاستاذ سعد شاهر العمري المدرس بمدرسة سعد بن معاذ الابتدائية بمكة المكرمة على ابنة الاستاذ هشام الظاهري تهانينا للعروسين والف مبروك.

● الشاب عبدالاله محسن الحارثي مسؤول العلاقات العامة والمبيعات بفندق مسرة «انتركونتيننتال» بالطائف اهدته السيدة حرمه مولودته البكر وقد اتفقا على تسميتها «عبير» جعلها من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها

● الشاب سليمان الهيفاني الموظف بالخطوط السعودية بالطائف اهدته حرمه مولوده البكر والذي سمياه «فواز» جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه والف مبروك.

● مكة المكرمة ـ احتفل مساء الخميس الماضي بعقد قران الشاب عزيز بن مهدي الفهمي الرقيب بالدوريات والنجدة بمكة على ابنة الشيخ فهد احمد الحازمي وقد اقتصر الحفل على اهل العروسين.

● جدة ـ رزق المحقق بادارة الرقابة والمتابعة بامانة مدينة جدة الاستاذ عبدالحي محمد مفرح بمولودته الاولى . وقد اسماها «سارة» .. تهانينا للزميل العزيز .. والف مبروك.

دخيل الله فالح — ● عزيز الفهمي — ● عبدالحي مفرح — ● سعد العمري — ● محمد الجودي — ● بندر ابوحميدي ●

# اعلانات فردية

## ● اعلانات مكة المكرمة ●

● يعلن الشريف محمد بن عمر عن فقد لوحة سيارة هايلكس م ٨٠ رقم ٥١٠٧١٩٧ نقل السعودية

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة.

● يعلن معيض مبارك السلمي عن فقد لوحة سيارة هايلكس م ٨٨ رقم ٦٠٣٠٥٨٥ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

●يعلن محمد ارشد خوشي محمد باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٠٠٧٧٥٠١٩٩ وتاريخ ١٤٠٧/٧/٢٢هـ مصدرها مكة المكرمة.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة

●تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن محمد محمد عبدالله الشهراني مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ١١٠٧٨٧ وتاريخ ١٣٩٧/٩/٢٢هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

●تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها المواطن علي محمد عبده اليماني الشهير بالمليحاني الحامل لحفيظة نفوس رقم ١١١١٦٤ وتاريخ ١٣٩٧/١٠/٢١هـ سجل مكة المكرمة / بطلب حذف اليماني والشهرتي ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا/ علي بن محمدين عبده المليحاني فمن له معارضة على هذا.. فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه بعد انتهاء المدة سوف ينتهي موضوعه وفقا للتعليمات والله يحفظكم..

● تعلن انيه دي دي الرحمن عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٧٥٣٥ / ف تاريخ ١٤٠٥/٧/٥هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة.

● يعلن السيد طنطاوي السيد محمد عن فقد دفتر اقامة رقم ٦٢١٩٧ / ف ١ تاريخ ١٤٠٥/٤/٩هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة

● يعلن عبدالمعروف عبدالسميع عن فقد رخصة اقامة رقم ٢٠٠٦٢٠٤٠٨١ تاريخ ١٤٠٧/٥/١٧هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة.

● يعلن عبداللطيف صديق امين سيف الدين عن فقد جواز سفر رقم ٣٣/١٣٣٦٠ تاريخ ١٤٠٣/١٠/١٤هـ صادر من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة.

● يعلن محمد صديق مظهر عن فقد جواز سفر رقم ٤٢٤١٤٥ تاريخ ١٩٨٣/١/٢٦م صادر من كراتشي

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية الباكستانية بجدة.

● يعلن سعيد مكي منشي عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب م ٨٢ ن السعودية رقم ٤٠٦٨٢٢٥ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة.

● يعلن غلام حسين نادر عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٣٤٣٠ تاريخ ١٤٠٧/١/٢هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة.

● يعلن حامد محمد نويهر الغانمي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١١٠٦٧٦ تاريخ ١٤٠٥/٣/١٨هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة.

● يعلن علي صالح احمد الطاهرى عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٨٠ رقم ١٢٠٢٢١٣ خصوصي السعودية صادرة من جده

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

● يعلن محسن احمد الصاملي عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس م ٨٣ رقم ٥٢١٩٥١٧ نقل السعودية صادرة من جده

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة او مرور جده

● يعلن فيصل جمعان المالكي عن فقد رخصة القيادة خصوصي رقم ٨٠٠٢٨ تاريخ ١٤٠٢/٩/١٦هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن محمد بن القبيع بن حبيب القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٣٨٢٦ وتاريخ ١٣٩٢/٩/٥هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن سالم دخيل الله بن عبدالله الحسني مفيدا ان دفتر بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٢٣٣٣٣١٦ وتاريخ ١٤٠٥/١١/١٦هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن مركز صحي العتيبية بمكة المكرمة بانه تقدم اليه المواطن الشريف زامل علي الكريمي بطلب شهادة ميلاد بدل (فاقد) لابنه عمر والمولود بتاريخ ١٤٠٣/٤/١٥هـ الصادرة من مكتب صحي العتيبية برقم ٢١٣١ وتاريخ ١٤٠٧/٤/٢٢هـ.

ومن له معارضة على ذلك عليه التقدم الى المكتب الصحي في خلال شهر من تاريخ الاعلان.

● يعلن مركز صحي العتيبية بمكة المكرمة بان المدعو سعيد علي عبده تقدم بطلب تعديل اسم المولود نجاة سعيد علي عبده من نجاة الى حياة في شهادة ميلاد ابنته المتولوده بتاريخ ١٤٠٣/٢/٣٠هـ الصادر من هذا المركز برقم ١٣٧٢ وتاريخ ١٤٠٣/٤/٥هـ.

فمن له معارضة عليه مراجعة المركز الصحي خلال شهر واحد من تاريخ الاعلان.

● يعلن موسى عبدالدين خليل عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٨٣٨٨ تاريخ ١٤٠٢/٧/٢هـ صادرة من مكة المكرمة وفقد استمارة سيارة كورسيدا م ٧٩ برقم ١٩٣٠٢٤٥ خ / السعودية سجل مكة المكرمة وفقد اقامة رقم ٢٠٠٢٨٢٧٤٦٣ وتاريخ ١٤٠٦/٩/١٨ سجل مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور او جوازات مكة المكرمة.

● يعلن مختار عوض سالم السيد عن فقد رخصة اقامة رقم ٢٠١١٠٠٦٩٧١ تاريخ ١٤٠٧/١٢/٢هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات العاصمة المقدسة.

● يعلن عبدالرحمن عبدالعزيز الخزاعي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٩٠٤٣ تاريخ ١٤٠١/٨/٢٢هـ صادرة من جده

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جده

● يعلن مرزوق محمد عثمان المصرى عن فقد استمارة مازدا م ٧٩ خ / السعودية رقم ٢١٦٢٤٢ صادرة من الرياض

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض

● يعلن محمد سعيد علي مرشد عن فقد رخصة عمل رقم ٢/٢٣٠٠ تاريخ ١٤٠٢/٣/٢٨هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة.

● يعلن محمد قايد عبدل عن فقد رخصة عمل رقم ٢٩٨٧ تاريخ ١٤٠٤/٣/٢٢هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة

● يعلن صغير محمد عبدالله حوالي عن فقد جواز سفر رقم ٥١٧٧٤٢ تاريخ ١٩٨٥/١١/١١م صادر من صنعاء

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بجده

● يعلن العزى سليمان عبدالله حوالي عن فقد جواز سفر رقم ٧٤٩٧٧٣ لعام ١٩٨٧م صادر من صنعاء

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بجده.

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها المدعو / عبدالله يحي عمر تكروني الحامل لحفيظة النفوس رقم ٦٦٧٦٩ وتاريخ ١٣٨٨/٧/٨هـ سجل مكة المكرمة بطلب تعديل لقبه من تكروني الى فلاته ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا عبدالله يحي عمر فلاته

فمن له معارضة على هذا .. فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه بعد انتهائها المدة سوف ينتهي موضوعه وفقا للتعليمات والله الموفق

## ● اعلانات أبها ●

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بابها المدعو / محمد جابر طالع طالباً اضافة الفخذ والشهرة بحفيظة نفوسه رقم ٢٦٩٣٦ وتاريخ ١٣٨٨/٣/١٧هـ سجل ابها ليصبح الاسم بعد / محمد جابر طالع ال مجابة عسيرى فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق. مكتبة النور بمحايل

● تعلن المحكمة الشرعية بمحايل عسير بانه تقدم لها المواطنة / نبهة بنت مفرح فيازع سعودية الجنسية بموجب الحفيظة رقم ٣٢٢٠٣ في ١٣٩٥/١٢/٢٠هـ سجل القنفذة وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في ظهرة الروحاء معامل ترفش والمقام عليها غرفتين طوب بناء شعبي والداخله عليه بطريق الشراء عن المدعو / احمد يحي عسيرى وحدودها كما يلي

من الشمال ٣٠ مترا ويحدها سليمان جابر الطحلي.

من الجنوب ٣٠ مترا ويحدها ملك البائع.

من الشرق ٣٠ مترا ويحدها ملك البائع ايضا

من الغرب ٣٠ مترا ويحدها ملك هبلشة محمد وخط ترابي.

مجموع المساحة هي ٩٠٠ متر مربع.

وحيث المذكوره يطلب حجة استحكام فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة الشرعية بمحايل عسير في مدة اقصاها شهرين من تاريخ النشر بالجريدة الرسمية والله ولي التوفيق

مكتبة النور بمحايل

● تعلن المحكمة الشرعية بمحايل بانه تقدم لها المواطن / عبدالله حسن ماضي عسيرى حامل الحفيظة رقم ٢٣٨٩١ في ١٣٨٢/١٠/٢٣هـ سجل جده وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في قرية المعش حي الحقو المقام عليا بيتين من الحجر وعرفتين شعبيه ومطبخ وحمام وحوش دائرى والداخله عليه بطريق الاحياء الشرعي من قبل اربعين سنه وحدودها وابعادها كما يلي.

من الشمال ٢٣ مترا ويحدها مجرى ماء عائد لمحمد احمد وعلي شافعي.

من الجنوب ١٠ مترا ينكسر جنوبا ٧ متر ثم شرقا ٦ امتار يحدها شارع ترابي

من الشرق ١٦ مترا ينكسر غربا متر واحد ثم شمالا ١٢ مترا ويحدها شارع ترابي وملك علي شافعي.

من الغرب ٨ متر ينكسر شرقا ٢ متر ثم شمالا ٩ متر ويحدها توم حسن ماضي عسيرى

مجموع المساحة هي ٥٢٩ متر مربع.

وحيث المذكور يطلب حجة استحكام فمن له معارضه فعليه مراجعة المحكمة الشرعية بمحايل في مدة اقصاها شهرين من تاريخ النشره بالجريدة الرسمية والله ولي التوفيق.

مكتبة النور بمحايل

● يعلن عبدالله محمد عميش الكنذري عن فقد استمارة سيارة هايلكس م ٨٥ رقم ٦٥٥٧١٣٢ نقل السعودية صادرة من مرور عسير

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور محايل عسير.

مكتبة النور بمحايل

● تعلن لجنة المواليد والوفيات في منطقة عسير بان المدعو / علي بن علي ملبي الخميسي حامل جواز رقم ٦٠٢٠٦٤ وتاريخ ١٩٨٧/٤/٢٠م سجل جده تقدم بطلب شهادات ميلاد لابنائه.

١ ـ احمد المولود في الخشع بمدينة ابها بتاريخ ١٤٠١/٣/٤هـ

٢ ـ يحيى المولود في الخشع بمدينة ابها بتاريخ ١٤٠٣/٩/٤هـ

٣ ـ عبير المولوده في الخشع بمدينة ابها بتاريخ ١٤٠٦/٣/٤هـ

وان اللجنة اذ تعلن ذلك سوف تمنح المذكور شهادات الميلاد المطلوبة بعد انتهاء ثلاث اشهر من تاريخه اذا لم يتقدم من يعارض في ذلك والله الموفق..

مكتبة سعيد بن مسفر بابها

## ● اعلانات جدة ●

● يعلن علي صالح ناصر عبدالقوى يمني جنوبي عن فقد اقامته رقم ٥٨٦٩٠ / ص تاريخ ١٤٠٧/٣/١هـ صادرة من جوازات جده

الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها لجوازات جده

## ● اعلانات الدمام ●

● يعلن فريد عبدالله الاعمى عن فقد لوحة سيارة مازدا م ٧٨ رقم ٧١٦٦٦٨٥ نقل السعودية صادرة من الدمام

يرجى ممن يجدها يسلمها لمرور الدمام.

## ● اعلانات تبوك ●

● يعلن قطيفان محمد عوده البلوى عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٦٠١٤٤٨١ صادرة من تبوك.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك.

● يعلن سليمان سالم البلوى عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٥٩٦ تاريخ ١٤٠٥/٣/٢٧هـ صادرة من تبوك

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك

● يعلن فيصل انور دايل عن فقد رخصة عمل رقم ١٥٥ تاريخ ١٤٠٤/١٢/٢٠هـ صادرة من طريف

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بتبوك

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن سليم فرج عواد الضيوف العطوى مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٦١٩ وتاريخ ١٤٠٣/٧/١٢هـ سجل تبوك قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● يعلن الحميد صليل عوض العنزى عن فقد شهادة دراسيه للصف الاول متابعه لعام ١٤٠٣ ـ ١٤٠٤هـ وتاريخ ١٤٠٤/٨/١٥هـ صادرة من مدرسة خالد بن الوليد الاهليه بتبوك

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها.

## ● اعلانات الطائف ●

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لنا المدعو / مبروك علي العلي الزهراني طالباً حذف اسم المعتق من اسمه واضافة اسم والده وجده ولقبه الذي تم بناءاً على اختياره

وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ١٦٣٨٩ وتاريخ ١٣٨٤/١/٥هـ سجل الطائف ليكون اسمه بها وبعد الحذف والاضافة مبروك عبدالله حسين ال مبروك.

وانها اذ تعلن عن ذلك

نامل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق

● يعلن رفيق حمزة ابيرك عن فقد رخصة اقامته رقم ١ ـ ٩٩٩٣ ـ ٠٠٧ ـ ٢ تاريخ ١٤٠٧/٧/٢٢هـ صادرة من جوازات الطائف

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الطائف.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف ورثة المواطن عبدالرحمن سعيد عبدالرحمن ال غنيه الشهري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٠٢٩ وتاريخ ١٣٨٤/٤/٢٤هـ سجل الطائف قد فقد منه

يرجى ممن يعثر علي ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن ابراهيم عابد عبدرب النبي الغريبي النمرى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٨٧٥٣٧٢٣ وتاريخ ١٤٠٦/٨/٢هـ سجل الطائف قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر علي از يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن حمدان محمد علي الشهري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٠٩٦ وتاريخ ١٣٨٤/١١/٢١هـ سجل الطائف قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

## ● اعلانات المدينة المنورة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن احمد عبدالصمد كشميرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٣١٢٨ وتاريخ ١٣٩١/٣/٢٧هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها مصطفى عبدالقادر الشمرى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل قطعة الارض الواقعة في محلة طريق تبوك القديم والمحدودة بالحدود الاتية.

جنوبا ارض منيع العيدانه

وشمالا شرع عرض ١٢م الى١٩م ثم ارض حبيب البخارى

وشرقا جبل

وغربا طريق تبوك القديم

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

## ● اعلانات الباحة ●

● تعلن شريفه محمد سعيد سفر عن فقد شهادة اتمام الدراسة الابتدائية رقم ٩ تاريخ ١٤٠٥/١٤٠٦هـ صادرة من مدرسة الحبشي الابتدائية «صباحي».

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة تعليم البنات بالباحة

● تعلن نوره محمد سعيد سفر عن فقد شهادة اتمام الدراسة الابتدائية رقم ١٢ تاريخ ١٤٠٣/١٤٠٤هـ صادرة من مدرسة الحبشي الابتدائية «مسائي».

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة تعليم البنات بالباحة

● يعلن تركي محمد عبدالله القرني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٢٤ تاريخ ١٤٠٥/٨/١٥هـ صادرة من مرور عسير

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الباحة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بلقرن المواطن تركي محمد عبدالله القرني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٥١٢ وتاريخ ١٤٠٤/١/٨هـ سجل بلقرن قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بلقرن او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

# اعلانات حكومية

● اعلان ●

● اعاشة الطلاب والمتدربين بمعاهد ومراكز التعليم الفني والتدريب المهني قسم داخل فقط.

رقم المناقصة : ١٣/م/١٤٠٨هـ.

اسم الجهة المعلنة : المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني.

قيمة وثائق المناقصة . ٥٠٠ ريال خمسمائة ريال.

مكان بيع الوثائق . ادارة المشتريات المركزية

اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٨/٤/١٠هـ.

مكان تقديم العروض : ـ شعبة المناقصات بادارة المشتريات.

تاريخ فتح المضاريف . ـ ١٤٠٨/٤/١١هـ الساعة التاسعة صباحا

ملاحظة

١ ـ يجب ارفاق شهادة الزكاة والدخل.

٢ ـ ضمان بنكي ١٪.

٣ ـ شهادة اشتراك الغرفة التجارية.

٤ ـ السجل التجاري. ٥ ـ شهادة خبرة في مجال الاعاشة.

● اعلان ●

● رقم المنافسة ١١٩.

مسماها ـ نظافة وصيانة مستشفى شقراء.

تاريخ الفتح ـ الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٤/١٠هـ الساعة العاشرة صباحا.

القيمة ـ ٥٠٠ خمسمائة ريال.

الموعد التقريبي للترسية بعد ثلاثة شهور تقريبا

تعلن مديرية الشئون الصحية في منطقة الرياض عن رغبتها في طرح المنافسة الموضحة بعاليه. فعلى الشركات والمؤسسات التي ترغب الدخول في تلك المنافسة مراجعة قسم المناقصات بالمديرية للحصول على نسخة الشروط والمواصفات مقابل تسديد المبلغ الموضح بعاليه والتقدم بعطائها في ظرف مختوم بالشمع الاحمر مصحوبا بضمان ابتدائي قدره ١٪ من اجمالي قيمة العملية صالح لمدة ٣ شهور وصورة من شهادة الزكاة والدخل والسجل التجاري والغرفة التجارية سارية المفعول وكذلك ارفاق شهادة من احد البنوك الوطنية التي يتعامل معها تتضمن توضيحا للمركز المالي والقدرة الائتمانية للمقاول وذلك حسب الموعد المحدد بعاليه علما بان المنافسة تخضع لنظام المشتريات الحكومية وتامين اعمالها.

● اعلان ●

● اسم الجهة المعلنة امانة مدينة الدمام.

اسم المناقصة ووصفها وغرضها . تمديد خطوط السيول لمدينتي الدمام ـ الخبر.

قيمة وثائق المنافسة . ١٠٠٠ الف ريال.

مكان بيع الوثائق : امانة مدينة الدمام ـ ادارة الشئون المالية ـ العقود والمشتريات

اخر موعد لتقديم العروض يوم (الثلاثاء) الموافق ١٤٠٨/٤/٣هـ

مكان تقديم العروض امانة مدينة الدمام ـ ادارة الشئون المالية ـ العقود والمشتريات.

موعد فتح المظاريف يوم (الاربعاء) الموافق ١٤٠٨/٤/٤هـ الساعة العاشرة

# الندوة الاقتصادية

# المحللون : « ازمة الثقة » داخل امريكا اهم اسباب انهيار اسعار البورصة

العواصم – الوكالات – اتسمت سوق المال في نيويورك ليلة امس بنشاط بالغ حيث سجلت اسعار الاوراق المالية ارتفاعاً كبيراً عند الفتح ثم انخفضت جزئياً وماليثت ان عادت الى الارتفاع عند الاقفال

وقد سجل مؤشر «داو جونز» لسندات الشركات الصناعية ارتفاعاً قدره ٨٤ بنطاً في نصف الساعة الاول من التعامل بعد ان تجاوز مرة اخرى حد ١٨٠٠ بنط عند الفتح الا ان ذلك الارتفاع هبط عند الاقفال الى ٥٥ر٥٢ بنط ليصل السعر الى ١٨٤٦ر٤٨ بنط .

وقد شمل التعامل حوالي ٢٦١ مليون سهم وقد تجاوز عدد الاسهم التي سجلت ارتفاعاً تلك التي انخفضت قيمتها (٩٣٤ مقابل ٨١٩) ولم تتغير اسعار ٢٨٣ سنداً

وقد كان الاقبال شديدا على الشراء عند الفتح تضامناً مع اسواق المال الكبرى في اسيا واوروبا

ولكن سرعان ما انتهز المستثمرون فرصة ارتفاع الاسعار للتقليل من المخاطر التي تكتنف استثماراتهم كما اوضح مايكل ميتز خبير شركة «اوبنهايمر»

وقد حد عدم وجود برامج كمبيوتر لدى السماسرة من تذبذب السوق وقرر مديرو البورصة الاقفال في الساعة (١٩ بتوقيت جرينتش) وحتى يوم الجمعة القادم للحد من تراكم التعاملات .

● وفي طوكيو ارتفعت اسعار الاسهم بقوة صباح امس ولليوم الثاني على التوالي بمقدار ٣٠٦ فقط ليصل بذلك الى ١٥٠ر٢٣ نقطة

وقال مسؤولو السوق انه بعد خمسين دقيقة من افتتاح السوق امس ارتفع مؤشر سوق طوكيو – الذي يعد اكبر سوق بورصة في العالم – ليشمل بذلك جميع اسهم القطاعات المختلفة

ويرى المحللون الاقتصاديون ان الوضع الطبيعي لسوق الاسهم اخذ في العودة خاصة بعد ان انخفض الدولار الامريكي امام المارك الالماني انخفاضاً لم يحدث له مثيل منذ سبع سنوات مضت .

## الاجراءات الامريكية المتوقعة لمواجهة الوضع

الرئيس الامريكي رونالد ريجان قد اثنى على الاجتماع الذي عقده امس الاول مع قيادات الكونجرس لحل مشكلة العجز في الميزانية الامريكية التي كانت من الاسباب التي ادت الى ازمة البورصة في نيويورك وتاثيراتها السلبية في العالم وقال ان هذا الاجتماع يشكل خطوة ايجابية متقدمة لوضع حد لهذا العجز

واوضح الرئيس الامريكي في حديث للتليفزيون الفرنسي وعدد من محطات التلفزيون الاوروبية ان قياديي الكونجرس اتفقوا على العمل لايجاد حل لمشكلة العجز في الميزانية الامريكية والتي تشكل اكبر تهديد لمسيرة الاقتصاد في الولايات المتحدة منذ عدة سنوات مؤكدا ان الادارة الامريكية لا تنوى اتخاذ اية اجراءات اخرى لزيادة انخفاض قيمة الدولار الامريكي اما باقي العملات العالمية الاخرى كما اكد التزام الادارة الامريكية بالقرار الذي اتخذه وزراء المالية والاقتصاد للدول الصناعية السبع الكبرى في باريس مؤخرا من اجل ضمان استقرار اسعار العملات في هذه الدول

### رد عكسي

ورداً على سؤال حول الاسباب التي تقف وراء انخفاض قيمة المستندات المالية في بورصة نيويورك اعرب الرئيس الامريكي عن اعتقاده بان اسعار البورصة ارتفعت بشكل كبير مؤخرا وانها تتحمل منذ اكثر من عشرة ايام الرد العكسي لهذا الارتفاع

### ازمة ثقة في امريكا

ويشير عدد كبير من المحللين صراحة الى وجود ازمة ثقة في الولايات المتحدة فالرئيس ريجان لم يقدم الا القليل وبعد تاخير كبير عندما نسق مع الكونجرس خفضا كان مدرجا من قبل ضمن البرنامج للعجز الفيدرالي في نهاية السنة المالية ١٩٨٨

ويؤكد وليم برودسكي رئيس بورصة شيكاغو – احد سوقين ماليين اجليين امريكيين كبيرين بقوله – انها البداية ولكن الناس يريدون قرارات محددة فقد حان وقت العمل ولا داعي للكلام .

واضاف المسؤول في شيرسون ليهمان – امامنا حتى نهاية الاسبوع ويجب ان تاتي الدفعة من جانب واشنطن مشيرا الى ان الرئيس ريجان يجب ان يحل ايضا الخلافات الاقتصادية الكامنة مع الشركاء الرئيسيين للولايات المتحدة وبخاصة اليابان والمانيا الغربية وقال يجب ان – تكسر الموجة الحلزونية للانخفاض بين طوكيو وهونج كونج ولندن ونيويورك – هنا في الولايات المتحدة . وصرح روبرت لينتون اكبر المدافعين عن الراسمالية ورئيس شركة ( دريكسل برونهام لامبرت ) الاستثمارية الجريئة انه ينتظر – تصميما حازما – من جانب البيت الابيض لتهدئة الاسواق

واعربت الدوائر المالية عن اسفها لكون الرئيس ريجان لم يذهب الى ابعد من التعهد بخفض قدره ٢٣ بليون دولار في العجز المتوقع في نهاية السنة المالية ١٩٨٨ وهذا الخفض مدرج ضمن قانون – جرام – رودمان هولينجز – ولن يسفر في افضل الحالات الا عن تقليص للعجز بمقدار خمسة بلايين دولار من سنة مالية لاخرى وفي مساء اول لقاء بين الرئيس ريجان وزعماء الاغلبية الديمقراطية وهو لقاء طلب البيت الابيض ان يصفه بانه تاريخي اشار المحللون الى عدم وجود اتفاق بشان الاستقطاعات اللازمة في الميزانية او بشان الجدول الزمني للمفاوضات وذكرت محطة ايه بي سي للتليفزيون في ساعة من ساعات الاستماع الكثيف ان احد محترفي العمل في وول ستريت اكد ان التاريخ ربما يحتفظ للرئيس ريجان بصورة – القبطان الذي ترك سفينة الاقتصاد الامريكي تصطدم بجبل جليد عائم وتغرق – .

STOCK INDEXES

NEW YORK LONDON PARIS BRUSSELS MILAN ZURICH FRANKFURT TOKYO SYDNEY HONG KONG

رسم بياني يشير الى مقدار الانخفاض في اسعار اهم البورصات في العالم ابتداء من ١٦ اكتوبر حتى ٢٦ ويلاحظ ان اكبر انخفاض سجل في هونج كونج حيث بلغ معدل الانخفاض ٤٠,٧٪ – واس – ا ب –



ريجان في طريق عودته امس من اريزونا الى واشنطن

## امتيازات للتنقيب فى دول عديدة للشركة الكويتية للاستكشافات البترولية

الكويت – اعلن هنا امس ان الشركة الكويتية للاستكشافات البترولية الخارجية ستبدا اول انتاج لها من النفط بصورة تجارية من حقول الشركة المكتشفة بالخارج في اواخر العام المقبل واوائل عام ١٩٨٩ .

وقال السيد محمود عبدالله الرحماني عضو مجلس الادارة ونائب العضو المنتدب للتخطيط والتطوير بالشركة في حديث لوكالة الانباء الكويتية انه وفقا للخطة المرسومة فانه سيتم انتاج النفط بصورة تجارية من الحقول التي تمتلكها الشركة في اندونيسيا في اوائل عام ١٩٨٩ واضاف ان الشركة قد حصلت بمشاركة شركة فرنسية واخرى امريكية على امتياز للتنقيب عن النفط في اليمن الديمقراطية يتوقع ان يتم الترخيص له من قبل الجهات الرسمية في عدن في غضون الاسابيع القليلة المقبلة كما ان الشركة وقعت هذا العام عقدا اخر في باكستان بمشاركة شركة انجليزية واخرى يابانية للبحث والتنقيب عن النفط هناك واوضح ان من بين الامتيازات الاخرى التي حصلت عليها الشركة بمشاركة عدد من الشركات الاجنبية امتياز للتنقيب والبحث عن النفط في الصحراء الغربية بمصر وخليج السويس يؤمل ان يتم الموافقة عليها بشكل نهائي في اواخر العام الجاري كما انها تمتلك امتيازات موزعه على دول مختلفة في العالم اذ يوجد لديها امتيازات في السودان وتونس والكونغو وجزيرة سيرام ويوجد لها امتياز في البحر على الحدود الماليزية واخر في بحر الصين اضافة الى امتياز في ايطاليا .

## الترخيص باقامة وتوسعة ١٠ مشاريع صناعية بتكاليف تبلغ ٢٥٧ مليون ريال

الرياض/ وافقت وزارة الصناعة والكهرباء على الترخيص باقامة سبعة مشروعات صناعية جديدة وتوسعة ثلاثة مشروعات بلغت جملة الاموال المستثمرة فيها حوالي ٢٥٧ مليون ريال

واوضح مدير ادارة تقويم وترخيص المشاريع الصناعية بالوزارة الاستاذ محمد امين سندي في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان منتجات تلك المشاريع تشمل صناعة لب الورق وورق الكتابة والمناديل والمناشف الورقية والماء المقطر والسائل للبطاريات والرادييترات والاثاث الخشبي والاسقف المعدنية المعلقة من الالومنيوم والاستانلس ستيل والصلصة والكاتشب والشطة السائلة والحلي والسلاسل الذهبية وحشوات الاسنان والمجوهرات وعلب الكرتون المشمعة للالبان والمصيرات والاكواب والعبوات واطباق البيض ذات الاستخدام الواحد من البوليستيرين والاسمدة العضوية

ورحب محمد سندي بالمواطنين الراغبين في الاستثمار في القطاع الصناعي وابدى استعداد الوزارة لمناقشة افكارهم وتقديم كافة المعلومات التي يحتاجونها .

### السجلات التجارية فى الطائف

الطائف/واس – بلغ عدد السجلات التجارية التي اصدرها فرع وزارة التجارة بالطائف منذ بداية التسجيل وحتى بداية شهر ربيع الاول الجاري ١٢,٦٣٢ سجلا تجاريا للافراد والشركات منها ٦٥٧ سجلا تجاريا تم تعديل بياناتها كما تم شطب ٤١٠ سجلات تجارية .

وقال مدير فرع وزارة التجارة بالطائف سعود العتيبي ان الفرع قام اثناء الجولات التفتيشية التي نظمها خلال الثلاثة الشهور الماضية بضبط ومصادرة واتلاف كمية من المواد الغذائية التالفة من ٣٥٠ محلا تجاريا .

### البنك الاسلامي يمول دراسة لاستغلال الزجاج في جيبوتي

جـده/ تم صباح امس بمقر البنك الاسلامي للتنمية بجده توقيع اتفاقية يقدم البنك بموجبها منحة لحكومة جمهورية جيبوتي قدرها مائة وخمسون الف دينار اسلامي حوالي مائة وتسعين الف دولار امريكي – لانجاز دراسة مفصلة لجدوى استغلال منجم الزجاج البركاني المتوفر في اراضيها .

وقد وقع الاتفاقية عن جيبوتي معالي وزير الصناعة والتنمية الصناعية السيد سالم عبده يحيى ووقعها عن البنك الاسلامي للتنمية رئيسه الدكتور احمد محمد علي .

### ١١,٥ بليون مارك فائض الميزان التجارى الالماني في سبتمبر

فيسبادن – المانيا الغربية – ذكر مكتب الاحصاء الفيدرالي في فيسبادن ان المانيا الغربية حققت فائضا في الميزان التجارى الخارجي قدره ١١.٥ بليون مارك الماني في سبتمبر الماضي ( حوالى ٦.٤ مليار دولار) وهو اعلى رقم يسجل خلال مثل هذا الشهر من السنة وذكر المكتب ان هذا الفائض يقترب من الرقم القياسي الشهري الذي تحقق في ديسمبر ١٩٨٦ وهو ١.٦ بليون مارك الماني وكان الفائض في الميزان التجارى لالمانيا في سبتمبر ١٩٨٦ هو ١٠.٤ بليون مارك غير ان الفائض في ميزان العمليات الجارية انخفض الى ٦.٥ بليون مارك الماني في سبتمبر ١٩٨٧ مقابل ٧.٣ بليون مارك الماني في سبتمبر ١٩٨٦ وفقا للاحصاءات المؤقتة للبنك المركزي الالماني التي وردت في بيان مكتب الاحصاء

### ابعاد ٤ الاف عامل اجنبي من الاردن

عمان – قام الاردن خلال الشهور الاربعة الاخيرة بابعاد اربعة الاف عامل اجنبي كانوا يعملون في البلاد بشكل غير قانوني وفضلا عن ذلك هناك مايزيد على ٧٠ الف عامل مصرى وعشرة الاف عامل سوري في وضع غير قانوني ايضا ومهددون بالابعاد . وقد اعلن خالد الحاج حسن وزير العمل والتنمية الاجتماعية الاردني هذا النبا في تصريح نشرته الصحف الاردنية ولم يحدد الوزير الاردني جنسية هؤلاء العمال المبعدين غير ان مصدرا موثوقا به في عمان علم ان غالبية العمال الذين شملهم هذا الاجراء يحملون الجنسية المصرية واوضح الوزير الاردني ان هؤلاء العمال لايحملون تصريحات عمل وان اجراءات الابعاد طبقت في الفترة من ٢٢ يوليو الماضي الى ١٠ اكتوبر الحالي واكد الحاج حسن انه يوجد حاليا اربعون الف عاطل اردني وذكر ان حكومته كانت قد قررت محاربة البطالة بالامتناع عن منح اى تصريح عمل لاى اجنبي الا اذا كانت الوظيفه لايوجد من يشغلها بين الاردنيين

## الامارات تؤيد الالتزام بسعر الـ ١٨ دولارا

### العتيبة : احتياطي الامارات البترولى يأتى بعد المملكة مباشرة

ابو ظبى – حدد الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الامارات العربية المتحدة تاييد بلاده للجهود التى تبذلها منظمة الدول المصدرة للبترول – اوبك – في الدفاع عن اسعار النفط عند معدلها الحالي وهو ١٨ دولاراً للبرميل .



● د / مانع العتيبة

وقال : لقد عملنا جاهدين لاستقرار السوق البترولية التي تسهم بدورها في استقرار الاقتصاد العالمي الذى يترنح الان تحت كثير من الضغوط في جميع اسواق المال العالمية وقد جاء ذلك في كلمة القاها الدكتور العتيبة في احتفال نظمته شركة – ادما – العاملة ليلة امس بمناسبة الذكرى الخامسة والعشرين لتصدير اول شحنة نفط من دولة الامارات من حقول امارة ابو ظبي .. واكد ان لمنظمة اوبك دورا ايجابيا متعاظما في تحقيق استقرار الاقتصاد العالمي مشيرا الى ان دولة الامارات قدمت في دعمها للمنظمة الكثير من التضحيات . واعرب عن امله في ان تعمل اوبك على حل هذه المشكلة التى مازالت قائمة منذ اتفاق لندن في توزيع الحصص في عام ١٩٨٣ كما اعرب عن امله في ان تنعم منطقة الخليج بالخير والاستقرار وقد تخلصت مما يتهددها من الحروب وعوامل عدم الاستقرار وانتهاء الحرب العراقية الايرانية والوصول الى حل عادل ودائم في منطقة الشرق الاوسط يقوم على قرار الامم المتحدة

واعلن الدكتور العتيبة ان احتياطيات دولة الامارات النفطية في باطن الارض تتجاوز مائتي بليون برميل في حين يتجاوز الاحتياطي الذى يمكن استخراجه في الوقت الحالي ١٠٠ مليار برميل بنسبة استخلاص تبلغ ٥٠٪ واكد ان دولة الامارات عازمة خلال الخمسة والعشرين سنة القادمة على رفع نسبة الاستخلاص من احتياطيها النفطي من ٥٠٪ الى ٧٥٪ مما يرفع احتياطيها القابل للاستخلاص الى ١٥٠ بليون برميل مشيرا الى ان دولة الامارات تحتل بذلك المركز الثانى في العالم في احتياطيها النفطي المستخلص بعد المملكة العربية السعودية .

واعلن العتيبة ان الاحتياطي الثابت للدولة من الغاز يتجاوز حاليا مائتي بليون قدم مكعب مما يضع دولة الامارات في مصاف الدول الست الاولى في العالم .

### الكويت تستاجر ١٣ ألف دونم في جنوب الأردن

عمان/ ذكرت مصادر وزارة الزراعة الاردنية أن النية تتجه لتاجير ١٣ الف دونم من أراضي منطقة (المدورة) جنوب الاردن للصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية .

وقالت هذه المصادر ان هذا التوجه ياتي ضمن سياسة الاردن لفتح افاق التعاون الاقتصادي والزراعي لتحقيق الامن الغذائي العربي .

وكان مدير عام الصندوق الكويتي السيد بدر الحميضي قد اجرى مباحثات مفصلة بهذا الشان يوم امس الاول مع وزير الزراعة الاردني مروان الحمود

## اسعار العملات

الرياض – واس – اعلنت مؤسسة النقد العربي السعودي الاسعار التقريبية لبعض العملات الاجنبية وقد احتسبت الاسعار على اساس متوسط اسعار لندن مقومة بالسعر الرسمي لبيع الدولار الامريكي

| نوع العملة | ريال سعودي |
|---|---|
| الدولار الامريكي | ٣.٧٥ |
| الجنيه الاسترليني | ٦.٣٣ |
| المارك الالماني | ٢.١١ |
| الفرنك السويسري | ٢.٥٦ |
| الفرنك الفرنسي | –.٦٣ |
| الين الياباني كل مائة | ٢.٦٤ |
| الدولار الكندي | ٢.٨٥ |
| الفرنك البلجيكي كل مائة | ١٠.١٣ |
| الجلدر الهولندي | ١.٨٨ |
| الليرة الايطالية كل مائة | –.٢٩ |

واوضحت المؤسسة ان سعر الدولار الامريكي هو سعر بيع المؤسسة للبنوك اما بالنسبة لسعر بيع البنوك فيضاف ٨/١ ثمن في المائة لغاية مليون دولار امريكي و ١٦/١ واحد على ستة عشر في المائة للمبالغ التى تزيد عن مليون دولار امريكي

### تسهيلات مالية جديدة لمصر من البنك الدولي

القاهرة – يصل الى القاهرة يوم ١٧ نوفمبر القادم نائب رئيس البنك الدولى السيد ثاليوتس في زيارة لمصر تستغرق ستة ايام يجرى خلالها مباحثات مع كبار المسؤولين تتناول تدعيم العلاقات بين مصر والبنك وبحث امكانات امداد مصر بتسهيلات مالية جديدة .

ويجرى السيد/ ثاليوتس خلال هذه الزيارة مباحثات مع الدكتور «موريس مكرم الله» وزير الدولة المصرى للتعاون الدولى . كما يلتقى مع وزراء القطاع الانتاجي .

### سهم « ب . ب » بـ ٣٣٠ سنتاً

لندن – اعلنت الحكومة البريطانية انها ستطرح للبيع اسهم شركة ( بريتش بتروليم ) التى ستتحول الى القطاع الخاص في نهاية الشهر الحالى مقابل ٣٣٠ بنسا للسهم

ويقل السعر بنسبة ٦٪ عن سعر اقفال الاوراق المالية مساء الاربعاء الماضى في بورصة الاوراق المالية وهو ٣٥١ بنسا ويشمل السندات المطروحة في اطار العرض بسعر محدد للمستثمرين البريطانيين

### معونة فنية من ( فاو ) لليمن

صنعاء – واس – تم في صنعاء امس الاول التوقيع على اتفاقيتين بين الجمهورية العربية اليمنية ومنظمة الاغذية والزراعة الدولية التابعة للامم المتحدة – الفاو – وتقدم «الفاو» لليمن بموجب الاتفاقية الاولى العون الفني في مجال مكافحة الجراد الصحراوى والحد من انتشاره وتقوم المنظمة الدولية بموجب الاتفاقية الثانية بدراسة وتقييم قطاع الثروة الحيوانية في اليمن واعداد تصور للاستراتيجية المستقبلية لهذا القطاع خلال العقد القادم وكذا وضع المقترحات لمجالات التعاون الفنى المستقبل بين وزارة الزراعة اليمنية ومنظمة الاغذية والزراعة الدولية وقد وقع الاتفاقيتين عن الجانب اليمنى وزير الزراعة والثروة السمكية الدكتور حسين عبدالله العمرى ووقعهما عن جانب المنظمة ممثلها المقيم في صنعاء الدكتور عمر صالح احمد

### ٧٥ مليون دولار من امريكا للفلبين

مانيلا – اعلن مايكل ارماكوست مساعد وزير الخارجية الامريكية للشؤون السياسية امس الاول انه ابلغ كورازون اكينو رئيسة الفلبين بقرب تسليم مساعدة امريكية قيمتها ٧٥ مليون دولار وتدخل المساعدة التى تستهدف تعويضا جزئيا عن وجود القاعدتين العسكريتين الامريكيتين بالاراضى الفلبينية في اطار المساهمة التى تبلغ ١٥٠ مليون دولار التى ستقدمها الولايات المتحدة للميزانية الفلبينية والتى اعلن عنها في الربيع الماضى جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية

### ٢١ بليون دولار ديون الجزائر الخارجية ( وتلتزم بالسداد )

الجزائر – ذكرت صحيفة – الجيري اكتواليتيه – الجزائرية الاسبوعية ان الديون الخارجية للجزائر تبلغ ٢١ بليون دولار وان المبالغ التى تسدد سنويا قد تراوحت بين ٤ و ٤.٥ بليون دولار منذ سنة ١٩٨٠

واضافت الصحيفة ان الايرادات الخارجية من عائد تصدير الوقود ستصل الى تسعة بلايين دولار على اساس سعر ١٧ دولارا لبرميل النفط وقد بلغت نسبة الصادرات من غير الوقود ٢٪ من اجمالي قيمة الصادرات سنة ١٩٨٦ وتسعى الحكومة الى الوصول بهذه النسبة الى ٥٪ في السنة الجارية وقال مصطفى بن عامر وزير التجارة الجزائرى ان برنامج الاستيراد قد خفض الى ٦.٧ بليون دولار في السنة الجارية وكان قد صرح مؤخرا بان الجزائر ستسدد كل اقساط ديونها المستحقة

### ٢٦ مليون دولار لصيانة طائرات « طيران الخليج »

المنامة – وقعت شركة طيران الخليج والخطوط الجوية البريطانية في المنامة عقدا هندسيا تتراوح قيمته مابين ٢٥ و ٣٦ مليون دولار ولمدة تتراوح مابين خمسة اشهر الى ثلاث سنوات .

وقد وقع العقد عن جانب طيران الخليج السيد حسن جمعه نائب الرئيس التنفيذى للخدمات ووقعه عن جانب الخطوط الجوية البريطانية لاستير كلمينج وذكرت وكالة انباء الخليج ان العقد الذى يبدا تنفيذه يوم ٢٢ مايو القادم يتضمن صيانة اسطول طائرات الخليج المكون من احدى عشرة طائرة ترايستار والقيام باجراء فحوصات دورية لاجسام الطائرات بالاضافة الى فحص اجهزة ومحركات الطائرات في مقاطعة (ويلز) البريطانية ويهدف هذا العقد الى تقديم الدعم لطيران الخليج حتى يتم تشغيل شركة الخليج لصيانة الطائرات في ابو ظبى .

### محصول الحبوب السوفيتي ٢١٠ ملايين طن

موسكو – يقترب محصول الحبوب في الإتحاد السوفيتي خلال العام الحالى من المستوى الذى وصل اليه في العام الماضى وهو ٢١٠ ملايين طن

اعلن ذلك ابل اجانبجيان احد المستشارين الاقتصاديين في الكرملين وتؤكد هذه النتيجة التقديرات القائلة بان المحصول سيكون بوضوح دون تقديرات الخطة التى حددت كهدف لها بالنسبة للعام الحالى ٢٣٢ مليون طن بسبب سوء الاحوال الجوية واستمرار المشكلات الهيكلية التى تؤثر دائما على الزراعة السوفيتية وكانت نتيجة العام الماضى افضل النتائج التى سجلت واعلنت منذ تحقيق المحصول القياسى لعام ١٩٧٨ اذ بلغ ٢٣٧ مليون طن وتعتمد التقديرات بالنسبة لعام ١٩٨٨ على محصول يصل الى ٢٣٥ مليون طن بينما حددت الخطة المحاصيل السنوية بنحو ٢٥٠.٢٥٥ مليون طن اعتبارا من عام ١٩٩٠

## ■ طبل الندوة ■

### برامج التليفزيون

الافتتاح الساعة (١٠) صباحا – بالقرآن الكريم – الرسوم المتحركة – جولة في عالم الاطفال – اغنية – مطالعات الصحف – اذان الظهر (الرياض) المسلسلة الاسبوعية – اذان الظهر (مكة المكرمة) – متابعة المسلسلة – برنامج الرياضة والشباب – نشرة الاخبار المصورة – (الساعة الثانية) – استراحة الخميس – اذان العصر (الرياض) – تمثيلية او فيلم او مسرحية – اذان العصر (مكة المكرمة) – الساعة ٤ عصرا – لفت الانتباه – الرسوم المتحركة – رحلة السندباد – اذان المغرب (الرياض) – البرنامج التوجيهي والخدمات العامة وحديث المساء – (اذان العشاء المدينة المنورة) – الاعلانات – المسلسلة المسائية – الجامعة المفتوحة – اذان العشاء/ الرياض) تكملة البرنامج – اذان وصلاة العشاء (مكة المكرمة) – الطب والحياة – استعراض البرامج – خدمات عامة – فولكلور شعبي – الجريدة المصورة – رحلة الكلمة – اغنية/ نشيد الوطن – اضواء على برامج الغد – الاعلانات المتازة – المسلسلة اليومية – تقول الصحف – نشرة الاخبار الاخيرة – الاختتام بالقرآن الكريم .

### الصيدليات المناوبة

**مكة المكرمة**

- ص اليماني – ش الستين
- ص الصاعدى – الجموم
- ص حسن بخش – العمرة
- ص الرفيع – ش الستين
- ص الحرمين – المعابدة
- ص الهوارى – ش الأندلس
- ص البترجي – اجياد

**المدينة المنورة**

- صيدلية/ البلدى – شارع العوالي بجوار مستشفى الزهراء الخاص
- صيدلية/ النحاس – شارع قباء الطالع
- صيدلية/ هالة – شارع الستين
- صيدلية/ ابن سيناء – شارع الامير سلطان تحت فندق القاسم
- صيدلية/ الامل الحديث – شارع الملك عبدالعزيز
- صيدلية/ المجمع الطبي – شارع الستين

**جدة**

- ص الضامن – كيلو٦ طريق مكة (تحت مستوصف الضامن)
- ص مونديال – البغدادية جوار الخارجية
- ص فيصل – شارع الميناء القصر
- ص التيسير – حي السلامه جوار م/الانتصار
- ص العليان – شارع المخزومي حي السبيل بالقوزين
- ص الروضة – ط/ مكة ك٣ عمارة الراجحي

**الطائف**

- ص حسن بخش – شارع الملك
- ص شمس – الشرقية شارع ثقيف
- ص الثقافي – الحوية جوار مستوصف الحسين
- ص الفيصلية – شارع المطار امام محطة الجيفمي
- ص الخوش – باب الريع

**الدمام**

- ص الرازي – شارع الملك

**الخبر**

- ص الامل – شارع الامير محمد

**القطيف**

- ص الغامدى – النزلة اليمانية – شارع الاذاعة
- ص اسيا – شارع الكرونة
- ص الغريافي – شارع الفتح

**الجبيل**

- ص القصيم – ش جدة

### هاتف

**مفاتيح المكالمات الداخلية بالمملكة**

● ابهـا ٠٧ املج ٠٤ ● البـاحة ٠٧ ● بحره ٠٢ ● بريده ٠٦ ● البكيرية ٠٦ ● بلجرشي ٠٧ ● تبوك ٠٤ ● تـربه ٠٢ ● الجبيل ٠٣ ● جلاجل ٠٦ ● الجموم ٠٢ ● الجـوف ٠٤ ● جيزان ٠٧ ● حالة عمار ٠٤ ● حـائل ٠٦ ● الحـريق ٠١ ● حفر الباطن ٠٣ ● حوطة بني تميم ٠١ ● الخـرج ٠١ ● الخـرمة ٠٢ ● الخفجي ٠٣ ● خميس مشيط ٠٧ ● خيبـر ٠٤ ● الـدمـام ٠٣ ● رابـغ ٠٢ ● الـرس ٠٦ ● الريـاض ٠١ ● الزلـفي ٠٦ ● سبت العلايا ٠٧ ● سكـاكا ٠٤ ● شرورة ٠٧ ● شقراء ٠١ ● الطـائف ٠٢ ● طـريف ٠٤ ● الظهران ٠٣ ● العـلا ٠٤ ● القريات ٠٤ ● القطيف ٠٣ ● القنفذة ٠٧ ● القيصومة ٠٣ ● الليث ٠٧ ● المجمعة ٠١ ● المدينة المنورة ٠٤ ● مكة المكرمة ٠٢ ● المندق ٠٧ ● مهد الذهب ٠٤ ● نجران ٠٧ ● النماص ٠٢ ● الهفوف ٠٣ ● الوجـة ٠٤ ● ينبع البحر ٠٤ ● ينبع النخل ٠٤ ●●

**مفاتيح الاتصالات العربية والعالمية**

○○ البحرين ٠٠٩٧٣ – مسقط ٠٠٩٦٨ – الكويت ٠٠٩٦٥ – قطر ٠٠٩٧٤ – صنعاء ٠٠٩٦٧ – ابوظبي ٠٠٩٧١٢ – دبي ٠٠٩٧١٤ – الشارقة ٠٠٩٧١٦ – بغداد ٠٠٩٦٤١ – القاهرة ٠٠٢٠٢ – تونس ٠٠٢١٦١ – الرباط ٠٠٢١٠٢ – الخرطوم ٠٠٢٤٩ – عمان ٠٠٩٦٢١ – دمشق ٠٠٩٦٣ – طرابلس الغرب ٠٠٢١٨٢١ – بيروت ٠٠٩٦١ – الجزائر ٠٠٢١٣ – لندن ١/ ٠٠٤٤ – باريس ١/ ٠٠٣٣ – موناكو ٩٣/ ٠٠٣٣ – واشنطن ٢٠٢/ ٠٠١ – طوكيو ٣/ ٠٠٨١ – روما ٣/ ٠٠٣٩ – اثينا ١/ ٠٠٣٠ – كوبنهاجن ١/ ٠٠٤٥ – ستوكهولم ٨/ ٠٠٤٦ – جنيف ٢٢/ ٠٠٤١ – برشلونه ٣/ ٠٠٤٣ – قبرص ٥٥١٥/ ٠٠٣٥٧ – سيول ٢/ ٠٠٨٢ – فيينا ٢٢٢/ ٠٠٤٣ – مدريد ١/ ٠٠٣٤ – بون ٢٢٨/ ٠٠٤٩ – روما ٦/ ٠٠٣٩ – بروكسل ٢/ ٠٠٣٢ – تايوان ٠٠٨٦ – بلكولود بالفلبين ٣٤/ ٠٠٦٣ – طهران ٢١/ ٠٠٩٨٠ – سنغافورة ٠٠٦٥ – كولومبو بسريلانكا ١/ ٠٠٩٤ – كراكاس ٢/ ٠٠٥٨ ○○

**المستشفيات**

- مستشفى حراء ٥٢٠٣٥٣٥
- مستشفى الملك عبدالعزيز سنترال ٥٤٤٢٤٠٠
- مستشفى الملك فيصل ٥٥٦٦٤١١
- مستشفى جياد ٥٣٦٠٦٠٦
- مستشفى النور ٥٥٨٣٧٣٠
- مستشفى الامومة والطفولة بالزاهر ٥٤٢٢٢٢٢
- مستشفى الامومة والطفولة بالزصيفة ٥٣٧١١٢٦
- المستشفى الاهلي ٥٥٦٢١٧٧
- مستشفى احمد زاهر ٥٤٣٦٨٢٢
- مستشفى بشراحيل ٥٢٠٤٤٤٤
- مستوصف الرفيع الطبي ٥٤٥٤٤٥٥
- المجمع الطبي ٥٧٤٧١٦٩
- مستوصف العليد ٥٣٦٥٥٥٦
- مستوصف الشفاء ٥٣٦٧٣٨٣
- مستوصف ابن سيناء ٥٥٨٦٥١٥

**ارقام ضرورية**

- ○ الاطفاء ٩٩٨
- ○ النجدة ٩٩٩
- ○ الاسعاف ٩٩٧
- ○ عمليات المرور ٩٩٣
- ○ الكهرباء ٥٧٤١٠٢٢
- ○ صيانة المياه ٥٤٢٣١٢٣
- ○ صيانة المجاري ٥٤٣٦٧٤٤

## حركة تداول الاسهم

### ليوم الأربعاء ١٤٠٨/٣/٦هـ – الموافق ١٩٨٧/١٠/٢٨م

| اسم الشركة | عدد الصفقات | كمية الاسهم المتداولة | السعر: اعلى | السعر: ادنى | السعر: متوسط | متوسط آخر سعر للعقد اول |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **قطاع البنوك :–** | | | | | | |
| بنك الرياض | – | – | – | – | – | ٥٢,٥٠٠ |
| بنك الجزيرة | ١ | ٢١٠ | ٢٥٠ | ٢٥٠ | ٢٥٠ | ٢٣٠ |
| بنك الاستثمار | – | – | – | – | – | ١٤٠ |
| السعودى الهولندى | ١ | ١٠٢ | ٢٦٠ | ٢٦٠ | ٢٦٠ | ٢٤٠ |
| السعودى الفرنسى | – | – | – | – | – | ٢٩٠ |
| السعودي البريطاني | ٢ | ٢٥٢ | ٢٢٥ | ٢٢٥ | ٢٢٥ | ٢٢٠ |
| القاهرة السعودى | – | – | – | – | – | ١١٠ |
| العربي الوطني | – | – | – | – | – | ٨٨٠ |
| السعودى الأمريكي | ١٠ | ٦٩ | ٥٦٠ | ٥٥٠ | ٥٥٢ | ٥٤٢ |
| التجارى المتحد | ٩ | ١٠١ | ١٤٧ | ١٣٢ | ١٣٩ | ١٤٨ |
| **القطاع الصناعي :–** | | | | | | |
| سابك | ١٦ | ٦١٨ | ٧٣٠ | ٦٨٠ | ٧٠٢ | ٦٩٠ |
| الاسمدة (سافكو) | – | – | – | – | – | ٤٠٠ |
| المصافي العربية | – | – | – | – | – | ٤٠٠ |
| الخزف السعودى | – | – | – | – | – | ٨٠ |
| الزيوت والصابون | – | – | – | – | – | ٢٣٠ |
| التصنيع الوطنية | ١٢ | ١,٤٨٥ | ٥٥ | ٥٠ | ٥١ | ٥٣ |
| الدوائية | ٢ | ٧٧ | ٩٢ | ٩٠ | ٩١ | ٩٦ |
| الغاز والتصنيع | – | – | – | – | – | ١٩٠ |
| الجبس الاهلية | – | – | – | – | – | ١٥٢ |
| **قطاع الاسمنت :–** | | | | | | |
| الاسمنت العربية | ١ | ٦٠ | ٣٣٥ | ٣٣٥ | ٣٣٥ | ٣٣٥ |
| اسمنت الدمام | – | – | – | – | – | ١١٥ |
| اسمنت اليمامة | – | – | – | – | – | ٩٣ |
| اسمنت القصيم | ١ | ٥٠ | ٨٧ | ٨٧ | ٨٧ | ٩٠ |
| اسمنت الجنوب | – | – | – | – | – | ١٣٠ |
| اسمنت ينبع | ١ | ٦٠ | ٨٨ | ٨٨ | ٨٨ | ٩٠ |
| السعودى البحريني | ١ | ٣٠ | ٥٢ | ٥٢ | ٥٢ | ٥٤ |
| السعودى الكويتي | ٣ | ٩٥٨ | ٦٥ | ٦٠ | ٦٥ | ٥٥ |
| **قطاع الخدمات والمرافق :–** | | | | | | |
| الفنادق | – | – | – | – | – | ٨٠ |
| العقارية | – | – | – | – | – | ١٣٧ |
| النقل البحرى (قديم) | – | – | – | – | – | ٦٠ |
| النقل البحرى (جديد) | ٣ | ١,٣٠٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٣٠ |
| النقل الجماعي | ٢ | ٢٠٠ | ١٣٥ | ١٢٨ | ١٣١ | ١٣٧ |
| خدمات السيارات | ١ | ١٤٤ | ٤٠ | ٤٠ | ٤٠ | ٣٩ |
| المواشي | ٥ | ٣٢٩ | ٨٨ | ٧٠ | ٨٢ | ٨٠ |
| تهامة | – | – | – | – | – | ٤٩ |
| عسير للتجارة | – | – | – | – | – | ٨٠ |
| **قطاع الكهرباء :–** | | | | | | |
| كهرباء الوسطى | ٣ | ٣٥,٠٧٥ | ١٧٠ | ١٦٣ | ١٦٣ | ١٧٥ |
| كهرباء الغربية | ٢ | ٢٠٠ | ١٦٥ | ١٦٥ | ١٦٥ | ١٦٥ |
| كهرباء الشرقية | – | – | – | – | – | ١٦٥ |
| كهرباء الجنوبية | – | – | – | – | – | ١٦٠ |
| كهرباء تبوك | – | – | – | – | – | ١٥٥ |
| كهرباء عرعر | – | – | – | – | – | ٩٣ |
| كهرباء دومة الجندل | – | – | – | – | – | ١١٣ |
| كهرباء تيماء | – | – | – | – | – | ١٤٥ |
| كهرباء حقل | – | – | – | – | – | – |
| كهرباء رفحاء | – | – | – | – | – | ٥٠ |
| **القطاع الزراعي :–** | | | | | | |
| نادك | ٤ | ٨٠ | ١٦٣ | ١٥٠ | ١٥٦ | ١٦٥ |
| القصيم الزراعية | ٥ | ٨٥٤ | ٧٠ | ٦٦ | ٧٠ | ٦٧ |
| حائل الزراعية | ٢ | ١١,٥٠٠ | ٢١٨ | ٢١٨ | ٢١٨ | ٢٠٠ |
| تبوك الزراعية | ١١ | ٢١٤ | ١٦٢ | ١٥٥ | ١٥٩ | ١٥٩ |
| الاسماك | – | – | – | – | – | ٣٩٠ |
| الشرقية الزراعية | ٤ | ٢٣٥ | ٣٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٢٨ |

* اجمالي عدد الاسهم المتداولة هذا اليوم = (٥٤,٣٠٣) سهما وتمثل (٢٤) شركة .
* اجمالي قيمة الاسهم المتداولة هذا اليوم = (٩,٩٣٢,٨٩٠) ريال .
* اجمالي عدد الصفقات المنفذة هذا اليوم = (١٠٢) صفقة .




# فيصل بن فهد يوافق على معرض القاهرة للرضوي


● الامير فيصل بن فهد

هاتفيا ـ خاص بالندوة

صدرت موافقة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب على طلب رئيس مجلس ادارة الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون الاستاذ محمد احمد الشدي .. المتضمن اقامة معرض شخصي للفنان الدكتور عبدالحليم رضوي في القاهرة .. وذلك ضمن بناء فعاليات اتحاد الفنانين العرب .

وقد تقرر اقامة هذا المعرض في الفترة ١٩ ـ ٢٩ ربيع الثاني القادم الموافق من ١٠ ـ ٢٠ ديسمبر بقاعة السلام ..

وعلمت ندوة الفنون .. ان معرض الرضوي يشمل ٢٥ لوحة جديدة انتهى منها الرضوي بعد عودته الخليجية التي شملت قطر والبحرين والتي حقق فيها توفيقاً كبيراً استطاع ان يعكس الوجه الحضاري للفن التشكيلي لبلادنا .

ومن المتوقع ان تشارك لوحتان جديدتان تجسيد فعاليات مهرجان ايام البحر الاول الذي اقيم في جدة في الفترة من ١/٢٠ وحتى ١٤٠٨/٢/٥ هـ ايضا هناك بعض اللوحات الجديدة الاخرى

وهذا المعرض ياتي في الترتيب المعرض الشخصي ٥٧ للفنان عبدالحليم رضوي .

الرضوي .. يستعد هذه الايام لاتخاذ الترتيبات اللازمة لشحن اللوحات بعد اعداد الطرود اللازمة .

البعض قال ان هذا المعرض سوف يكشف عن جانب مهم للحركة التشكيلية السعودية خاصة وان هذا المعرض ياتي في عاصمة الفن العربي .

الدكتور على النجعي



# الجديد موجود وقادم .. والتوعية تحتاج الى وقت .. والنقد مطلوب ولكن ؟!


● معالي وزير الاعلام


● الدكتور على النجعي

●● في حديث خاص لندوة الفنون مع الدكتور على النجعي وكيل الوزارة المساعد لشؤون التلفزيون قال ان الدعم السخي الذي يلقاه هذا الجهاز من خادم الحرمين الشريفين وحكومته الرشيدة والمتابعة المستمرة من معالي وزير الاعلام تجعلنا حريصين على تقديم مايرضي تطلعات المواطن والمشاهد ضمن الاهداف السامية والمنبثقة من ديننا الحنيف وقيمنا واخلاقنا .

ولهذا فنحن حريصون على تقديم الجديد والمفيد دائماً ـ ولكن هذا الجديد يحتاج الى وقت يمكننا من طرح هذا الجديد بشكل ايجابي يرضي المشاهدين .. ذلك الوقت الذي يحتاجه الاعداد والاخراج بالاضافة الى الدراسات الاولية لتلك الاعمال .

فالأمل موجود والجهد متواصل .. ولعل من الجديد الذي استطعنا ان نقدمه تلك اللقطات السريعة والخفيفة في طريقة عرض البرامج وهذا ياتي في اطار الايجاز المفيد ومن ثم يمكن تقديم برنامج اخر يكمل الوجبة الثقافية .

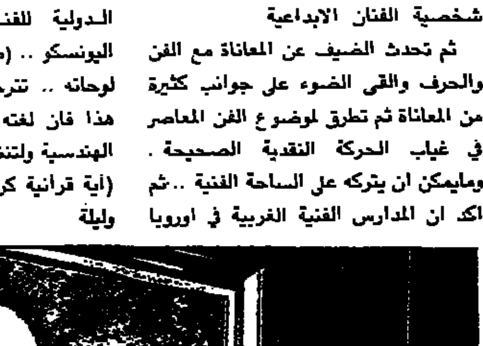
ايضاً من الجديد الذي قدمنا ـ موجز اهم الانباء وهذا يعني تواصل المشاهد مع اهم الاحداث المحلية والعالمية .. كذلك ايضا الجريدة المصورة التي تربط المشاهد بأهم الفعاليات المحلية واستطاعت ان تخلق التنافس بين المناطق واعتمدنا في عرضها الاسلوب الفني التلفزيوني المتطور .. اذ تشارك جميع المحطات في هذا البرنامج .. ومع هذا فنحن جادون في تطوير هذا البرنامج وبقية البرامج للمستوى الافضل .

اما بالنسبة للاعمال المحلية .. فمن المؤكد ان المشاهد يلمس مدى حرصنا على تقديم المادة المحلية بأشكالها المختلفة ..

اما بالنسبة للمسلسلات المحلية فنحن جادون في تنشيط الانتاج المحلي ولكن وفق معايير وضوابط تمكننا من الاستفادة من الاعمال المحلية التي نسعى الى تواجدها .. ولهذا سوف يكون لنا حوار مع الفنانين المنتجين للوصول للافضل .. فاذا ماتكاملت الاعمال المحلية يعني وصولنا لبداية الطريق الذي نامله جميعاً ونتطلع اليه .

وهناك حقيقة اؤكد عليها ان جميع الزملاء في التلفزيون ومن جميع المحطات يبذلون جهودهم المتواصلة لتحقيق هذه الغاية .

اما بالنسبة للنقد .. فنحن نرحب به .. لاننا نثق ان صديقك من صدقك لا من صدقك . غير ان الملاحظ في كثير من الاحيان ان النقد لم ياخذ طريقه الصحيح .. النقد الذي نتجاوب معه هو النقد البناء وليس غير ذلك نحن في خدمة الجميع ومكاتبنا مشرعة واذاننا صاغية لكل ما من شأنه خدمة هذا الوطن العزيز .. فالذين يقدمون ملاحظاتهم وتقدمهم انما هم ينشدون الافضل لكن الذي نامله منهم ان يساعدونا في الوصول اليه بالايضاح والاقتراح .. لكن النقد فقط لايمكن ان يسهم في تحسين توعية الخدمة التي نتطلع اليها جميعاً .



● فتحي عبدالله

## عودة محمد طاهر لنوادر فتحي عبدالله

● بعد ان باشر المخرج الاستاذ محمد طاهر عمله بعد انتهاء فترة اجازته التقى بالاستاذ فتحي عبدالله وذلك لقراءة النصوص الجديدة للبرنامج الاسبوعي (نوادر وحكايات) وذلك للوصول للمستمع من خلال البرنامج لاشباع المتسمع بالوان من النوادر والحكايات التي تجمع بين العبرة والتعلم والترفيه .

البرنامج حقق حضوراً جماهيرياً .. السؤال الذي يفرض نفسه .. هل عاد محمد طاهر من اجازته بالجديد ؟

موعدنا مع الحلقة الجديدة الساعة ٣٫٢٠ من يوم السبت القادم مع هذا البرنامج ربما نجد اجابة على السؤال .

# الفنان العالمي جميل حمودي في زيارة الجمعية

●● استضافت لجنة الفنون التشكيلية بفرع الجمعية بجدة الفنان العراقي العالمي جميل حمودي احد رواد الفن التشكيلي الحر في امسية ثقافية داخل الجمعية وحضر هذا اللقاء عدد غير قليل من الفنانين التشكيليين الذين استعدوا لحوار فني مع الفنان العالمي .

وقد بدأ اللقاء بكلمة ترحيبية للدكتور عبدالحليم رضوي الفنان التشكيلي العالمي ومدير فرع الجمعية الذي القى الضوء على مشوار حياة الفنان الضيف ومن ثم تطرق للحديث عن النظرة الحديثة للفنون التشكيلية المعاصرة .. واهمية استقلالية شخصية الفنان الابداعية

ثم تحدث الضيف عن المعاناة مع الفن والحرف والقى الضوء على جوانب كثيرة من المعاناة ثم تطرق لموضوع الفن المعاصر في غياب الحركة النقدية الصحيحة . ومايمكن ان يتركه على الساحة الفنية .. ثم اكد ان المدارس الفنية الغربية في اوروبا تعاني الآن في ظل غياب النقد الفني ولهذا اتجهت للأخذ بنظريات المدارس الفنية الشرقية القادمة من اسيا وخاصة اليابان والدول العربية .

والفنان جميل حمودي كما قال عنه ( اندرو بارنيو) المفوض العام للرابطة الدولية للفنون التشكيلية بمنظمة اليونسكو .. (منحوتات جميل حمودي مثل لوحاته .. تترجم منطقة الروحي .. ومع هذا فان لغته التشكيلية تغني بالاشكال الهندسية ولتنظر الى تكوين لوحته المسماه (أية قرانية كريمة) ولوحته من الف ليلة وليلة

انه ليظهر لي ان جميل حمودي وحد لغته باستحياء الخط العربي التعبير المتميز


● الفنان جميل حمودي امام احدى لوحاته

## استديو رقم (١) يوم الاربعاء

في اطار التعاون بين اذاعة البرنامج العام وفرع الجمعية بجدة زار الاستاذ المخرج مهدي الريمي معد ومخرج برنامج استديو رقم (١) والاستاذ محمد الرشيد مقدم البرنامج وذلك لتنسيق الحلقات المقرر تسجيلها من البرنامج مع اللجنة الثقافية بفرع الجمعية والذي يذاع مساء كل خميس الساعة ١١٫٣٠ ـ ١٢٫٣٠ .

وقد سجلت حلقة مساء يوم امس الاربعاء ١٤٠٨/٣/٦ هـ بالمركز الاعلامي بجدة .. من ناحية اخرى فقد تم التنسيق لتسجيل عدة حلقات منها حلقة صباح يوم الاحد بمقر المركز الاعلامي بجدة وحلقة اخرى مساء نفس اليوم على قاعة المعهد الصناعي بجدة وكذلك حلقة مساء يوم الاثنين القادم ومن المتوقع تسجيل حلقة من مكة المكرمة وحلقة من المدينة المنورة .

## على الوتر الحساس

هاني ماجد فيروزي

# من المسؤول عن تطبيق لائحة حقوق الفنان

●● اعتقد اني من الذين اشبعوا هذا الموضوع كتابة ومناقشة ومن الذين طالبوا بحفظ حقوق الفنان المهدرة والمشاعة والتي استثمرت لصالح محلات بيع الاشرطة الكاسيت ومن الذين استبشروا خيراً باهتمام وزارة الاعلام باصدار اللائحة التنظيمية لحقوق الفنان .. والتي تنظم العلاقة بين عناصر الغناء .. من مطرب وكاتب وملحن ومنتج وموزع .

وبالنظر الى بنود اللائحة التنظيمية نجد ان وزارة الاعلام اعتمدت في وضعها على صيغ قانونية تكفل حقوق الجميع بشكل منصف .. ومشجع في الوقت الذي تطلعت فيه الوزارة تحسين نوعية الاداء والانتاج لكافة عناصر الانتاج .

● تلك اللائحة تنص على نسب معينة من العائد المادي واتصور ان للكاتب ٢٥ هللة في كل شريط وللملحن كذلك او تزيد الى ٥٠ هللة ومعدل ١٠٠ هللة للمغني بعد تجاوز عدد من الاشرطة .

وايا كانت هذه النسبة فهي في اجمالها تضمن حقوقا لكل الاطراف وعلى مستوى التوزيع الجيد للعمل الجيد يكون مردود تلك الاعمال .

●● لكن الذي يحدث الآن هو تجاوز شركات الانتاج لكثير من بنود تلك اللائحة .. اذ تعتمد فقط على الاتفاق مع المطرب وتوقيع العقد معه ولاتلتفت الى بقية العناصر مما يخل بشروط اللائحة من جانب ويضيع حقوق الآخرين من جانب آخر .

●● ان لائحة حقوق الفنان ساهمت في ظهور عدد كبير من المطربين ومنهم من لم يصل بعد الى الدرجة العاشرة انما الهدف فقط هو الكسب المادي من وراء هذا الشريط في الوقت الذي وجد فيه هواة جمع ورص الكلمات فرصة لظهور هوراثهم وعبثهم الذي افسد الاذواق وشوه الصور الجمالية للاغنية السعودية وهذا الامر يحتاج الى وقفة جيدة واعادة نظر فكل نظام له من الايجابيات التي يمكن تطويرها وله من السلبيات التي يمكن تلافيها بلوائح تفسيره لاحقة للنظام الاساسي .

●● ايضاً ونحن في محاولة الاستفادة من الايجابيات والسلبيات لماذ لاتدرس طريقة ضمان حقوق الملحن والكاتب بموجب ماورد في النظام .

واعتقد ان هذا الامر غير عسير بل لايحتاج الى مايطيل امد الاستفادة من القوانين الموجودة .. وذلك بمطالبة مؤسسة الانتاج بصور من عقود الاعمال التي تخوله توزيع ذلك الانتاج والذي قائم مع المطربين انما يطالب بعقود او خطابات تنازل عن حقوق والزام بحق بين الملحن والكاتب وبين مؤسسات الانتاج .

●● ان قيمة الشريط الكاست الذي يباع بعشرة ريال في الاسواق لاتصل تكلفته الحقيقة الى اكثر من ٣ ريال على افضل نوع من الاشرطة .. بالاضافة لو جعلنا مصاريف وارباح المنتج والموزع بنسبة ٥٠٪ او الى ١٠٠٪ فان في الشريط متسع لضمان حقوق بقية الاطراف .

●● واذا كانت المؤسسات تدفع للمطرب مقدما بمجرد استلام الشريط الاساس مبلغ يصل الى (٣٠٫٠٠٠) ريال حسب عدد الاعمال المنفذة .

اعتقد انه بالامكان اضافة مبلغ ١٠٫٠٠٠ ريال للملحنين والكتاب بموجب تعرفه وزارة الاعلام الرسمية لاعمال الاذاعة والتلفزيون هذا اذا افترضنا ان الشريط ساعة كاملة ويضم ستة اعمال .

فالعقد يخول مؤسسات الانتاج بموجب هذا المبلغ تسويق (٦٠٠٠) شريط لاسترجاع المصاريف الاساسية .. ثم تحسب النسبة بعد هذا الرقم فاذا علمنا ان قيمة الشريط عشرة ريال فهذا يعني ان مؤسسة الانتاج قد استعادت المبلغ بالكامل ثم يرتفع العائد الربحي من هذا التسويق الى ١٥٠٪ بعد صرف جميع المستحقات لجميع العناصر .

●● هذه الصورة من واقع التوزيع لفناني الدرجة الاولى ويمكن القياس ايضاً لبقية المستويات الادائية في الاعمال الفنية .

اننا نتطلع لضمان حقوق الملحن والكاتب ومن المسؤول عن ضمان هذه الحقوق ؟!

# عودة نازك الامام بعد شفاء ثامر

● المذيعة المتميزة نازك الامام عادت لتسجيل برامجها بعد ان تماثل ابنها ثامر للشفاء والبالغ من العمر سنتين ونصف على اثر وعكة المت به ادخل على اثرها مستشفى الدكتور سليمان فقيه .

ومن برامجها التي سجلت حلقاتها (الف مبروك) الذي يذاع مساء اليوم الخميس الساعة ١٠٫٣٠ مساء وبرنامج العام في لسبوع الذي يذاع يوم غد الجمعة في فترة الظهيرة ..

كما سجلت الحلقتين المكلفة بها من البرنامج اليومي حدائق وظلال وحلقة من برنامج المستمع يضع النهاية الذي يكتبه الاستاذ فتحي عبدالله .

## المالكي في اجازة

● الاستاذ حسين المالكي رئيس قسم الاخراج باذاعة البرنامج الثاني بدا اجازته من بداية الاسبوع الماضي .

وقد تم تكليف المخرج احمد الاحمدي بالقيام باعمال رئيس قسم الاخراج .

عليه تم اسناد بعض البرامج التي يخرجها الاحمدي لعدد من الزملاء ليستطيع متابعة الاعمال الادارية للقسم .

الاحمدي له خبرة جيدة في ادارة قسم الاخراج .

## الموسم المسرحي بجامعة الملك سعود

الرياض ـ واس ـ تقرر بدء العروض المسرحية الخاصة بكليات جامعة الملك سعود خلال العام الدراسي الحالى يوم السبت الثاني والعشرين من شهر شعبان القادم وتستمر حتى يوم الاربعاء الثامن من شهر رمضان موعد الحفل الختامي للنشاطات هذا العام .

جاء ذلك في الاجتماع الذى عقد بقسم النشاط المسرحي برئاسة الدكتور منصور السعيد وكيل عمادة شئون الطلاب للنشاطات الثقافية والعلمية والفنية وشارك فيه منسوبو قسم النشاط المسرحي .

وتم خلال الاجتماع تحديد مواعيد عروض الكليات وكان ترتيبها حسب تاريخ العرض كما يلي :

ـ العلوم الطبية التطبيقة ١٤٠٨/٨/٢٢هـ . العلوم ١٤٠٨/٨/٢٤هـ . علوم الحاسب الآلي والمعلومات ١٤٠٨/٨/٢٦هـ . طب الاسنان ١٤٠٨/٨/٢٩هـ . معهد اللغة العربية ١٤٠٨/٩/٢هـ . العلوم الادارية ١٤٠٨/٩/٤هـ . التربية ١٤٠٨/٩/٧هـ . الاداب ١٤٠٨/٩/٩هـ . الصيدلة ١٤٠٨/٩/١١هـ . الهندسة ١٤٠٨/٩/١٤هـ . الزراعة ١٤٠٨/٩/١٦هـ . الحفل الختامي ١٤٠٨/٩/١٨هـ .

وسيعقد يوم السبت القادم اجتماع مشترك مع ادارة النشاط الاجتماعي لمناقشة العروض الخاصة بهذا الفصل .

قال ذلك لصحيفة (رسالة الجامعة) في عددها الصادر امس الاستاذ جاسم بن محمد الملا رئيس قسم النشاط المسرحي .


● مصطفى اسكندراني

## الاسكندراني بعد الاجازة

● الفنان الشعبي مصطفى اسكندراني يستعد هذه الايام لوضع اللمسات الاخيرة على عدد من اعماله وذلك استعداداً لتسجيلها بعد ان تمت اجازة صوته الاسبوع الماضي من القسم الموسيقي باذاعة جدة .

الاسكندراني يقول ان لديه العديد من الاعمال الخاصة بالاضافة الى عدد من الاعمال التراثية التي يستمع اليها الجمهور لاول مرة .

## سمير عبدالحي والبرامج المكثفة

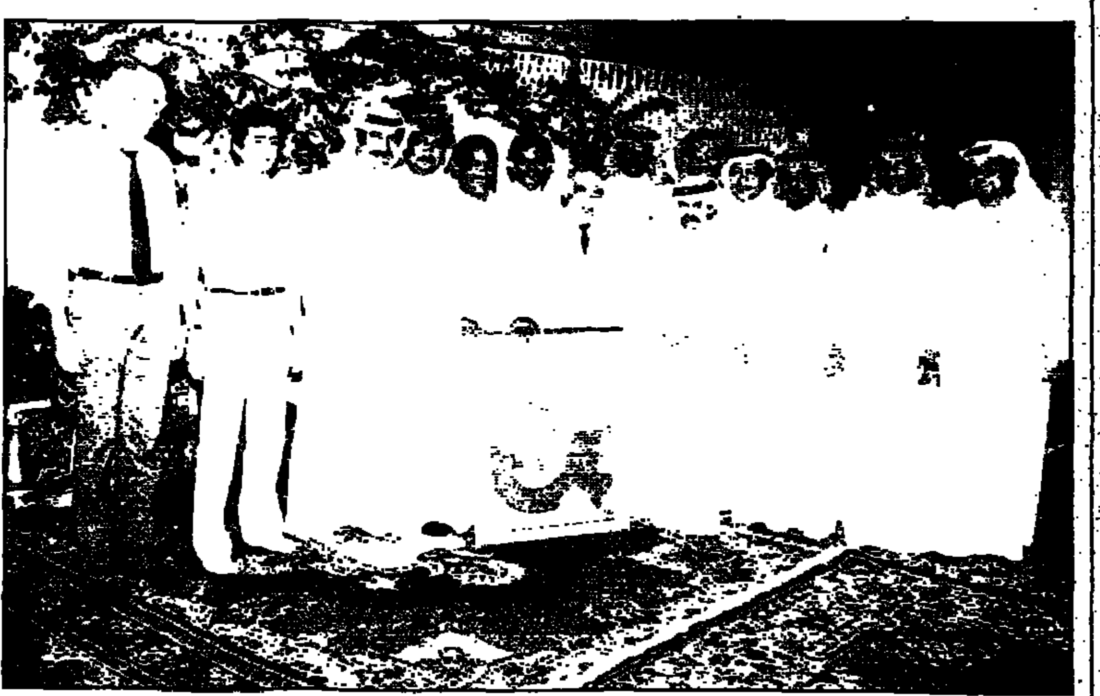
● المخرج الاكاديمي سمير عبدالحي من المخرجين الذين اكدوا خطواتهم الاعلامية في مجال الاخراج الاذاعي من خلال برامجه المنوعة التي كشفت عن قدراته الفنية ومن تلك البرامج [برنامج المجلة العلمية] ويذاع كل يوم خميس اما برنامج (مسابقة للصغار) فيذاع يوم الجمعة من كل اسبوع الى جانب البرنامج الاخباري (المملكة في مراة الصحافة العالمية) الذي يذاع يوم الاربعاء وبرنامج (الميكرفون في زيارة) الذي يذاع يوم السبت من اعداد وتقديم الزميل صالح الحارثي .

سمير عبدالحي يمكن الاستفادة من امكانياته في العديد من البرامج لو اسندت اليه .

## العلاوي في استراحة الضحى

● (استراحة الضحى) من البرامج الاذاعية المنوعة التي استطاعت ان تحقق تواجداً جماهيرياً جيدا وقد تميزت حلقة الاربعاء التي يعدها الاستاذ صلاح كلكتاوي ويقدمه المذيع المثقف يوسف طيب بالاشتراك مع المذيعة القديرة جواهر بنا ويخرجه المخرج الملتزم علي العلاوي .

# التشكيليون فى ضيافة الرضوى .. وهدية الحماس !


● الدكتور عبدالحليم رضوي وعلى يمينه الفنان العراقي الزائر جميل حموده وبجواره الفنان عبدالله حماس وفي اقصى اليسار السيد مايك خبير برامج الحاسب الآلي والفنان التشكيلي الاسباني الزائر ابراهيم .

●● الدعوة التي وجهها الاسبوع الماضي الفنان التشكيلي العالمي عبدالحليم رضوي للاسرة الفنية بمناسبة انتقاله لسكنه الجديد والذي حضره عدد كبير من الفنانين التشكيليين السعوديين وعدد من الفنانين الضيوف ومنهم الفنان العراقي العالمي جميل حموده والفنان الاسباني المسلم الزائر ابراهيم والسيد مايك الخبير في برمجة الحاسب الآلي في بترومين .

وبهذه المناسبة اهدى الفنان التشكيلي عبدالله حماس لوحة تذكارية للفنان عبدالحليم رضوي .

# وكيل امارة منطقة القصيم يفتتح المعرض الشخصى للفنان فهد الربيعان باشراف الجمعية

بريدة ـ سليمان الركيان

افتتح سعادة وكيل امارة منطقة القصيم الاستاذ محمد بن فهد بن سويلم المعرض الشخصي للفنان التشكيلي عبدالله بن فهد الربيعان الذي نظمته الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالقصيم .

وقد حضر الافتتاح رؤساء الدوائر الحكومية وجمهور غفير امتلات بهم صالة مركز الملك خالد الحضاري ببريده وذلك مساء الاربعاء الماضي .

وقد القى مدير الجمعية الاستاذ على بن عبدالله الخليفة كلمة شكر فيها سعادة الوكيل على تشريفه ورعايته لهذا المعرض كما شكر الحضور وقال ان هذا يدل على تشجيع المواهب السعودية كما اثنى على الفنان الربيعان ثم القى الاستاذ صالح الصقعبي كلمة عرّف بها الفنان وعن حياته الفنية وشرح بعض من اعماله وانجازاته .

ثم تفضل سعادة الوكيل بافتتاح المعرض الذي يضم اكثر من اربعين لوحة ورافقه الفنان عبدالله الربيعان وشرح له بعض ماتعنيه اللوحات .

وسوف يستمر المعرض مدة عشرة ايام ليتسنى للجمهور مشاهدته الجدير بالذكر ان

هذا هو المعرض الثالث الذي تنظمه الجمعية حيث سبق تنظيم معرض للدكتور عبد الحليم رضوي ومعرض للهواة بمنطقة القصيم .



## فريد مخلص والمسابقة الرياضية

● يتابع الاستاذ فريد مخلص معد ومقدم البرنامج الاذاعي (المجلة الرياضية) والتي تلقى تجاوباً من المستمعين الاستعدادات النهائية لاجراء المسابقة الرياضية الكبرى والتي تشمل جميع الالعاب الرياضية .

وتاتي هذه الخطوة المتميزة في اطار اتساع دائرة المستمعين واستقطابهم حتى من خارج دائرة الرياضيين .

المجلة الرياضية من اخراج المتجدد دائماً محمد السميري .

## الخطيب ورسائل على الهواء

● يعاني الاستاذ محمد الخطيب رئيس قسم التنسيق ومعد ومقدم البرنامج الاسبوعي (رسائل على الهواء) من المحاولة في تحقيق رغبات المستمعين والمشاركين خاصة بعد ان استبدل رقم الهاتف ليصبح رقمه الجديد ٦٤٨٢٧٥٣ وذلك للاقبال المتزايد من المستمعين .

ويتابع المخرج الزميل علي العلاوي مخرج البرنامج تجهيزات تسجيل عدة حلقات من البرنامج .. بالتعاون مع المذيعة المشاركة في تقديم البرنامج المذيعة نجوى غرباوي


● محمد الخطيب

## الرشيد وساعة من مدينة

اعلام الجمعية ـ جدة

يجري الاستاذ محمد الرشيد اتصالاته بعدد من الضيوف لتسجيل عدّة حلقات من برنامجه الاسبوعي المتميز (ساعة من مدينة) والذي يذاع من البرنامج العام .

وقد توصل الاستاذ محمد الرشيد لتسجيل حلقة من جدة وحلقة من مكة المكرمة ..

ومن جهة اخرى عمد الدكتور عبدالحليم رضوي الاقسام المعنية في الجمعية لتسهيل مهمة الاستاذ الرشيد .. ومن المتوقع تسجيل اولى الحلقات من جدة مساء يوم الاربعاء القادم اثناء الامسية الثقافية التي تنظمها اللجنة الثقافية بالجمعية .

## المعرض الثاني لمحمد زكريا آخر الشهر

اعلام الجمعية ـ جدة

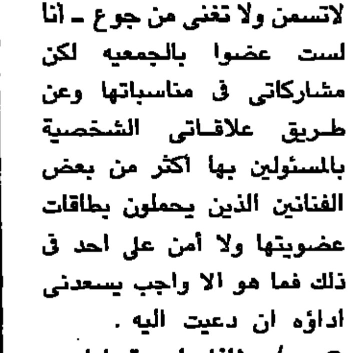
يقيم الفنان الامريكي المسلم محمد زكريا في اواخر شهر ربيع الاول القادم معرضه الثاني للخط العربي . وذلك ضمن انشطة الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة ويحتوي المعرض على عدّة لوحات فنية تبين انواع الفن للخط العربي . وتجدر الاشارة الى ان الفنان المسلم محمد زكريا سبق له ان اقام معرضاً متجولاً بدول مجلس التعاون وللاقبال والنجاح الكبير الذي حققه هذا المعرض تقرر اقامة معرضه الثاني بالمملكة بصالة ريك بلازا بجدة والدعوة عامة لجميع الفنانين محبي هذا اللون من الفنون التشكيلية الذي يظهر مكانة الخط العربي باسلوب فني ممتاز .

الفنان عبدالله راشد يقول :-

# الاغنية السعودية تطورت على حساب شخصيتها المحلية

# أسألوا الإذاعة عن أعمالي الوطنية والإعلامية

ضيفنا في هذا اللقاء فنان صاحب مشوار طويل مع الفن قضى سنوات عديدة يمارس فنه بعشق بعيداً عن الاضواء وبلذات خمسة وعشرون عاماً مارس الفن غناءاً وعزفاً . وتلحينا عاصر فناني الجيل القديم وكان يسمع لهم دائما – أمثال الفنانين المصريين العم عرفه ومحمد باجودة ومحمود مؤمنه وباعشن وغيرهم انه الفنان الشاب عبدالله راشد استضفناه في هذا اللقاء بدون سابق ميعاد وصدق من قال رب صدفة خير من الف ميعاد . في البداية سألناه



● عبدالله راشد

● س/ بدايتك الفنية كيف كانت ؟

■ ج – افضل كثيرا من بقية المشوار فلقد تفتحت اذني وانا دون العاشرة على سماع كبار الفنانين من امثال المرحومين العم عرفه ومحمد باجوده ومحمود مؤمنه وعمر باعشن وغيرهم كثير ممن كانوا يجتمعون احيانا بمنزل صديق الاسره المرحوم العم مصطفى لبني وحتى عندما تعلمت العود ومازلت في مرحلة الكفاءة واتتنى الفرصة الطيبة في تصحيح معلوماتي وفهم المقامات العربية من الفنان الاستاذ سعيد شاولي وصديقه الشريف محمد بن شاهين ثم كانت فرصتي الثالثه عندما تعلمت عزف العود وبدأت الغناء في المحيط القريب بأن اجتمع واستمع عن قرب الى الفنانين فؤاد بنتن وحسين فقيه ومسفر القثامي وغيرهم كثير بالاضافة الى قراءاتي في العلوم الموسيقية مما جعل بدايتي ثقافه موسيقيه مكثفه جعلتني ابز اقراني انئذاك عزفا وفهما لاصول الغناء لكن ظروف الدراسة حالت دون السعي للاستزاده والانتشار .

● س /والاذاعة الم تطرق بابها ؟

■ ج – بلى وبشكل جرىء ولازلت اذكر كيف (زوغت) من المدرسة وانا طالب في الثانية المتوسطة (لا أعرف من العود الا شكله) وذهبت الى الاذاعه احمل معروضا اطلب فيه قبولي مطربا قدمت معروضي للاستاذ عباس فايق غزاوي مدير الاذاعه أنذاك الذي نظر إليّ مليا ثم احالني الى القسم الموسيقي لسماع صوتي حيث تكونت لجنة من المرحوم الفنان مطلق الذيابي والاستاذه علي باعشن (رياض علي) ومحمود حلواني وتواب عبيد غنيت امامهم اغنية (اسمر سمير الروح) ثم قدموني الى مسرح الاذاعة حيث غنيت كهاو اغنية (في الطريق مرة قابلني) للاستاذ طلال مداح وكان قائد الفرقة الموسيقية الفنان عبدالله ماجد ومن اعضائها على ما اذكر الفنان محمد الريس والفنانين عمر كدرس وعبده فريد ومهنا ساعاتي وأحمد عنبر وجميل مبارك وحسين فرج واخرون واذكر كيف قدمني الاستاذ حمدان صدقه في جريدة كان يشرف على صفحتها الفنية على انني صوت جديد لكن ظروف الدراسة وعامل السن وبعد المسافه كانوا سببا في عدم مواصلة المشوار .

● س/ كم عدد اغنياتك التي قدمتها من خلال الاسطوانات وما اشهرها ؟

■ ج – لأن ممارستي للموسيقى انما هي عشق وهوايه ولم افكر يوما في احترافها لذلك فقد كنت مقلاً في انتاجي اذ لم اقدم سوى ثلاثة وعشرون اغنية عشرة منها على الاقل من اغاني الفلكلور بين الدانة واليماني والمجرور اشهرها اغنية (دوس عالبنزين) من كلماتي ولحني وقد حققت نجاحا اغرى الفنان حيدر فكري الا انني لم اعر الامر اهتماما لعلمي بظروف الفنان حيدر .

● س/ ولماذا توقف عطاؤك ؟

■ ج/الحقيقة ان ميولي الى الاغنية المصريه خاصة اغاني الفنانين فريد الاطرش وعبدالحليم حافظ وتشيعي بهذا اللون وبما كنت اسمعه من كبار فنانين التراث في السهرات او من خلال الاشرطة جعلني غير راض عن معظم ما قدمت من أعمال كانت للاستهلاك التجاري وما يريده الجمهور لا ما ارغبه انا ففضلت التوقف والاقتصاد على سهرات الاصدقاء الى ان بدأت نشاطي بشكل معقول مع اسابيع التوعيه والمناسبات الرياضيه وبرنامج اطفال مكه .

● س/ ما الذي قدمته من خلال اسابيع التوعية ؟

■ ج – قدمت اعمالاً وطنية عديده بصوتي وبأصوات بعض الزملاء الفنانين ولكل المناسبات المرورية والصحية والشجرة الى جانب عدة منلوجات قدمها الفنان المنلوجست سعيد بصيري من كلماتي والحاني وفي عدة مواضيع اجتماعية ولكن ما يقدم في مثل هذه المناسبات وللاسف الشديد ينتهي مع قفل الستار ولا يجد حقه من الناحية الاعلامية سواء لي او لسواي من الفنانين رغم جودة ما يقدم في هذه المناسبات الى جانب هذا فان لي اغنيتين الاولى عن الصناعة الوطنية من الحان الاستاذ محمد شفيق والاخرى عن الشجرة من الحاني وكلاهما من كلمات الاستاذ هاني فيروزي سجلتها وأهديتها للاذاعه قبل ثلاث سنوات ولم تذع الى الان ولا ادري سببا لذلك مع أن رغبتي كانت صادقه في تقديم المزيد من اغاني المناسبات .

● س/الفرقه الموسيقية بنادي الوحده التي كنت ترأسها ما هو مصيرها ؟

■ ج – أنه مصير كل عمل يفتقد الى الاخلاص والنوايا الحسنه فلقد كونت فرقه زاد افرادها عن اربعون عضوا بين مطرب وعازف وكاتب كلمات وملحن وقدمت الفرقة فقرات جيدة حين صاحبت الفنانين فؤاد بنتن ومسفر القثامي وسعيد بصيري وفهد قرشي وطلال عباس وعمر حلواني في الحفل الذي اقامه النادي قبل عامين وشارك به الفنان الكبير الاستاذ محمد عبده لكن اشخاصا من خارج النادي لم يروقهم الحال ولا أدري اهي نكايه بالنادي ام باحد من منسوبيه جعلوا من موضوع المكافئات مشكله ووجدوا (للاسف) في مستوى تفكير بعض اعضاء الفرقه عاملاً مساعداً على خلق جو غير صحي الى ان صرنا نفترق اكثر مما نجتمع واذا اجتمعنا نتكلم اكثر مما نعمل حتى رأيت ان التخلي عن مسئوليتها هو الاربح فتركتها غير أسف على شيء ويبدو أن وجودي في الفرقة هو سبب تمسكها اذ توقف نشاطها مع اول يوم من غيابي .

● س/ الاغنية الرياضية ماذا قدمت لها ؟

■ ج – انا صاحب افضل اغنية رياضية على مستوى الانديه وهذه اغنيتي (الوحده وحدتنا واحنا الجماهير) التي كتب كلماتها الشاعر الاستاذ مصطفى زقزوق ولحنتها وقدمتها هديه لجمهور النادي حين افتتاح منشأته عام ١٤٠٠هـ . لازالت تتردد بين جنبات الملاعب في كل مباريات النادي وبنفس الحماس لصدق الكلمات وتوافق اللحن مع جو الملاعب والاداء الجماعي كما شاركت في حفل نادي النصر حين فوزه بالدرع والكأس قبل بضعه اعوام وقدمت اغنية (يا فرحة النصر) من كلمات الاستاذ مصطفى زقزوق ايضا وكانت احسن اغنية رياضيه قدمت في ذلك المساء من الناحية الفنية بشهادة الفنانين المشاركين .

● س/ برنامج اطفال مكه لماذا توقف نشاطه ؟

■ ج – اعتقد ان مدير المركز الاعلامي الاستاذ فيصل عراقي اعرف مني بالاجابه لكن ما اعرفه هو اني قدمت حوالي عشرون اغنية للاطفال معظمها من كلماتي ولحني واقول وبلا غرور انها من افضل اغنيات الاطفال التي قدمت كلماتها ولحنا وفكره لكن توقف البرنامج اوقف كل شيء .

وبهذه المناسبه فإنني اشيد بالجهود الكبيرة والمشاركات الطيبه لشباب مكه المكرمه الذين قدموا الكثير من وقتهم وجهدهم لاسعاد الاطفال من خلال هذا البرنامج خاصة الاساتذه فيصل عراقي وهاني فيروزي والفنانين الاخوه عيسى عبده ودرويش صيرفي وتوفيق حلواني وسعيد جان والفرقة الموسيقية المشاركة .

في البرنامج بقيادة الفنان محمد فدا .

● س/ جمعية الثقافة والفنون هل انت عضو فيها ؟

■ ج – بطاقة العضوية اذا لم يصاحبها الالتزام والمشاركه الصادقه فما هي الا ورقة لاتسمن ولا تغني من جوع – انا لست عضوا بالجمعيه لكن مشاركاتي في مناسباتها وعن طريق علاقاتي الشخصية بالمسئولين بها أكثر من بعض الفنانين الذين يحملون بطاقات عضويتها ولا أمن على احد في ذلك فما هو الا واجب يسعدني اداؤه ان دعيت اليه .

● س/ لماذا لم تحاول تقديم اعمالك لفنانين اخرين ؟

■ ج – لقد قدمت اعمالاً كثيره من خلال اسابيع التوعيه للفنانين مسفر القثامي وسعيد بصيري وحسن اسكندراني وبعضها سجل للاذاعه وهناك اعمالاً جديده تحت التنفيذ لبعض المواهب الشابه وحتما لن اتردد عن التعاون مع اي صوت مناسب يتطلب اعمالي اما ان اعرض انتاجي على الاخرين فهذا في نظري اشبه بالاستجداء لا أقبله ولا يرضاه فنان يحترم فنه وشخصه .

● س/ في لقاء صحفي مع الفنان محمود عبدالعزيز نشر مؤخرا في احدى الصحف وضعك في مصاف فناني الدرجه الاولى فما تعليقك على ذلك ؟

■ ج – اولاً اشكر الفنان الصديق محمود علي حسن ظنه واتمنى له مزيد من التوفيق والنجاحات وثانيا اقول له بان الفرصه لاتتكرر مرتين وقد دفعها اخوك عشر مرات وليس في عالم الموسيقى ما يستحقه الاسف .

● س/ ما الذي يمنعك من مواصلة المشوار حاليا ما دامت الامكانات متوفرة ولو عن طريق تسجيل اعمالك في الخارج كما يفعل الاخرون ؟

■ ج – طبيعة عملي كوكيل للشئون البلدية في بلدية منطقة الحرم يستغرق معظم جهدي ووقتي علاوة على المتطلبات الحياتيه الشخصية والاسريه التي في مجموعها لا توفر لي الفرصه الكافيه للسفر والتسجيل او حتى المشاركات في المناسبات العامه بشكل فعال واعتقد ان ممارستي للموسيقى كهواية فقط له تأثيره على سلوكي وتفكيري في هذا المجال .

● س/ من واقع خبرتك الطويله كيف ترى الاغنية السعوديه الحديثه ؟

■ ج – لقد تطورت وتفوقت حتى على نفسها من خلال ما نسمعه من أعمال فنانينا الكبار وان كان بعض هذا على حساب الشخصية المحلية للاغنية لكنها مرحلة لابد منها لكي تحقق الاغنية السعودية المكانه التي تليق بعظمة وتاريخ موسيقانا ومقاماتنا الفريده في نوعها والوان الغناء في بلادنا التي تتميز بكم وكيف رائع عن مثيلها في الموسيقى العربية والشرقية .

● سؤال اخير/ كلمه اخيره تقولها للجمهور ؟

■ ج – اقول لهم ان الجمهور الراقي هو الذي يصنع الاغنية الراقية ولنا في اخلاقنا وتقاليدنا حصانه تمنعنا من تقبل الاغاني الهابطه من اي مصدر كان . وشكراً .

اجرى اللقاء
سمير خيري

## انا صاحب افضل اغنية رياضية



● مصطفى زقزوق ● محمود حلواني



● سعيد بصيري

---

## بدون زعل

المتابع للمسرح العربي وفي مصر يجد بأن هذا المسرح عجز حتى الان عن تقديم مسرحية واحدة في مستوى (شاهد ما شفش حاجه) أو (مدرسة المشاغبين) وهو قصور يختص بغياب النص الرائع اما الممثلين فالساحة الوحيدة التي تعوضت مافقدته من نجوم كثر.

والسؤال .. هل يمكن ان نسلم بغياب الكاتب المسرحي الجيد في بلد كمصر تعتبر عاصمة للفن العربي ؟

الخياط

---



# الفنون الشعبية
## مفهوم وخصائص

ان الفن في كل امة من الامم هو مرآتها التي تنعكس عليها صور الحياة لشعوب هذه الامم ، وتحمل على صفحاتها تلك المظاهر الخاصة للنشاط الفكري والعملي لافرادها ، وتتبلور على سطحها حضارة تلك الشعوب من عادات وتقاليد واخلاق وحالات اجتماعية ونفسية ووجدانية .

والفنون الشعبية هي تلك الفنون الفطرية التي تصدر عن عامة الشعب في اي بلد – عن احساس فطري صادق ، ويتوارثها الشعب جيلا عن جيل ، ويمارسها العامة والبسطاء في حياتهم اليومية اثناء عملهم وفي اوقات فراغهم ، وفي مختلف المناسبات الاجتماعية . والفن الشعبي فن جماهيري يرتبط باحاسيس الجماعات والشعوب ويعكس آلامها ويحمل امانيها ويعبر عن افكارها بوسائله الخاصة والمتنوعة .

وتتنوع اشكال الفنون الشعبية ، فمنها الفنون الادبية كالشعر والملاحم والزجل والقصائد الشعبية . ومنها الفنون الحركية كالرقص الشعبي ورقص الخيل والتحطيب ، ومنها الفنون التعبيرية كالغناء والمواويل والاهازيج والموسيقى الشعبية التي تعزف على الالات الشعبية مثل الربابة والمزمار والدفوف . ومنها المسرح الشعبي كالاراجوز وخيال الظل وصندوق الدنيا اما الفنون التشكيلية الشعبية فهي متعددة ومتنوعة منها التصوير الشعبي ومن امثلته الصور التي ترسم على جدران المنازل في بعض الاقطار العربية في مختلف المناسبات مثل مناسبة الحج ، ومثل رسوم القصص الشعبية مثل قصة ابو زيد الهلالي ، وعنتر بن شداد والزناتي خليفة .

ومن الفنون التشكيلية الشعبية ايضا الزخرفة الشعبية مثل زخارف الجدران في مناطق النوبة في مصر ومنازل جيزان وعسير بالمملكة العربية السعودية ، وكذلك رسوم الوشم وزخارف الملابس اليدوية ، والزخارف التي تنقش بها الصناديق الشعبية والاواني الفخارية ومقابض السيوف ومعظم الصناعات الشعبية الاخرى كالنحاس والعظم والخشب والعاج .. الخ . ومن الفنون الشعبية ايضا الصناعات الشعبية اليدوية مثل صناعة الكليم والحصير والسلال وسعف النخيل والفخار والنسيج والسجاد والحلي الشعبية المصنوعة من حبات الخرز والمعادن . كذلك المصنوعات الجلدية وصناعة سروج الدواب والامشاط والاحزمة المحلاة بالنقوش والاشكال الهندسية ذات الالوان الزاهية ، والازياء الشعبية المطرزة بالنقوش والزخارف . اما المنحوتات الشعبية فتتجسد بصفة خاصة في مصر في النماذج المصنوعة من الحلوى والمحلاة بالورق الملون المزركش كما في عروسة المولد ومختلف لعب الاطفال المصنوعة من الجص وغيرها .

وتختلف الفنون الشعبية في انواعها وفي طابعها من بيئة لاخرى ، إذ ان لكل بيئة فنونها الخاصة بها وذلك حسب خامات البيئة المحلية وظروفها الاقتصادية والاجتماعية . فالذي ينتج في مدينة الرياض مثلاً يختلف شكلا ونوعا عما ينتج في المدينة المنورة او القصيم او الاحساء او عسير او غيرها في مدن المملكة ومناطقها . وكذلك ما ينتج في مصر من فنون شعبية يختلف عما ينتج في بلاد الشام او اي بقعة اخرى من العالم وذلك باختلاف الفكر والفلسفه والتاريخ وكل المقومات الحضارية في كل منها .

وحتى في الوطن الواحد يختلف الفنون والصناعات الشعبية في كل مدينة عن الاخرى . فالمدينة التي يكثر فيها النخيل تنتشر فيها صناعة منتجات السعف والجريد كما تشتهر بهذا مدينة اسوان في مصر ، والمدينة المنورة والاحساء والقصيم في السعودية . وهناك في مصر في البلدان ما يشتهر بصناعة الاواني الفنى الفخارية ذات الاشكال الشعبية والالوان الزاهية والزخارف الجميلة ومن هذه البلدان منطقة مصر القديمة بجنوب القاهرة ومدينة قنا بصعيد مصر . ومن المدن المصرية ايضا ما تتميز بصناعة النسيج والسجاد والكليم مثل مدينتي اسيوط وخميم .

وهكذا نرى ان لكل بيئة فنها المميز والخص بها .

خصائص الفن الشعبي واسسه الفنية

١ – فن مجهول الصانع ، تتوارثه الاجيال كمحصلة فكر وتراث حضارة من جيل الى جيل .

٢ – فن جماهيري يختفي فيه اسم الفنان ليذوب في وجدان الجماعة بلا تخصيص .

٣ – فن لا يخضع للقوانين الاكاديمية التقليدية ، او الاسس العلمية التي تدرس في كليات ومعاهد الفنون .

٤ – فن تلقائي يحمل بساطة التعبير وتتمثل فيه الفطرية والبراءة . لكنها براءة واعية مفكرة وليست ساذجة او عابثة .

٥ – فن ينطوي على الكثير من الرموز والعلامات والاحداث والاساطير التي ترتبط بفكر الجماعة وفلسفتها وتقاليدها .

٦ – فن يملك القدرة على مخاطبة الشعب عن قرب وبشكل مبسط ومباشر بعيدا

بقلم : د . عيد سعد
الاستاذ المساعد بكلية اعداد المعلمين

التعقيدات الاسلوبية . وموجات التيارات الفنية ...

٧ – فن ينطوي على الكثير من ... بالناحية الوظيفية والنفعية للعمل الفني .

٨ – فن ... الطفيلية ...

٩ – فن ... والابداع ...

تشابه الفن الشعبي ...

يتميز الفن الشعبي بالبساطة والصراحة ... علمية او اصول اكاديمية ... هو تعبير ...



---

## أغنية جنوبية

كلمات /
سالم كرامه دعكيك

من أول كان يفهمنا ويفهم من انا .. ويشرفنا ويقدرنا
اذا حصل له طلب حايقول ساعدنا .. اعطيه باليمنى
بدون حد يدري ثالثنا سوى الله
تدخلو بيننا اهل الحسد منهم لله
●●●●●

ايام وشهور وسنين جم يتبعنا .. الى حيث مجلسنا
نحلس ونتحدث على الشاهي ويسمعنا .. كلام له معنى
بيني وبينه كلام الصدق يا محلاه
تدخلو بيننا اهل الحسد منهم لله
●●●●●●●●

يحق له بين العرب يومنا .. ويزيد يعذبنا
ساخاف من ربه وهو دايم يتعاهدنا .. عهد اليوم الفتا
وكان من خلن عهده يحاسبه الله
تدخلو بيننا اهل الحسد منهم لله
●●●●●●●●

---

## المخرج اللبناني رفيق حجار وفيلم «ندم»

بيروت – خاص بالندوة

ينفذ المخرج اللبناني رفيق حجار عملا تلفزيونيا جديدا يحمل عنوان «ندم» ويقوم على قصة اسطورية كتبها عبدالحميد مجذوب الذي يؤدي فيها دور البطولة الى جانب مني واصف وعدد من الممثلين اللبنانيين

المسلسل مستوحى من اجواء الف ليلة وليلة في قالب اسطوري غير تقليدي ويهدف من خلال المعالجة الفنية تقديم عملا مدروسا من الناحيتين الفكرية والفنية وسيكون من الاعمال اللبنانية الضخمة بعد جمود فني في لبنان دام طول فترة الحرب

## الراشد في عالم غريب

● الزميل الاستاذ طلال الراشد من الكفاءات الاذاعية المتميزة بنشاطها الاذاعي وطريقة معالجة البرامج الاذاعية المختلفة

من البرامج التي يعدها طلال الراشد . البرنامج الثقافي الاسبوعي (عالم غريب)

البرنامج من تقديم الزميل المبدع جميل الفهمي واخراج علي العلاوي

الاغنية اللبنانية بين التطور والتراث

## المواويل تعكس طبيعة الفرد اللبناني وعادات مجتمعة

# من هذه الظروف فقدت الأغنية اللبنانية هويتها وأصالتها

● وديع الصافي

بيروت/خاص بـ«الندوة».

الغناء باب من ابواب الفنون التي ترافق الشعوب وتتداخل في حياتهم اليومية . تعبر عن معاناتهم وتزغرد في افراحهم . كما انها من الدلائل الثقافية التي تساعد على تحديد مفاهيم وواقع مجتمعهم .

وعناصر الاغنية ثلاث كلمة ولحن واداء . وتكامل هذه العناصر يولد نجاح الاغنية . وبقدر ما تكون فكرة الكلمة ذكية بمحاكاتها لاحاسيس الناس مما يدفعهم الى تكرارها بقدر ما تنجح الاغنية وتنتشر .

وانطلاقة الاغنية اللبنانية عريقة . لها طابعها الخاص منذ ايام ابو الزلف والميجانا والعتابا والدلعونا وغير ذلك من الاسس التراثية التي صورت بصدق افكار ابن الطبيعة اللبنانية واحلامه ومشاكل حياته . وحتى ايامنا هذه ورغم مرور الاغنية اللبنانية بمراحل متعددة الا ان الملامح الفولكلورية لاتزال تطغى على الغناء في لبنان . اذ ان لها طابع محبب وطريف ينطلق من اسس الشعر الزجلي المؤدى باسلوب مميز حيث ينساب الكلام انسياب الجداول في الوديان . والتحدي في الاداء الزجلي يعكس المنافسة العفوية والفطرية بين ابناء المجتمع كما يرمز الى تقاربهم رغم احتدام نبرة التحدي في بعض الاحيان .

عدا عن المنافسة يحافظ الاسلوب التراثي في المواويل اللبنانية على الوجدانية حيث يضج الحنين . عندما تحكي الكلمات عن قلق الحبيب وغيرته او عن هول ما يعانيه ابن الجبل اللبناني في حبه . وتعكس هذه المواويل وبصدق نفسية القروي الطيبة واخلاصه عندما يحب كما تشير الى حدة طبعة ومدى المه عندما يشعر بخيانة المحبوب او بتخلي الصديق عنه .

### التراث الغنائي اللبناني يجسد طبيعة المجتمع وعاداته

واسلوب الغناء الفولكلوري هذا يصور طبيعة الحياة في المجتمعات اللبنانية والقروية بشكل خاص حيث يسود التعاون والتفاهم . فالمدى الذي تأخذه الاغنية سواء في موالها او في قفلة الجملة الغنائية يبرز عادة الناس في القاء التحية والتخاطب فيما بينهم على الدروب وفي كل لحظة ولو كانت المسافات بعيدة نوعا ما . كما ان الحوارات الغنائية في الدلعونا تصور لنا مرح السهرات في القرية وجوها العائلي .

### تطور الغناء اللبناني واصعدة التجديد فيه .

الا ان الاغنية اللبنانية لم تتقوقع في اطارها التراثي رغم جماليات هذا الاطار . بل داب المعنيون على تطويرها والتجديد في عناصرها شعرا ولحنا واداء . حتى وصلت الاغنية اللبنانية الى مكانتها في مقدمة الفنون المتطورة والمرغوبة على النطاق العربي .

والبحث في ابعاد هذا التطور على الساحة الغنائية في لبنان يقسم الى بابين . الاول مع جهود الملحنين والموسيقيين الذين واكبوا مسيرة الاغنية وانطلاقتها . والثاني مع المدرسة الرحبانية التي تركت اغنى البصمات على الفن اللبناني مسرحا وشعرا وغناءا وموسيقى .

واي دراسة للاعمال الرحبانية لايمكن ان تجمل مع غيرها من الدراسات حتى لاتظلم بقية المدارس الغنائية او حتى لانفي المدرسة الرحبانية حقها .

لذا سنكتفي هنا بالبحث عن تطور الاغنية اللبنانية مع غير الرحابنة وهم كثر وكفاءتهم في هذا المجال لايمكن لاحد ان يتجاهلها .

### التطور الكلاسيكي والطرب الاصيل في الاغنية اللبنانية :

في بداية انطلاقة الاغنية اللبنانية لمعت اسماء لفنانين كبار منهم الراحل «حليم الرومي» الذي تناول بالحانه الشعر الموزون واعطى للقصائد التي لحنها ابعادا جمالية مميزة بدأت في بداية الخمسينات وحتى نهاية حياته ولاسيما قصيدة «غنى . احبك أن تغنى» اداء المطربة «ماجدة الرومي» .

وعبدالغني شعبان ايضا منح المكتبة الغنائية اللبنانية ثروة موسيقية كما فعل مثله الموسيقار توفيق الباشا بالحانه التي تعتمد على الاصالة الشرقية . ومن الاعمال التي اشتهرت منذ تلك الفترة ولا تزال الى يومنا هذا . اغنية «آمنت بالله» للمطربة لور دكاش . الحان الفنان العريق فريد غصن .

ومن الملاحظ في تلك الحقبة اعتماد الطرب اللبناني على اللهجة المحكية سواء كانت الاغنية تنتمي للطرب الاصيل او للغناء الخفيف الشعبي او المونولوج .

### المستوى الجيد للاغنية الخفيفة في الخمسينات :

الاغنيات الخفيفة التي انتشرت في تلك الفترة . حافظت على المستوى البعيد كل البعد عن الابتذال والركاكة . لأن وسيلة الانتشار الوحيدة في مطلع الخمسينات لم تكن الا اذواق المستمعين وحسهم الفني . فلا اذاعات ولا اشرطة تسجيل ولا حفلات شبه يومية ولا تلفزيونية لفتح ابواب الشهرة امام مطرب ما او اغنية ما .

فجواز المرور الوحيد لاي فنان كان الموهبة والوهبة فقط .

ومن الموهوبين الخفيفي الظل لمع اسم الفنان سامي الصيداوي الذي لحن معظم اغاني نجاح سلام واغاني المطربة وداد .

وقد تناول سامي الصيداوي في اغنياته بعض الجوانب الاجتماعية كادمان معظم الرجال على التدخين .

كذلك من اغنيات الطريفة وصف سامي الصيداوي المراة التي تستعمل دموعها سلاحا للتاثير .

كذلك برزت الحان الفنان فيلمون وهبي التي تميزت الى جانب الطرافة بالاصالة واستوطنت حناجر المطربات والمطربين امثال فيروز وصباح ونصري شمس الدين ووديع الصافي وغيرهم ممن كان على الساحة الغنائية منذ ذلك الحين .

ونقف هنا مع وديع الصافي المطرب والملحن الذي اختار اغنياته من صميم الواقع اللبناني فكان الاب المرشد لابن يبهرته المدنية والسفر والهته عن اهله . كما كان الوطني .

ومن الاساليب الغنائية التي عرفتها الساحة الفنية طابع خاص اعتمده الفنان زكي ناصيف الايقاعات القروية الفطرية كما نلاحظ في معظم الحانه . والاكاديمية في الاغنية اللبنانية برزت مع الدكتور وليد غلمية الذي سعى لدمج اللمسات الشرقية بالجو الكلاسيكي العالمي .

وهكذا نرى ان الاغنية اللبنانية ومنذ انطلاقتها حافظت على ثباتها رغم كل تيارات التجديد التي اعترضتها . وربما يعود هذا الثبات الذي تفتقده في المرحلة الحالية الى هدوء الوضع في البلاد . والى قدرة اللبناني على فتح ابوابه امام السواح الاجانب والاشقاء العرب واقامة المهرجانات بين اثاره وفي ربوعه . فيما وبكل اسف يضطر المطرب حاليا للسفر وغرض ما لديه مع مراعاة ميول الغير مما افقد الاغنية اللبنانية هويتها واثر سلبا على اصالتها .

## ما عندي أحد غيرك

كلمات : عدنان حماد

| | | | |
|---|---|---|---|
| حياة | الحب | عشناها | انا وانت يا نور العين |
| من | الحساد | صناها | رويناها وفا وحنين |

انا وانت وما عندي احد غيرك

● ● ●

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| دامت | الافراح | في | عشنا .. | العامر |
| ما نعرف | الاجراح | في | ليلنا .. | السامر |

انا اونت وما عندي احد غيرك

● ● ●

| | | | |
|---|---|---|---|
| بالبسمة .. | نتفاهم | ونساير . | الايام |
| في جونا | الحالم | نهدى المحبة | سلام |

انا وانت وماعندي

● ● ●

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| خلي | هوانا | يكون | ذكرى | لكل الناس |
| وبشوف | كل | حنون | في | حبنا مقياس |

انا وانت

## في معرض مكتب رعاية الشباب بالطائف .. لوحات فنية متميزة

● تغطية/ خالد محمد الخضرى

● اقام مكتب رعاية الشباب بالطائف في الاسبوع الماضي معرضا للفنون التشكيلية افتتحه مدير مكتب رعاية الشباب بالنيابة الاستاذ عبدالمحسن عبود .. وحضره مجموعة من المهتمين بهذا اللون من الفنون ومجموعة من الفنانين ..

وقد اظهر هذا المعرض مجموعة من اللوحات الفنية التي يشارك بها اصحابها لاول مرة وقد كانت على مستوى من الجودة حيث ظهرت مجموعة من المدارس الفنية كـالكلاسيكية والانطباعية والرمزية والتاثيرية .. وكان من ابرز من شارك في هذا المعرض الفنان التشكيلي الصاعد على حسن الالمعي حيث ظهر بثلاثة لوحات متميزة نالت استحسان الحضور من فنانين وذواقة لهذا اللون من الفنون . وهي لوحة وجه : ولوحة بورتريه . وطبيعية صامته . حيث اوضح من خلالها انه متأثر بالفنان العالمي الشهير «فانجوخ» .

كما ظهرت اعمال جيدة للفنانة «وجنات شهاب» والتي تشارك لاول مرة .. وأعمال اخرى للفنان «عبدالله الخولاني» والذى كان له العديد من المشاركات في معارض الطائف .. .

● ولا يفوتني ان اشيد باعمال الفنان المعروف هاشم المهنا والفنان سعيد الخضرى .

● وعبر هذه السطور التقت «ندوة الفنون» بالاستاذ «محمد على شتي» حيث ناقشنا واياه اللوحات المشاركة في المعرض فتحدث قائلا : ـ شارك في هذا المعرض تسعة فنانين من فناني الطائف التشكيليين قدموا واحد وثلاثون عمل فني تمثل التيارات المختلفة منها الكلاسيكية والزخرفية والتجريدية والتعبيرية والرمزية الى غير ذلك من الاساليب المختلفة ..

● في جنبات المعرض ظهرت اول لوحات للفنان التشكيلي المعروف «هاشم المهنا» بماذا تميزت اعماله ؟

ـ واجاب قائلا : ـ بالنسبة لاعمال الفنان هاشم المهنا فقد اعتمدت على دراسة اللون وعلى تكوين المساحات اللونية : كما امتازت اعماله بالدقة في وضع الالوان بصورة جيدة في اكثر من عمل فني له .. كما حاول استخدام الالوان المائية على هيئة اسكتشات من الطبيعة وقد كانت موفقة الى حد كبير ..

● ظهرت بعد ذلك اعمال الفنان «عبدالله الخولاني» التي قال عنها الاستاذ شتي . انها دلت على تطور الفنان الخولاني كما امتازت بالدقة في الخط والتكوين .

● اما الفنانة «وجنات شهاب» فقد قال عن لوحاتها : ـ ان فيها دراسة وتحاول وضع الالوان بشكل دقيق مع اختيارها للمساحات اللونية بصورة مقبوله .

ـ قلت : الملاحظ على لوحة «مزهرية» للفنانه ان ليس فيها ربط ما بين شكل الزهرية وارضيه اللوحة ..

ـ فقال الاستاذ شتي : انت محق في ذلك حيث ان الفنانة اعتمدت في دراستها على «المزهرية» والزهور التي بها والتي تشكل «السيادة» في اللوحة وقد كان ينقص الفنانة ان تقوم بربط هذه المزهرية بخلفية اللوحة . حيث انه لايوجد في اللوحة خلفية اطلاقا .. اما في لوحتها «غروب» فقد قامت بمعالجة هذه النواحي حيث اعتمدت اساسا على الخلفية وقامت باعطاء «الموتيف» الاساسي والتي هي الشجرة بفروعها من خلال الغروب لونا اسودا داكنا والاشجار والنخيل والتي جاءت على مسافات بعيدة واعتمدت اصلاً على خلفية اللوحة : فهي لوحة رائعة الى حد ما ..

● اما الفنان «سعود النفيعي» والذى يشارك لاول مرة فقد قدم ثلاثة اعمال «فروسية ورؤية وخيال» .

ـ قلت : كنت اتمنى من الفنان سعود بالنسبة للوحته «خيال» لو انه جعل التكوين الذي اخذ يسار اللوحة في اليمين من اللوحة بالنسبة للناظر اليها لان ديناميكية الاشكال والمساحات وثقلها لابد ان تاخذ الجهة اليمنى من اللوحة بالنسبة للناظر اليها .. حيث أن هذه الجهة هي التي تشد المشاهد والمتأهل للوحة بادىء ذي بدأ . وقد وجدت التأييد من الاستاذ محمد شتي على ما ابديت من رأي حول لوحة الفنان سعود

● اما الفنان «سعيد الخضرى» فقد تحدث عنه شتي قائلا : ـ الفنان سعيد من اوائل الفنانين المشاركين معنا في معارض الطائف وهو يمتاز بالتطور المستمر اما بالنسبة لاعماله التي شارك بها في هذا المعرض فقد اعجبني منها لوحة «تكوين زخرفي» حيث أن الفنان كون في هذه اللوحة «الموتيف الزخرفي» وربطه بالالوان الزخرفيه المحضة حيث اعتمد على اللون الواحد بدرجاته مع وضع العناصر الزخرفية حول «الموتيف» الذى اختاره

وحاول ان يعطى المساحة الخلفية من الجهة العليا للوحة .. فكان موفق فيها الى حد كبير .

● وأخيرا : ـ الفنان «على الالمعي» والذى ظهر بثلاثة لوحات متميزة تحدث عنها الاستاذ /شتي : ـ فقال : ـ حين ننظر الى اعمال الفنان الالمعي نشعر انه يميل الى الدراسة الا ان اعماله يغلب عليها اللون الداكن فتظهر اللوحة متداخلة مع بعضها البعض الا انه ينقصها اللون الفاتح الذى يعطى لاشكال اللوحة وكنت اتمنى منه ان يقوم بدراسة اعماله بشكل ادق مما هى عليه : ورغم كل ذلك الا ان اعماله جيده جدا ومن افضل ما عرض في المعرض بالنسبة للمشاركين الجدد .

● نقاط ..

● الفنان هاشم المهنا . احد المشاركين والمشرفين على المعرض حضر يوم الافتتاح رغم ما كان يعانيه من الام مرضية .

● تغيب عن حضور المعرض بعض الفنانين الذين حرصوا على مشاهدة المباريات التي كانت تعرض في التلفزيون في نفس الموعد .

● دارت بين الحضور وشوشات خافية كان الغرض منها ترشيح احسن لوحة معروضه الا انهم لم يوفقوا للوصول اليها .


● محمد بن شتي




وما الى ذلك .

يحمل الفن الشعبي الكثير من السمات والمظاهر التي تتصف بها ـ رسوم الاطفال مثل ظاهرة الشفافية والتسطيح والتكرار والميل والوضع الاصطلاحي وغيرها من مظاهر التعبير الفني عند الاطفال .

غير اننا في الوقت الذى ننبه فيه الى ان الفن الشعبي الذى يحمل الكثير من القيم الفنية والجمالية لايقلل من شانه تشابهه مع رسوم الاطفال في بعض المظاهر يجب أن ندرك ان هناك اختلافا جوهريا بين كل من الطفل والفنان الشعبي من حيث المبررات والدوافع التي تكمن وراء هذا التشابه بين رسومهما . ويتمثل هذا الاختلاف فيما ياتي :

١ ـ هذه المظاهر التي تتصف بها اعمال الاطفال ترتبط ارتباطا وثيقا بطبيعة نموهم حيث انها جزء لايتجزأ من الصفات العامة العقلية والجسمية والانفعالية التي تفرضها هذه المرحلة من عمرهم . اما هذه المظاهر نفسها عند الفنان الشعبي فهى وليدة عدم درايته بالقواعد الاكاديمية للفن . ولا ترتبط بطبيعة العمر الزمنى للفنان .

٢ ـ هذه المظاهر التي تتصف بها اعمال الطفل تصدر عنه دون وعي او قصد وتحمل الجمال بصورة فطرية ساذجة ـ اما عند الفنان الشعبي فان هذه المظاهر نتيجة لميل الفنان لتمثيل الحقيقة الفكرية . أو الرؤية الذاتية في التعبير .

● لقطة من الفنون الشعبية

## ...ري.. وبداية الموسم الثقافي لفرع الجمعية بجدة







جدة ـ محمد الجنيدي

استضافت الجمعية العربية السعودية ...افة والفنون بجدة مساء يوم الثلاثاء الماضي ...كر الاسلامي والشاعر العربي الكبير عمر ... الدين الأمير في امسية شعرية نظمتها ...نة الثقافية بالجمعية بفندق العطاس ...القى الاستاذ الشاعر عددا من قصائده ...سلامية التي اضفت على الأمسية نفحات ...انية عاش معها الحضور الذين ارتضحت القاعتين.. وقد حضر الامسية عدد من ...ل الفكر والثقافة والادب والفنون الى جانب ... من الشخصيات الادبية في الممثليات ...نصليات العربية .

وقد بدأت الامسية باي من الذكر الحكيم ...ا الطالب محمد احمد فقيه احد طلبة جمعية ...يظ القران الكريم بمسجد الشعبي بجدة ثم ...ة ترحيبية من الدكتور عبدالحكيم رضوى ...بتها كلمة رئيس اللجنة الثقافية الاستاذ ...ى ماجد فيروزى الذي القى الضوء على ...اركة اللجنة في عدد من النشاطات .

وفي نهاية الامسية عقب على الاستاذ ...اعر عمر بهاء الدين الامير الدكتور عبدالله ...طلى وكيل كلية الاداب بجامعة الملك ... العزيز ثم تحدث الزميل الاستاذ جبريل ...يه المحرر الادبي بالزميلة المدينة ملحق ...بعاه.. وانتهت الامسية في الساعة ١١،٣٠

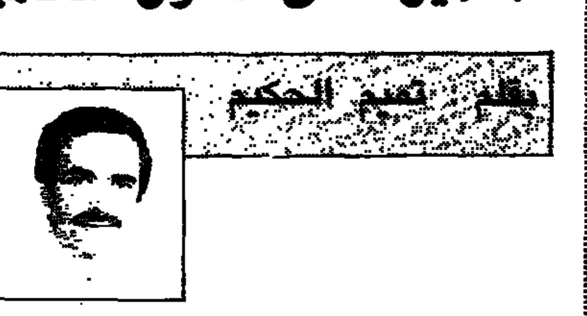
## عود .. على بدء

### الفنان سلوك وتصرف

المثل السائر (الفن مرآة الشعوب) وذلك ما فيه شك . ومن هنا نبدأ ونحن في هذا العصر الذهبي نقول = «الفنان سلوك وتصرف» ونظره الى ما كان الفنان في امهات كتب التاريخ ترينا ان الفنان كان من جلساء قادة الرأى واصحاب الحول والطول ادب وثقافه وعلماً في تلك الايام عبر قرون التاريخ لهذا اكرر ان الفنان تصرف وسلوك وهو الان قدوة لمحبيه ومن هذا المنطلق ارفعها الى اخواني الزملاء وابنائي الناشئين (وذكر ان الذكرى تنفع المؤمنين) والى لقاء مستمر انشاء الله .

ابراهيم عبدالحمن خفاجى

## مؤامرة خطيرة لاصطياد القدرات المتميزه في الدول الناميه


بقلم : نبيه الحكيم

مما لاشك فيه أن للاعلام دورا كبيرا . واثرا خطيرا في توجيه الرأى العام . وفي توعية الجماهير . وفي تعريف الناس بالصواب والخطأ ..

ويعتبر (التلفزيون) أهم وسائل الاعلام الحديثة . واكثرها تأثيرا على الصغير والكبير . وعلى الجاهل والمتعلم .. خاصة وأنه يندر ان نجد بيتا لايملك هذا الجهاز . الذى تحتل برامجه معظم ساعات اليوم ..

وتستقطب برامج السهرة العدد الاكبر من المشاهدين . بعد تفرغهم من أعمالهم . وعودتهم الى بيوتهم ..

من هنا كان لمسلسل السهرة اليومي جمهور عريض .. ومن هنا أيضا وجب على المسؤولين في (التلفزيون) أن يكونوا دقيقين في اختيارهم لهذه المسلسلات . حتى لاتتسلل الى مجتمعاتنا عادات مذمومة . ولا تغذو عقولنا أفكار مسمومة .

ولعل من أنجح المسلسلات التى عرضها (التلفزيون) في الفترة الاخيرة . مسلسل (الهروب الى السجن) . الذى كتبه (محمد جلال عبدالقوى) . وأخرجه (عبدالعزيز السكرى) ..

ويعود نجاح هذا المسلسل الى الاسباب التالية :

أولا : يتناول المسلسل موضوعا خطيرا . يتزامن مع اهتمام يلقاه هذا الموضوع من وسائل الاعلام . ومن الرأى العام . في الداخل والخارج .

ثانيا : ان معالجة الكاتب للموضوع معالجة حكيمة . وطروحاته خلال حلقات المسلسل طروحات ذكية وهادفة .

ثالثا : يمكن تحديد قيمة أى نص تمثيلى من خلال نوع وطبيعة الاجابة التى يقدمها عن السؤال التالي : (ماذا اراد الكاتب ان يقول) ..

وان في عناصر الاجابة التي يطرحها هذا المسلسل دليل واضح على مدى نجاحه . وأهمها :

١ : هناك مؤامرة دولية خطيرة لاصطياد القدرات العقلية المتميزة في المجتمعات النامية .وسرقة الكفاءات التى يخشى ان تعمل على انتشال بلادها من حالة التأخر . وذلك بأساليب شتى . منها المال والنساء . ومنها المسكرات والمخدرات .. فان لم يفلحوا قاموا بتصفية أصحابها والتخلص منهم .

عبدالمنعم ابراهيم

٢ : المخدرات داء خطر . ومرض خبيث . منيت به بلدان العالم الثالث بتخطيط من الدول العظمى . لتحطيم فعاليات شعوبها . واحباط طموحاتها .

٣ : لاشيء يعوض رعاية الاهل للابناء . وانصراف الوالدين عن اولادهما . خطأ كبير . حتى ولو كان الدافع اليه تأمين حياة مادية مرفهة لهؤلاء الابناء .

٤ : من حام ول الحمى او شك ان يقع فيها .. ومن يتاجر بالخطر لابد ان يصيبه أو يصيب من يلوذ به .

وان مسلسلا يعالج مثل هذه الافكار . باسلوب منطقى متسلسل . لا يخطيء الصواب .

رابعا : لم يكن المسلسل مجرد نص قيم موفق فحسب . بل توافرت فيه أيضا عناصر النجاح الاخرى من اداء تمثيلى جيد . واخراج فنى رفيع .

بقى ان نقول ان مثل هذا المسلسل يفوق عشرات المقالات . والمحاضرات . والكتب . في تأثيره الايجابى الفعال .. واننا بحاجة الى المزيد من هذه الاعمال الهادفة . فلقد شبع الناس من قصص الحب التافهة . وتمثيليات الجريمة المكررة . وأصبح الجمهور على درجة من الوعى بحيث لايرضى ولا يتجاوب الا مع الاعمال التى تحمل مضمونا قويا يعكس رغباته . ويتعلق باهتماماته . ويرضى تطلعاته .

# انا قبل محمد عبده وعاصرت عبدالقادر شولاق وحسين هاشم

● عندما بدأت الحركة الفنية الحديثة في بداية الثمانيات ظهر في الساحة الفنية العديد من الفنانين الذين لهم بصمات واضحة من خلال استمراريتهم .. والبعض منهم ن ابتعد عن الساحة الفنية وضيفنا الفنان محمد النشار .. من الذين واصلوا عطاءهم الفني رغم الصعوبات الكبيرة التي واجهته .. منذ بدايته عام ١٣٨٤ هـ وذلك عندما اخذت اسطواناته تنتشر وخاصة عندما تجاوزت الحدود .. ثم عاد للساحة الفنية من خلال ماقدمه للتلفزيون وخاصة اعماله وتلحينه لأغاني الاطفال التي اصبح هو بطلها .. ولهذا فالحديث مع ضيفنا ذو شجون ..

## ابتعدت عن الساحة الفنية.. واسألوا التلفزيون

حــوار : احمد جابر

● البداية محمد النشار فنان قديم تناساه الزمان فماذا تقول ؟

○ قال نعم .. وقد عرفت ساحة الفن قبل الفنان محمد عبده بفارق سنوات عديدة وتقابلت معه في عام ١٣٨٤ هـ وكان لايزال شاباً لايتجاوز عمره ١٧ سنة عندما جاء بمصاحبة الفنان عمر كدرس لتسجيل بعض اغانيه على اسطوانات شركة صوت الاخاء لصاحبها صالح بن حمد واستمعت اليه حينذاك واعجبت بصوته وكنت وقتها اسجل اربع اغاني على اسطوانات اولها فلكلور من المدينة واغنية قباء واغنية شفت الحلوة واغنية العوالي ومعظم الاغاني القديمة فقدت .. تعلمت العزف على العود وانا صغير عن طريق الفنان محمد علي عثمان وكان يدرس الموسيقى في الجيش في منطقة تبوك وهو مبتديء وبدأ يعلمني السلم الموسيقي اما من وقف معي وشجعني فهو الفنان محمد حمزة يرحمه الله .

انا من معاصري الحركة الفنية بالمدينة المنورة ايام الفنان عبدالقادر شولاق يرحمه الله وحسين هاشم وابراهيم الرفاعي وحسن صيرفي وبعض الفنانين الذين لا اذكرهم ..

● اول اغنية لمحمد النشار ماهي ؟

○ اول اغنية الورد والريحان وفي عام ٨٥ اغنية يازارعين الورد وسهام في وسط قلبي وكلها انيعت عبر الاذاعات العربية وهناك كثير من الاغاني القديمة من فلكلور المدينة تبحث عن جامع لها .

● لماذا انتشارك محدود وفي نطاق المدينة فقط ؟

○ سؤال جيد واجابته بسبب ضعف الامكانيات وعدم توفر العنصر الاعلامي المتمركز في جدة والرياض ..

محمد النشار حقق نجاحاً كبيرا لاناشيد الاطفال بالمدينة المنورة حيث اخذت اناشيد اطفال المدينة نكهة خاصة وذوق رفيع بسبب كلماتها السهلة ولحنها الخفيف ومخرجها وفي الاونة الاخيرة اختفت هذه الاعمال واصبح محمد النشار لايتعاون مع تلفزيون المدينة مع العلم انهم في حاجة اليه فلماذا لاتعود ؟

○ سبب ابتعادي عن تلحين اناشيد الاطفال اسأل التلفزيون عنه فعدم التقدير من مسؤولي التلفزيون ادى الى احباطي فنياً ومعنوياً ولدى الآن اربعة اغاني جديدة صورت واحدة منها في التلفزيون وكان للمخرج محمد مرشد بتلفزيون المدينة دور في نجاحها اما الثلاثة الباقية فحتى الآن لم اجد التجاوب منهم .

● ماهي أخر اعمالك الفنية ؟

○ أخرها مجموعة من الاغاني الجديدة منها طال ليلي .. أن ياويلي . وهي من الفلكلور المديني ثم اغنية بعنوان بعد هجرانك وصدك للشاعر الغنائي محمد احمد سالم واغنية هلت وجادت بالمطر والطيور غنت على اغصان الشجر للشاعر المعروف بشير سالم من شعراء الاغنية بالمدينة .. وسيكون هناك تعاون فني مع الفنان عبدالعزيز شحاتة احد فناني المدينة الكبار .

● ماهي النصيحة التي تقدمها للفنان المبتديء ؟

○ نصيحتي للفنان المبتديء اذا كان يريد ان ينجح في الفن فعليه بالاخلاص له وسلك الطريق الصحيح وترك الغرور لانه سبب هدم الفنان وان يختار الكلمات الجيدة واللحن الجيد ويتمثل بالصبر وعدم التسرع واعجبني الفنان الناشيء حسين عمر فصوته جميل واداؤه جيد وكذلك الفنان محمد منور فهو ملحن ممتاز وله مستقبل اذا اجتهد ومنح وقته للفن .

● كلمة اخيرة ترغب في قولها ؟

○ اتمنى ان ينتهي وضع جمعية الثقافة والفنون بالمدينة المنورة لنستفيد من رسالتها واتمنى ان يشاركنا الفنان غازي علي الذي له خبرة كبيرة في المجال الفني فهل نسي اخوان له في المدينة .. واين هو ؟ وقد بدات الحركة الفنية في المدينة تعود بقوة بفضل صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز المهتم بنا والمشجع الاول لنا وبهذه المناسبة اوجه رسالتي هذه الى الدكتور على النجعي والتي ارجوه فيها ان يلتفت الينا ويهتم بتراث المدينة .. ففيها الكثير .



## اعجبني صوت حسين عمر
## وهل نسي غازي على.. فناني المدينة



## رضا وارس والجائزة



● رضا وارس يتسلم الجائزة من الدكتور عبدالحليم رضوي

●● تسلم الفنان التشكيلي رضا وارس جائزة الفائز الرابع في المسابقة الزمنية لمهرجان ايام البحر الذي اقيم في نهاية شهر محرم الماضي في مدينة جدة والذي شاركت فيه دول مجلس التعاون .

تسلم الجائزة الدكتور عبدالحليم رضوي الذي تسلمها نيابة عنه لتغيبه اثناء توزيع الجوائز لظروفه الخاصة .

الوارس مصر على تحقيق الجائزة الاولى في المهرجان القادم .

## المعرض الرابع لفناني وفنانات المدينة المنورة

المدينة المنورة / محمد الجنيدي

تحت رعاية معالي امين المدينة المنورة المهندس عمر قاضي افتتح مساء يوم الثلاثاء الماضي المعرض الرابع لفناني وفنانات المدينة المنورة وذلك بصالة (ابداع) بطريق قباء .

شارك في المعرض سبعة من الفنانين والفنانات بالمدينة المنورة وهم . ابراهيم عبده . فؤاد مغربل . محمد سيام . صالح خطاب . نبيل نجدي . مريم مشيخ . هدى الطيب .

وياتي هذا المعرض احدى الاهداف السامية التي تسعى الى غرسها في نفوس شبابنا دولتنا الرشيدة .. والنهوض بالحركة التشكيلية والالتفاف حول هذا الفن الراقي ومحاولة التعريف به من قبل شبابنا وحتى انخراطه فيه .

الجدير بالذكر انه سيتم عرض المعرض هذا بلوحاته بعد المدينة المنورة في كل من الرياض والدمام وجدة . كما سيتم بإذن الله عرضه كذلك في دولة الكويت الشقيقة باستضافة الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية .

## غاليري «اديسون ـ ريبلي» يعرض لعفاف زريق

بيروت ـ خاص بـ «الندوة»

من ٢٢ ايلول حتى ٥ كانون الثاني جرى عرض للرسامة اللبنانية عفاف قسطنطين زريق في غاليري اديسون ـ ريبلي في واشنطن .

وتقول عفاف زريق ان مضمون اللوحات من ذكريات طفولتها حول لبنان عندما كان ارض سلام وامن وتسامح .

الخطوط والحركات لدى الفنانة قليلة . فهي حولت مجموعة من المعلومات البصرية المتعددة الى وحدة في شكل شباك او ضوء واعتمدت لبيروت والجبال اللبنانية على تحسس للضوء بمقدار ما اعتمدت على الرؤية ذاتها .

تجاوزت اللوحات الاربعين . وقد جسدت العلاقات الحميمة للبنانيين قبل الحرب من خلال لوحات (للابواب الثلاثة) و(صوت السرفيس) واجواء الجامعة الامريكية والروشة ومقاعد الدراسة وقد تجلت في محاولات الفنانة عفاف زريق اشارات حنينية لاعادة احياء كل ماهو جميل وطبيعي ومسالم

## احمد ناجي والاغنية السعودية

● الفنان الموسيقار احمد ناجي سعد عضو المجلس التنفيذي لمجمع الموسيقى العربية والملحن الصومالي الكبير يجري اتصالات مع عدد من كتاب الاغنية للحصول على نصوص سعودية بعد ان حققت اغنيته التي كتب كلماتها الاستاذ حمدان صدقة نجاحاً كبيراً على مستوى الصومال والوطن العربي .. احمد ناجي يقول للكلمة السعودية طعم عذب تفوق كثير من الاغاني العربية المعاصرة .



● احمد ناجي سعد

## مواهب فنية

اعداد: احمد جابر

● بدر السهيل

● الاسم بدر السهلي .

العمر : ١٩ سنة مكة المكرمة .

● نوع الالة الموسيقية التي تعزف عليها ؟

○ اعزف على الة العود والقانون واهوى الغناء .

● البداية الفنية ؟

○ بدات قبل ٧ سنوات بتشجيع وتعليم من اخي على مرزوق السهلي .

● اللون الغنائي المفضل لك ؟

○ اعشق اللون العدني ومؤدي لاغاني فيصل علوي . وجميل محمود .

● المشاركات ؟

○ شاركت في حفلات النادي الاهلي بجدة حيث وجه رئيس النادي دعوة لي بجانب الفنان على عبدالكريم وعبدالمجيد عبدالله ونصحني على عبدالكريم بان استمر واعجب بصوتي وقدمت اغنية جديدة من كلمات والحان حامد الحامدي .. وجه الاستاذ جميل محمود دعوة لي للمشاركة في برنامج وتر وسمر .. في بعض الاشرطة الغنائية في مكة .

● امنيتك ؟

○ اتمنى تبني المواهب الفنية بمكة المكرمة وتشجيعهم ولي رغبة اكيدة في الاشتراك بجمعية الثقافة والفنون بجدة واتمنى وجود فرع لها في مكة المكرمة .



# مسرحية التراث والبنية الفنية في الادب المسرحي السعودي

اذكر انني منذ ثلاثة اعوام ونصف تقدمت لقسم الدراسات العليا العربية بجامعة ام القرى بموضوع خاص لرسالة الماجستير عن المسرح السعودي بدراسة نقدية ـ وقد نوقش الموضوع مناقشة ساخنة تقرر بعدها عدم الموافقة على هذا الموضوع لاسباب اكاديمية .. وبالرغم من كل هذا الا انني واصلت دراسة هذا الموضوع بعد ان توفرت في نصوص مطبوعة واخرى مخطوطة بلغت قرابة خمسين نصاً .

وقد الح علي بعض الزملاء نشر هذه الدراسة عن المسرح السعودي عبر الصحف المحلية . الا انني فضلت اتمامها ونشرها في كتاب خاص يسد حاجة المكتبة السعودية الى مثل هذا النوع من الدراسات ومنذ عدة اسابيع وقع نظري على موضوع بجريدة الرياض عن (مسرحية التراث والبنية الفنية في الادب المسرحي السعودي) وكان هذا العنوان لرسالة ماجستير مقدمة من المعيدة (فاطمة عبدالله على الوهيبي) بكلية الآداب قسم لغة عربية جامعة الملك سعود .

والحقيقة انني توقفت كثيراً عند هذا الموضوع الذي ينشر على حلقات ورأيت انه من الواجب التنويه عنه . ذلك ان الباحثة قد طرقت موضوعاً جديداً فيه الكثير من الجهد والمعاناة التي تتمثل في عدم وجود مراجع خاصة ببحثها . ويبدو انها تستحق من خلال هذا الانجاز الرائع ان تعد رائدة في هذا المجال على مستوى المملكة العربية السعودية .

وقد اعتمدت الباحثة على النصوص المطبوعة فقط وقد عدلت عن دراسة بعض النصوص المخطوطة نظراً لانها ليست في مجال التاريخ لتطور المسرح وحركته خلال الثلاثين سنة الاخيرة . فالفجوات كثيرة والمصادر الراصدة لهذا التطور منعدمة كما جاء على لسانها وترى الباحثة اننا بدأنا نشعر بصحوة تجاه المسرح والادب المسرحي سواء في المدارس . او الاندية الادبية والجامعات . والجمعيات الخيرية والثقافية ولذلك فانه كان احرى بالباحثة تناول بعض هذه النصوص التي عرضت في تلك الجهات وان لم تكن مطبوعة . فطباعة الاعمال المسرحية ليست مقياساً على تفوقها عن غيرها من الاعمال المخطوطة سيما وان الباحثة قد توصلت الى ان الاعمال المطبوعة التي حفلت بها دراستها لم تكن صالحة لتتبع منهجها التاريخي او منهجها الفني الذي تعمد اليه لعدم وجود ملمح فني في هذه النصوص يستحق الدراسة ولعلي اتفق مع الباحثة في هذا الراي واخيراً عمدت الى دراسة المضامين الخاصة بالمسرحيات المطبوعة وكانت هذه المضامين تنتهج ما استقر عليه الدارسون واعتدوا به حول قواعد واسس الكتابة المسرحية فنظرت الى القواعد الارسطية الثلاث وتسامت الى حد ما مع وحدتي الزمان والمكان .. واشتراط وحدة الحدث . وتوفر عنصر الصراع في العمل المسرحي مع المرونة التي تسمح بالنظر الى القوالب الحديثة الجديدة وأسسها ومدارسها الفكرية والفلسفية ان وجد لها اصداء في النتاج الادبي المسرحي السعودي المدروس .

وكان هذا هو الاسلس الذي سارت عليه الباحثة في دراستها لاعمال حسين عبدالله سراج . واحمد عبدالغفور عطار . وعصام خوقير . ومحمد رجب . وعبدالله بوقس وغيرهم من الكتاب الذين بلغت اعمالهم سبعة عشر عملاً مسرحيا .

استطاعت الباحثة ان تقيم هذه الاعمال على اساس من الثقافة والاطلاع على الاتجاهات الادبية الحديثة الخاصة بهذا الجنس الرفيع الا وهو المسرح فقد قسمت النصوص التي بحوزتها الى قسمين .

القسم الاول : مسرحة النصوص التراثية الادبية . وهي عبارة عن النصوص المسرحية الجاهزة وتعتمد اعتماداً واضحاً على النصوص القديمة ورأت ان الذي ينطوي تحت هذا القسم مسرحيتي (الشيخ الاسير) و(المقامة الدينارية) .

واما القسم الثاني : فهي مسرحة الشخصيات التاريخية والتراثية وهي المسرحيات التي عمد كتابها الى التاريخ العربي والاسلامي . واختاروا شخصيات منه وعملوا على جمع وربط ماتشتت من اخبار وحوادث حول حياة وتاريخ هذه الشخصيات واخرجوها في قالب مسرحي وهذه المسرحيات هي : مسرحية (عمر بن عبدالعزيز) و(المتنبي) و(غرام ولادة) .

ولاشك ان هذا التقسيم من قبل الباحثة يعتبر امراً اقتضته ظروف هذه الاعمال وطبيعة مضامينها التي تم بحثها ودراستها دراسة علمية وافية تقوم على اساس من الفهم للتراث وارتباطه ارتباطاً وثيقاً بهذه الاعمال .

والحقيقة انني لست بصدد مناقشة ملجاء في هذا البحث القيم . او الاعتراض على بعض لمحاته . ولكني اشعر باشراقة الامل التي تتفيأ ظلالها من خلال هذا البحث الذي اتمنى ان يظهر للوجود في شكل كتاب مطبوع يسد حاجة المكتبة السعودية الى مثل هذا العمل الرائد حتى لو كان ينقصه بعض الشيء فلا ضير في ذلك مادام انه الرائد (ومالايدرك كله لايترك جله) وكلي امل في القائمين على النشر في الاندية الادبية او جمعيات الثقافة والفنون او حتى الجامعة بالقيام بطبع البحث الذي يعتبر المرجع الاول في الادب المسرحي السعودي .

## رابح صقر الى الكويت

ندوة الفنون / محمد الجنيدي

اكد الفنان المتوهج رابح صقر مشاركته الاكيدة في احتفالات الكويت بعيدها الوطني بعد ان تلقى دعوة خاصة للمشاركة في احتفالات دولة الكويت الشقيقة بعيدها الوطني والذي يصادف ٢٥ فبراير حيث سيشارك رابح في مهرجان فني يقام بهذه المناسبة بثلاث اغنيات جديدة .

سيقوم قبلها الفنان رابح بزيارة للعاصمة الحبيبة لانجاز والاشراف على عدد من الاعمال الفنية الخاصة .

من جهة اخرى اشار المقربون من الفنان اللامع عن انشغاله بالشريط الجديد والذي سينزل الى الاسواق في بداية السنة الميلادية .

وعن هوية الشعراء والكتاب والملحنين الذي يتعاونون معه في شريطه الجديد .. رفض الفنان رابح صقر رفع الستار عن هويتهم كعادة الفنانين .

ولكن اكد انهم من الاسماء اللامعة في عالمنا الفني

● رابح صقر

## اعلانات حكومية

● تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف الادارة العامة للاتصالات السعودية بالرياض عن التاجيل الاول للمنافسة التالية :

رقم المنافسة : ٤٠٨١١٩

اسم المنافسة : تامين بلوكات نهايات للشبكة الهاتفية .

قيمة النسخة : ٢/٠٠٠ ريال .

تاريخ فتح المظاريف السابق : ١٤٠٨/٢/٢٦هـ .

تاريخ تقديم العطاءات وفتح المظاريف الحالي : الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٨/٤/٢هـ

١ ـ تطلب المواصفات من ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة للاتصالات السعودية بحي المرسلات شرق السليمانية الدور الاول .

٢ ـ مكان تقديم العطاءات وانعقاد لجنة فتح المظاريف بنفس المبنى .

● اعلان للمرة الثانية

تعلن ادارة التعليم بمنطقة النماص عن طلب اعمال ترميمات المباني الاتية: ١ ـ مدرسة بادية بني بكر المبسطه بسقف خشبي

٢ ـ مدرسة بادية بدوه المبسطه بسقف خشبي

٣ ـ مدرسة نابط المبسطة بسقف خشبي

٤ ـ مدرسة ابن قدامة المبسطة بسقف خشبي .

في منافسه عامه فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسه من الشركات والمؤسسات الوطنية عليه مراجعة قسم المشتروات بادارة التعليم بالنماص للحصول على نسخة من المقايسة الخاصة بكل مدرسة بسعر النسخة مائتى ريال ٢٠٠ علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٤/٢٤هـ وموعد فتح المظاريف هو يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٤/٢٥هـ للاحاطة جرى نشره. والله ولي التوفيق ...

اعلانات منافسات حكومية

١ ـ رقم المنافسة : ١٤٠٨/١٤٠٧/١٢هـ .

٢ ـ اسم الجهة المعلنة : مصلحة مياه ومجارى منطقة الرياض .

٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها : تنفيذ مشروع شبكة المجارى في منطقة ام الحمام .

٤ ـ قيمة وثائق المنافسة : (١٠٠٠) ريال (فقط الف ريال) .

٥ ـ مكان بيع العروض وتقديمها : ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض .

٦ ـ أخر موعد لتقديم العروض : نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٤/٢٨هـ .

٧ ـ موعد فتح المظاريف : تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٤/٢٩هـ .

٨ ـ درجة التصنيف ومجاله : الدرجة المناسبة في اعمال المياه والمجارى .

● رقم المنافسة : ( ٥ )

الجهة المعلنة : ادارة التعليم بالباحة

المنافسة وغرضها : استكمال نواقص الاستلام الابتدائي لمبنى متوسطة الباحة المسحوبة من مؤسسة الحسون .

قيمة الوثائق : مائتين ريال (٢٠٠)

مكان بيع الوثائق : القسم الهندسي

اخر موعد لتقديم العروض : يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٣/٣٠هـ .

مكان تقديم العروض : تقدم لمدير التعليم

موعد فتح المظاريف : يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٤/١هـ .

اعلان طلب استئجار مباني

● تعلن ادارة التعليم بمكة المكرمة عن رغبتها في استئجار مباني مدرسية داخل مكة وخارجها وهي كالاتي :

١ ـ مبنى بحي الخانسة لا تقل غرفه عن عشرين غرفة ولا تزيد عن ثلاثين غرفة كبديل لمدرسة مكة الابتدائية وقريب من المقر الحالي .

٢ ـ مبنى بوادي ملكان لا تقل غرفه عن عشرة ولا تزيد عن خمسة عشرة غرفة كبديل لمدرسة وادي ملكان الابتدائية .

٣ ـ مبنى بوادي الصرف لا تقل غرفه عن عشرة ولا تزيد عن خمسة عشر غرفه كبديل لمدرسة وادي الصرف الابتدائية .

فعلى من لديه مبنى بالمكان المحدد وبالعدد المطلوب على أن لا تقل مساحة الغرفة عن ٤ × ٥ متر وان يكون المبنى مملوك بصك شرعي ويفضل المباني التي تشتمل على فناء . التقدم لادارة التعليم بمكة المكرمة بموجب عرض مرفق به صورة صك التملك وموضحا الاجرة المطلوبة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره بالصحيفة الرسمية او المحلية .

اعلان للمرة الرابعة

■ تعلن ادارة التعليم بمنطقة النماص عن طرح اعمال ترميمات المبانى الاتية :ـ

١ ـ مدرسة السعودية الابتدائية بالنماص .

٢ ـ مدرسة بنى مشهور الابتدائية .

٣ ـ مدرسة القس الابتدائية بالظهاره .

٤ ـ انشاء مدرسة المدانه الابتدائية .

في منافسة عامة فمن يرغب الدخول في هذه المنافسة من الشركات والمؤسسات الوطنية عليه مراجعة قسم المشتريات بادارة التعليم بالنماص للحصول على نسخة من المقايسة الخاصة بكل مدرسة بسعر النسخة مائتين ريال ٢٠٠ علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٤/١٧هـ وموعد فتح المظاريف هو يوم الاربعاء الموفق ١٤٠٨/٤/١٨هـ للاحاطه جرى نشره والله ولي التوفيق .

رقم المنافسة : ٢١ .

اسم الجهة المعلنة : ادارة التعليم بالمدينة المنورة .

اسم المنافسة ووصفها وغرضها : تاجيل عملية تعلية جناح المسجد بمدرسة المقداد بن محمد وانشاء فصول اضافية .

قيمة الوثائق : ١٠٠ ريال .

مكان بيع الوثائق : المشتريات .

اخر موعد لتقديم العروض : الاربعاء ١٤٠٨/٣/٢٧هـ .

مكان تقديم العروض : المشتريات .

موعد فتح المظاريف : يوم السبت ١٤٠٨/٣/٣٠هـ .

مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : التخصص وان يكون سبق له التعامل مع الجهات الحكومية .

ملاحظات : التخصص في مجال العمل ولم يسبق ان سحب اى مشروع منه .

اعلان

١ ـ اسم المناقصة : تامين ملابس عسكرية .

٢ ـ قيمة المواصفات : (٣٠٠٠) ثلاثة الاف ريال .

٣ ـ اسم الجهة المعلنة : قيادة القوات الجوية ـ شارع المطار القديم ـ شعبة المناقصات .

٤ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف : الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالى من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٤/٧هـ .

٥ ـ الضمان البدئى : ١٪ كما هو موضح بالشروط العامة .

منافسة رقم ١٤٠٨/٣هـ

١ ـ رقم المنافسة : ١٤٠٨/٣هـ .

٢ ـ أسم الجهة المعلنة : وزارة التخطيط .

٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها : صيانة اجهزة الحاسب الآلي (اي بي م) بالرياض .

٤ ـ قيمة وثائق المنافسة (٢,٠٠٠ ريال) .

٥ ـ مكان بيع الوثائق : قسم العقود والمشتريات بالوزارة بالرياض .

٦ ـ أخر موعد لتقديم العروض : السبت ١٤٠٨/٣/٣٠هـ .

٧ ـ مكان تقديم العروض : قسم العقود والمشتريات بالوزارة بالرياض .

٨ ـ موعد فتح المظاريف : الاحد ١٤٠٨/٤/١هـ الساعة العاشرة صباحا .

٩ ـ ملاحظات : ١ ـ تقديم ضمان بنكى بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العرض ساري المفعول .

٢ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .

٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .

٤ ـ صورة من شهادة القيد بالسجل التجارى .

● تعلن الرئاسة العامة لرعاية الشباب عن طرح صيانة ونظافة وتشغيل المشاريع التالية في منافسة عامة وهي :ـ

١ ـ صيانة ونظافة وتشغيل مكتب الوسطى .

٢ ـ صيانة ونظافة وتشغيل الاندية فئة (ج) في كل من الجبيل وينبع والخفجي .

٣ ـ صيانة ونظافة وتشغيل كل من نادى الهلال والنصر .

٤ ـ صيانة ونظافة وتشغيل كل من نادى النهضة والاتفاق .

فعلى الشركات والمؤسسات المؤهلة لدخول مثل هذه المشاريع والرغبة في الاشتراك بهذه المنافسة الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الموجودة لدى ادارة المشتريات والمناقصات بالرئاسة العامة لرعاية الشباب وذلك لقاء مبلغ الفى ريال (٢٠٠٠) للنسخة الواحدة من كل مشروع وسيبدأ البيع اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٣/٩هـ ويستمر لمدة اسبوع فقط وعلى مقدمى العطاء تقديم ما يلي

أ ـ صورة من السجل التجاري .

ب ـ صورة من شهادة التصنيف في اعمال الصيانة الدرجة الثانية او القيام باعمال مشابهة .

ج ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل والاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول .

د ـ تقديم خطاب ضمان بنكي بواقع ١ ٪ من قيمة العطاء

هـ ـ تقديم العطاء على اسعار ثلاث سنوات

واخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٤/١٠هـ بالنسبة لمشروع مكتب الوسطى وسيكون فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالى .

بالنسبة لمشروع الاندية فئة (ج) في كل من الجبيل وينبع والخفجي سيكون فتح المظاريف هو يوم الاربعاء ١٤٠٨/٤/١١هـ .

بالنسبة لمشروع كل من نادى الهلال والنصر سيكون فتح المظاريف هو يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٤/١٤هـ .

بالنسبة لمشروع نادى النهضة والاتفاق سيكون فتح المظاريف هو يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٤/١٥هـ .

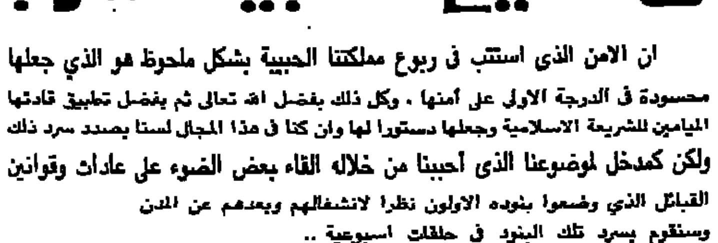
والله ولي التوفيق ..

اعــلان

● اسم الجهة المعلنة : الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية الدمام .

ـ اسم المناقصة : تنفيذ الشبكة الكهربائية لتكييف عدد ١٢ مدرسة بسطة بالشمال الانثى ورقم المناقصة (٢٨) وقيمة المناقصة (٥٠) ريال واخر موعد لتقديم العطاء ١٤٠٨/٤/٧هـ وموعد فتح المظاريف ١٤٠٨/٤/٨هـ .



# شيخ القبيلة .. رب الاسرة في قبيلته



ان الامن الذى استتب فى ربوع مملكتنا الحبيبة بشكل ملحوظ هو الذي جعلها محسودة فى الدرجة الاولى على أمنها ، وكل ذلك بفضل الله تعالى ثم بفضل تطبيق قادتها الميامين للشريعة الاسلامية وجعلها دستورا لها وان كنا فى هذا المجال لسنا بصدد سرد ذلك ولكن كمدخل لموضوعنا الذى أحببنا من خلاله القاء بعض الضوء على عادات وقوانين القبائل الذي وضعوا بنوده الاولون نظرا لانشغالهم وبعدهم عن المدن وسنقوم بسرد تلك البنود فى حلقات اسبوعية ..

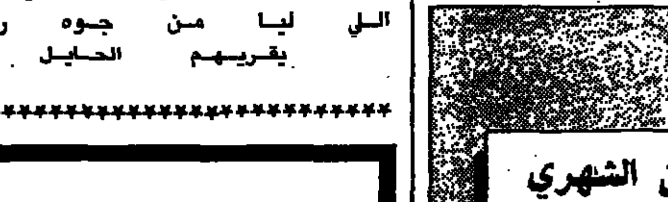
## الحلقة الاولى

●● شيخ القبيلة .. من ؟ وكيف يتربع على هذا المسمى ؟

شيخ القبيلة لا يتم اختياره لمؤهلات علمية او لشكل خارجي فحسب بل انه يجب ان يكون فى الدرجة الاولى ذو خلفية تامة بتلك القوانين .. وان يتحلى بالكرم وبالحلم والشجاعة فى أن واحد وعادة لا تتوفر تلك المقومات الا فى رجل عاصر الحياة ، وذو بلاغة فطرية ..

ويقوم افراد القبيلة بالاجماع على هذا الرجل وترشيحه شيخا لهذه القبيلة يرتبط ارتباطا مباشرا بالسلطة التنفيذية وفى ذلك يقول شاعرهم مستنبطا صفات الشيخ :

ما شيخ غير اللي ليا جاه طلاب
يعطيه من نقوات ماله وطيبه
ولا شيخ غير اللي ليا حل ون غاب
تلقى لطاري اسمه مع الناس هيبه
ولا شيخ غير اللي ليا دق منساب
تعنا له الضيفان من كل صيبه
ولا شيخ غير اللى ليا جر دولاب
فى عركة الميدان يعطب طليبه
اللي ليا من جوه ربعه والاجناب
يقريهم الحايل ولو خف جيبه

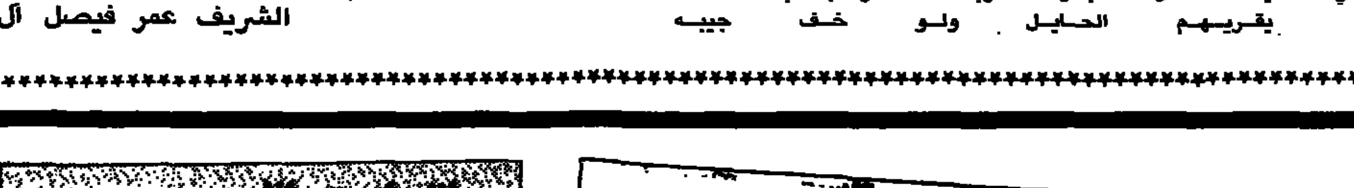


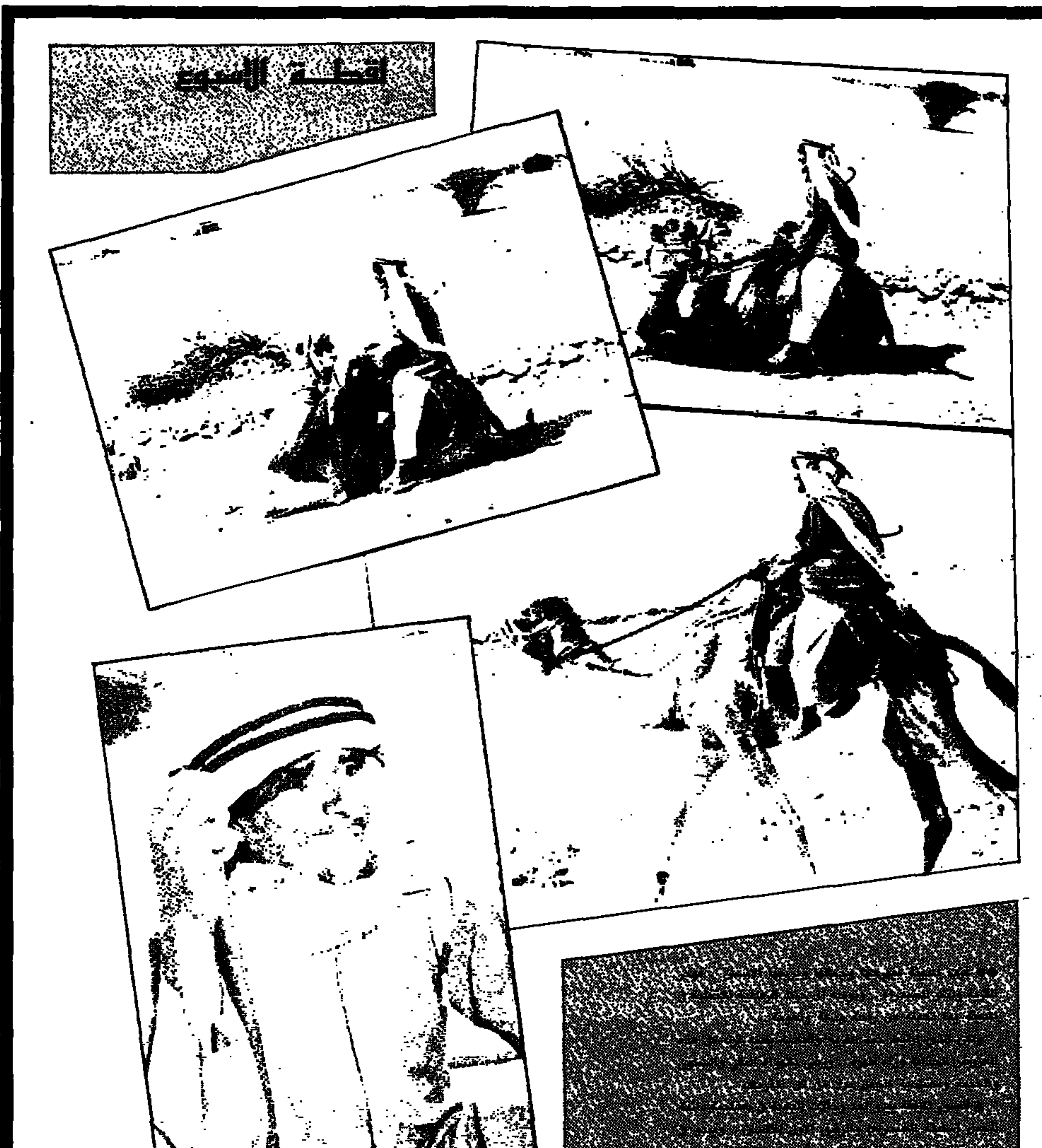
ومن صفات الشيخ الحقيقي ان يلزم الحياد فى القضايا التى تمس اقاربه من ساير القبيلة ويعدل فيما بينهم . ليكسب ثقة الجميع ويمثل الشيخ رب الاسرة ولكن بصفة اوسع حيث يعتبر جميع افراد قبيلته كأبنائه اذا وقع احدهم باى أمر مع قبيلة اخرى فمدخله الوحيد هو الشيخ يسد عنه بدون مناقشة ومن ثم يتناقش معه فيما بعد فان كان مخطيا هناك روادع تفرض على الفرد نفسه فى الداخل وان كان مخطيا عليه أخذ حقه عن طريق شيخ القبيلة الاخرى وسنسرد لكم فى الحلقات القادمة المصطلحات التى يتناقشون بموجبها ..

●● خلاصة الكلام :

قال المصطفى ﷺ ( اذا كنتم ثلاثة فى الريف فأمروا واحدا منكم) .

**الشريف عمر فيصل آل زيد**






## إطلالة

حسن الشهري

[illegible]

## غربة غريبة

●● المأساة الفلسطينية عالقة بنياط القلب . لا يمكن ان تنسينا اياها الايام والشهور والسنين .. فهي ترتبط بقضية اخواننا الذين شردوا من اراضيهم فلم يعد لهم ماوى سوى المخيمات التى تتناثر فى ارجاء العالم العربي ولا تقي من لفح السموم فى الصيف ولا زمهرير الشتاء .

يقتاتون الالم ويتفيئون تحت ظلال الغربة الرمادية المستقبل ويتطلعون للمجهول القادم من خلف احجبة الياس ..

الشاعر سالم سليم الرشيدي من المدينة المنورة عبر عن مأساة فتاة فلسطينية ضاع جواز سفرها فى عاصمة عربية فبات على ذلك الضياع الذي ارتبط بضياع الارض والوطن ..

لا تذرفي دمع سكبتي خوافيه — ضاع الجواز وضاع عمرك على هون
لا ترجعين الدمع يا بنت هالتيه — ونوحي على سمع العرب عل يوحون
جدي وتيك والشعر من اعاليه — شديه بيديك عساهم يرفون
خلاص ضاع العمر يا بنت ناديه — دنوا هلاكك والحد لك يعدون
ترحمي هذا وهذا ترجيه — وطيحي على رجلين من لا يحنون
لعلهم يرفون عمرك وماضيه — لعلهم لك بعد صده يردون
قولي لهم ياناس فالقلب تتويه — وفى سكتي غربه ومفارتي جتون
وفي مرقدي حلم فى خيالي يباريه — وفي ديرتي اهلي من الظلم يبكون
مقدر أصلها دونها الف تنبيه — وموت محقق وكلكم لى تعرفون
واليوم ضاع العمر من كل امانيه — على بيبكم دفتر الحب مسجون
انتم ذبحتم حظ نشفت إشفافيه — وهو ينادي اسمعوا لا تصدون
واليوم مات الحظ فالغمد رزينه — شارة حزن حظ تحت نصب مدفون
انتم عزاي الي من اسنين زافيه — ولا نزلت الدمعة لحسب تمشون
انتم ضربتوني على جرح كاويه — واصبح عزاي اني غريبه بها الكون
يوم الحشر كل يفارق بغاليه — وانتم تسموا حشري اليوم قانون
صعب رحيل القلب من بين اهاليه — وغصب رحلت وكلكم لي تشوفون
واصعب حياتي يوم عمري اعزيه — واحلك اسنيني يوم اعني وتقفون
مات الوداد الي دواما اناجيه — حفرت له يوم انكم به تغدرون

**سالم سليم الرشيدي / المدينة المنورة**



# لشاربي القهوة ومحبيها

## هذه فوائدها .. وهذه مضارها

لاحتساء القهوة فوائد جمة بشرط الاعتدال فى عدد الفناجين اليومية والتى ينبغي ان تتراوح بين فنجانين واربعة فناجين .. فمن الناحية البيوكيميائية تنتمى مادة الكافيين الى مجموعة «البيروين» والاسم الكيميائي للكافيين هو : ميثايل الاكزانثين المشابه تماما لمادة «نيوفلين» المستعملة طبيا فى تنشيط عملية التنفس والدورة الدموية ..



وقد ثبت طبيا ان فوائد القهوة تبدأ بالعمل فور احتسائها حيث يتم امتصاص الكافيين مع المحلول الواصل الى الامعاء ومن هناك يجري توزيعه على مختلف أجهزة الجسم .

الجهاز العصبي هو اول المستفيدين من جرعات الكافيين التى تفيد جدا خلايا قشرة المخ ، وكذلك جذعه ، وكذلك النخاع الشوكي ، ومن شأن ذلك تنشيط الذهن (الصفاء الذهني) والقدرة على التركيز وعلى الاستذكار .

والى ذلك تعمل مادة الكافيين على تنشيط خلايا وانسجة الاوعية الدموية ، مما يساعد كثيرا على ازالة احتقان وتصلب الشرايين مما يجعل عمل القلب اكثر انتظاما واقل عرضة للتكسات ..

كما ان الكافيين يخفف كثيرا من مفعول خميرة الاديتوزين المسئولة عن العديد من الاشكاليات التى يتعرض لها الجهاز الهضمي والجهاز التنفسي أيضا حصته من خيرات الكافيين فهي تساعد على ارخاء عضلات القصبة الهوائية وتوسيع الرئتين مما يجعل عملية التنفس اكثر انتظاما والكافيين يصبح اكثر فائدة خاصة لدى مرضى الربو وضيق التنفس ..

### مضار القهوة

ان جميع فوائد كافيين القهوة مشروطة بالاعتدال فى الكمية بل ان جميع هذه الفوائد تنقلب الى مضار فى حالة الادمان .. ذلك ان تجاوز عدد الفناجين اليومية من الخمسة الى العشرة وما فوق يؤدى الى اتلاف الخلايا والانسجة العصبية ويظهر ذلك بشكل توتر عصبي وتشتت فى الذهن وضعف فى الذاكرة . ومن جهة أخرى يؤدى الافراط فى الكافيين الى تهييج خلايا وانسجة الاجهزة الدموية والتنفسية والهضمية ، مع ما ينجم عن ذلك من مخاطر على الشرايين والقلب وغيرها من عوارض السعال المزمن والربو وضيق التنفس والاضطرابات الهضمية ، وفي هذه الحالة تتحول «ايجابيات» الكافيين الى سموم بكل معنى الكلمة وبسبب الادمان والافراط طبعا ..

والى ذلك فقد ثبت علميا ان للكافيين قدرة على اختراق حاجز المشيمة من الام الى الجنين ، مما يؤثر على التركيبة الكروموزمية للخلايا وبالفعل فان افراط النساء الحوامل فى احتساء القهوة يؤدى بهن الى وضع مواليد ناقصي الوزن والحجم ومشوهين أحيانا .

■ مزهر علي ■

●● متى تصل بنا درجة القناعة الى الحد الذي يجعلنا نعطي مصايفنا المحلية من الاهتمام والزيارة مادامت تحمل من المزايا من جمال وطبيعة وهواء عليل ما تحمله المصايف العالمية ؟

نقول متى نصل الى هذه القناعة

الشاعر مزهر علي الشهري صور هذه المصايف الجميلة فى بلادنا بتجرد وصدق وهو يدعو اخوانه فى دول الخليج لزيارتها وتنسحب على هذه الدعوة بالطبع دعوة اهل هذه البلاد الحبيبة الذين ما ان يهل الصيف هل يطلق كل منا ساقيه للريح هاربا الى الخارج

تعال ضيف ياالخليجي فى الصيف
فى مملكتنا الزاخرة بالمصايف
عدة مدن فى المملكة تنهب الكيف
بجوها المتع وزين الوصايف
ابها مدينة تشتهر بالمشاريف
الكل من نيك المشاريف نايف
جمالها مدت شعاعه على الريف
والريف مده للقرى كنت شايف
تزورها وياك يبقالها طيف
قدام وجهك دايم الدوم طايف
ما مثلها لندن وباريس وجنيف
هي العروس أم الثمان الرهايف
مره علينا .. حل ياجارنا ضيف
حتى تشوف ابها اعز الولايف

■ د/ باقازي

● ان الدكتور عبدالله باقازي القاص العربي الكبير ورئيس قسم البلاغة بجامعة ام القرى احد المتذوقين للشعر النبطي الجيد ولديه الملم واسع باعلام الشعر فى هذا المجال .. وان كانت له بعض التحفظات حول ما ينشر فى الصفحات الشعبية حاليا لتواضع ما ينشر فيها .

■ ناصر بن جريد

■ عبدالله باهيثم

■ محمد السويد

● ان محمد السويد الشهراني مهاجم المنتخب وفريق نادي الاتحاد يجيد بقرض الشعر النبطي وله محاولات جيدة العرت عن قصائد اعجب بها من سمعها ممن حوله .

● ان ناصر بن جريد العائد بقوة هذه الايام الى نشاطه الصحفية بالزميلة الجزيرة من احد فرسان القصيدة الشعبية المغناه .

● ان الزميل عبدالله باهيثم المشرف على الشؤون الثقافية بمجلة اقرأ بدأ حياته الشعرية شاعرا مزدوجا ينظم الشعر بنوعيه الشعبي والفصيح . وابدع فى الاول كثيرا الا انه عاد وتنكر له كغيره من الشعراء !!

## اخبارهم .. اخبارهم .. اخبارهم

● المسئولون في بيت الشباب يحاولون قدر الامكان انجاح فكرة المنتدى الشعبي والتى كادت ان ترى النور قبل أشهر لو لا بعض الاختلاف بين الاعضاء .

● لان نادى الاتحاد نجح فى عمل سهرة شعرية شعبية في حفله الرمضاني فى العام الماضي فان الفكرة قفزت فى اذهان بعض المسئولين فى الاندية الرياضية لاحياء هذه السهرات الادبية .

● شعراء الجنوب نبع شعري لا ينضب .. زميلنا الاستاذ منصور مذكور مندوب الندوة فى مكتب ابها أكد لنا ذلك من خلال حضوره الدائم فى اللجنة الثقافية بأبها .

■■ منصور مذكور ■■

## الاعزاء .. جدا

○ الاخ / فهد منصور العواجي .. الرياض ..
اشكر لك مداومتك على مراسلة الصفحة واتمنى ان تهاتفني فى الجريدة .

***

○ الاخ / عنبر سرور .. الاحساء ..
يمكنك الكتابة باسمك الصريح دونما التخفي تحت مسمى مستعار .

***

○ الاخ / ظافر خلوفه .. النماص ..
ابعث لنا بالاخبار والمواضيع التى تدخل ضمن اطار اهتمامات الصفحة .. ومرحبا بك .

## خاص :

الاخ العزيز : عبدالعزيز محمد الصعب ـ ابها
الرجاء الاتصال بالجريدة للتفاهم حول مشاركاتك القادمة ..

## قلب المؤمن دليله

■■ يضرب مثلاً لصدق الفراسة وادراك الخفايا من لمحات خاطفة لا يدركها الا نوابغ الرجال .. وقد يكون الالهام من باب فراسة المؤمن التى لا تخطيء ..

قال الشاعر الشعبي حميدان الشويعر :

صديقي عرفته الى ما لحظته — واميز عدوي وفيهم وسايم
حجاجه وعيني لمثله دليل — وغبي المعرفة فلا هوب فاهم
ومن لا يميز صديقه وضده — فهو ثور هوريبي له ردايم
ولا فاتني كل أمر بغيته — محلي تعلى متون النعايم
ولا لقيت الاصول وجبر الكسور — وجود المراهم تراها الدراهم

(ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة)
صدق الله العظيم

# الفكـر الإسـلامي

اعداد: عبد الكريم عبد الله نيازي



## دعــاء ..

اللهم انت السلام ومنك السلام تباركت ياذا الجلال والاكرام . نستغفر الله العظيم . اللهم اعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك اللهم اني اسالك فعل الخيرات وترك المنكرات وحب المساكين . وان تغفر لي وترحمني وتتوب علي ـ واذا اردت بعبادك فتنة فاقبضني اليك غير مفتون . لاإله الاّ الله وحده لاشريك له له الملك وله الحمد يحي ويميت وهو على كل شيء قدير ...

# رسالة المرأة في المجتمع

المراة المسلمة . ما دورها في المجتمع ؟ وما الرسالة التي ينبغي أن تتحملها ؟ وما موقف الاسلام منها ؟ المراة المسلمة مدرسة الرجال . وصانعة الاجيال . جاء الاسلام ليرد اليها كرامتها . ويعلي منزلتها . ويحررها من عبوديتها .. وكانت قبل ذلك في وضع حقير . وسجن كبير .. لا يليق بها كانسانة .. لها في الوجود حق ومصير .. لم يكن لها راي .. وليس لها اية حقوق .. كانت كماً مهملاً . وسلعة تباع وتشترى . ومتاعا يتوارثه الاحياء عن الاموات "

جاء الاسلام واعلى شانها ومنحها كرامتها . ورد اليها اعتبارها واعاد لها حقوقها باعتبارها شريكة للرجل في الحياة واذا كان الإسلام قد اعطى للمراة حقوقها . وساوى بينها وبين الرجل في كثير من الحقوق والواجبات لان الاسلام لا يقبل ان تستذل المراة .. او تستباح حرماتها او تهدر كرامتها . او تنتهك انسانيتها وانما يضعها في المكانة المناسبة لها كام تقوم على رعاية الابناء شباب المستقبل ورجال الغد وحماة الامة وابطالها .

والاسلام يفتح الباب واسعا امام المراة لكي تعمل اذا كان العمل يمثل ضرورة بالنسبة لحياتها وقد خرجت المراة للعمل والجهاد . في عصر الرسول ﷺ وعصر الخلفاء الراشدين وكانت لها مجالاتها المتعددة والشريعة الاسلامية الخالدة تنظر الى الرجل والمراة نظرة واحدة باعتبارهما من سلالة واحدة واصل واحد . لا فرق بين الاثنين ولكل منهما دوره ورسالته في الحياة

الرجل بحكم طبيعته وتكوينه له مجال عمله الذي يناسبه في المجتمع والحياة والمراة بحكم طبيعتها وتكوينها لها مجالات عملها التي تتناسب مع طبيعة تكوينها في المجتمع والحياة وتكوين الرجل يسمح له ان يعمل ويكدح ويشقى ويناضل ويضرب في الارض ليعول زوجته وابناءه واسرته والزوجة رسالتها في الحياة انجاب الاطفال وتربيتهم ورعايتهم وتدبير المنزل ورعاية شؤون الزوج . فعمل المراة الاساسي هو رعاية شؤون منزلها . وان كان الاسلام لا يمنعها من الخروج للعمل خارج المنزل الى جانب الرجل . في مجالات محددة وبشروط معينة .. واذا كانت هناك ضرورة تدفعها الى العمل لكي تعول نفسها . وتكسب قوتها . وتنفق على ابنائها شريطة عدم الاختلاط بالرجل

واذا لم تكن هناك ضرورة لعمل المراة فان الاسلام قد اعفاها من مشقة العمل وكلفها بتدبير شؤون المنزل والزوج والابناء والاسرة وهي بذلك تقدم للمجتمع وللحياة خدمة كبرى .. لتربية النشء حتى يكونوا ابناء صالحين اقوياء على مواجهة اعباء الحياة

ان خروج المراة الى ميدان العمل بعيدا عن بيتها اذا لم تكن هناك ضرورة .يشكل اخطارا كثيرة . واضرارا عديدة . لانه يؤدي الى اضعاف العلاقات الاسرية فالمراة التي تعمل لا تستطيع ان توفق بين العمل وتربية ابنائها تربية سليمة ويفقد الاطفال العناية والرعاية والحنان والحب والعطف .. وفي ذلك خطورة على حياة الاطفال ومستقبلهم .. فيخرجون الى ميدان الحياة وهم يشعرون انهم لم يجدوا من يحنو عليهم . ويتعهدهم بالحب والرعاية والعطف .. فتقسو قلوبهم وتجف فيها ينابيع الرحمة . لان فاقد الشيء لا يعطيه والاطفال اذا كانوا قد فقدوا الحنان في طفولتهم فلن يستطيعوا ان يمنحوه لغيرهم وهم كبار وفي ذلك تدمير لمقومات المجتمع .. وضياع للانسان نفسه .

ان فتح باب العمل على مصراعيه امام المراة يدمر المجتمع ويعصف بمقوماته وامكانياته ووجوده .. حقيقة ان المراة هي نصف المجتمع . وعليها ان تشارك في بنائه وتقدمه وتنميته ولكن بالاسلوب الصحيح الذي يحفظ للمجتمع وجوده وكيانه وتماسكه وتقدمه . وينبغي قصر حق العمل بالنسبة للمراة على حالات الضرورة .. ووفق شروط خاصة وفي اطار مجالات معينة .. والمجتمع الذي لا يستطيع ان يضمن الحياة الكريمة للمراة كما اراد الاسلام مجتمع لن يستطيع التقدم والنهوض ومواكبة مسيرة الحياة .

ان الله سبحانه وتعالى خلق الناس من ذكر وانثى لكي تعمر الحياة .. ويستمر الوجود .. ويصلح الكون يقول الامام الشيخ محمد عبده ان ما يجب على المراة ان تتعلمه من عقائد دينها وادابه وعباداته محدود ولكن ما يطلب منها لنظام بيتها .. وتربية اولادها ونحو ذلك من امور الدنيا كاحكام المعاملات ان كانت في بيت غنى ونعمة تختلف باختلاف الزمان والمكان . والاحوال .. كما تختلف بحسب ذلك الواجب عن الرجال الا ترى الفقهاء يوجبون على الرجل النفقة والسكن والخدمة اللائقة بحال المراة ؟ الا ترى فروض الكفايات قد اتسعت دائرتها .

اي الامرين افضل في نظر الاسلام تمريض المراة لزوجها ان هو مرض ام اتخاذ ممرضة اجنبية .. تطلع عليه .. وتكشف عن احواله ما لا يحب هو او بنيه ان تراه " وهل يتيسر للمراة اذا كانت جاهلة بقانون الصحة .. وباسماء الادوية .. ان تمرض زوجها .. او تقوم بتربية ابنائها .. تربية تحفظ عليهم صحتهم وعقولهم "

هذه الدرجة التي رفع الله النساء اليها .. لم يرفعهن اليها دين سابق ولا شريعة من الشرائع . بل لم تصل اليها امة من الامم قبل الاسلام ولا بعده .. وهذه الامم الاوروبية التي كان من تقدمها في الحضارة ان بالغت في احترام النساء وتكريمهن . وعنيت بتربيتهن وتعليمهن الفنون والعلوم . لا تزال دون هذه الدرجة .. التي رفع الاسلام النساء اليها .

ولا تزال قوانين بعضها تمنع المراة من حق التصرف في ما لها بدون اذن زوجها .. وغير ذلك من الحقوق التي منحتها اياها الشريعة الاسلامية منذ اربعة عشر قرنا من الزمان . وقد كانت النساء في اوروبا منذ مائة سنة بمنزلة الارقاء في كل شيء .. كما كن في عهد الجاهلية عند العرب اسوأ حالا ..

ان الدعوة الى اقتصار عمل المراة خارج بيتها على الضرورة .. لا يمنع اطلاقا من تعليم المراة وتثقيفها .. والدعوة الى اقتصار عمل المراة في نطاق معين . وبشروط معينة .. الهدف منه هو تهيئة المراة للقيام بعملها الطبيعي في الحياة .. وهو الزوجية والامومة والمحافظة على كيان الحياة .. ومستقبل الانسان في المجتمع .. وتقديم الاجيال التي تدافع عن الوطن وتحميه من اعدائه .. والاطباء الذين يعالجون المرض .. والمهندسين الذين يشيدون البناء .. والمعلمين الذين يصنعون الرجال .. والقادة الذين يقودون الوطن نحو شاطيء الامن والامان .. والرخاء والسلام والاستقرار .. وتلك هو دور المراة في الحياة .. وتلك رسالة المراة المسلمة في المجتمع .

## القسم !!

□ عن عائشة رضي الله عنها قالت .. كان رسول الله ﷺ يقسم بين نسائه فيعدل ويقول «اللهم هذا قسْمي فيما أملك فلا تلمني فيما تملك ولا املك» .

رواه الأربعة ـ وصححه ابن حبان والحاكم

□ وعن أبي هريرة رضي الله عنه انّ النبي ﷺ قال .

«من كانت له إمراتان فمال إلى إحداهما جاء يوم القيامة وشقه مائل» .

رواه احمد والأربعة وسنده صحيح

□ وعن انس رضي الله عنه قال

«من السنة إذا تزوج الرجل البكر على الثيب اقام عندها سبعاً ثم قسم .. وإذا تزوج الثيب اقام عندها ثلاثاً ثم قسم» .

متفق عليه واللفظ للبخاري

□ وعن ام سلمة رضي الله عنها " انّ النبي ﷺ لما تزوجها اقام عندها ثلاثاً وقال «إنه ليس بك على اهلك هوان .. وإن شئت سبّعتُ لك .. وإن سبعت لك سبعت لنسائي» .

رواه مسلم

«هوان» إنه ليس بك على اهلك هوان ـ قال القاضي عياض المراد بأهلك هنا نفسه ﷺ .. أي لا اعمل فعلا به هوانك عليّ ..

## الإخلاص يا أهل الدعوة

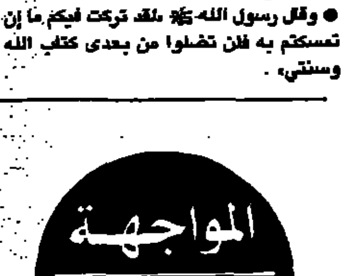
● روى الترمذي عن ابي الدرداء قال .. قال رسول الله ﷺ : «انزل الله في بعض الكتب .. او اوحى الى بعض الانبياء .. قل للذين يتفقهون في الدين لغير الدين .. ويتعلمون لغير العمل .. ويطلبون الدنيا بعمل الاخرة يلبسون للناس مسوك الكباش وقلوبهم كقلوب الذئاب . السنتهم احلى من العسل .. وقلوبهم امرُّ من الصبر .. اياي يخادعون وبي يستهزئون .. لابيحنّ لهم فتنة تذر الحليم فيهم حيران» .

● فيجب على حامل القران وطالب العلم الداعي الى الله ان يتقي الله في نفسه ويخلص العمل لله .. فان كان تقدم له شيء مما يكره فليبادر الى التوبة والانابة .. وليبتديء الاخلاص في التوبة وفي عمله .. فان الذي يلزم الداعي الى الله من التحفظ اكثر مما يلزم غيره .. كما ان له من الأجر ما ليس لغيره .. فهو داع الى الله بالقول والعمل والمسلك ..

● وقال رسول الله ﷺ «لقد تركت فيكم ما إن تمسكتم به فلن تضلوا من بعدي كتاب الله وسنتي» .

## مواقيت الصلاة

| المدينة | الزمن | فجر | اشراق | ظهر | عصر | مغرب | عشاء |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| مكة | ز | ٥.٠٣ | ٦.٢٢ | ١٢.٠٤ | ٣.٢١ | ٥.٤٨ | ٧.١٨ |
| | غ | ١١.١٦ | ١٢.٣٥ | ٦.١٧ | ٩.٣٤ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| المدينة | ز | ٥.٠٥ | ٦.٢٦ | ١٢.٠٥ | ٣.٢٠ | ٥.٤٥ | ٧.١٥ |
| | غ | ١١.٢٠ | ١٢.٤١ | ٦.٢٠ | ٩.٣٥ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| الرياض | ز | ٤.٣٦ | ٥.٥٨ | ١١.٣٧ | ٢.٥١ | ٥.١٦ | ٦.٤٦ |
| | غ | ١١.٢٠ | ١٢.٤٢ | ٦.٢١ | ٩.٣٥ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| الدمام | ز | ٤.٢٤ | ٥.٤٦ | ١١.٢٣ | ٢.٣٦ | ٥.٠١ | ٦.٣١ |
| | غ | ١١.٢٣ | ١٢.٤٥ | ٦.٢٢ | ٩.٣٥ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| بريدة | ز | ٤.٤٨ | ٦.١١ | ١١.٤٨ | ٣.٠٠ | ٥.٢٦ | ٦.٥٦ |
| | غ | ١١.٢٣ | ١٢.٤٦ | ٦.٢٣ | ٩.٣٥ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| تبوك | ز | ٥.١٩ | ٦.٤٣ | ١٢.١٧ | ٣.٢٨ | ٥.٥٣ | ٧.٢٣ |
| | غ | ١١.٢٦ | ١٢.٥٠ | ٦.٢٤ | ٩.٣٥ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| عرعر | ز | ٥.٠٢ | ٦.٢٨ | ١٢.٠٠ | ٣.٠٧ | ٥.٣٢ | ٧.٠٢ |
| | غ | ١١.٣٠ | ١٢.٥٦ | ٦.٢٨ | ٩.٣٥ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| ابها | ز | ٤.٥٠ | ٦.٠٨ | ١١.٥٤ | ٣.١٢ | ٥.٤٠ | ٧.١٠ |
| | غ | ١١.١٠ | ١٢.٢٨ | ٦.١٤ | ٩.٣٢ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| جازان | ز | ٤.٤٩ | ٦.٠٦ | ١١.٥٤ | ٣.١٣ | ٥.٤٢ | ٧.١٢ |
| | غ | ١١.٠٨ | ١٢.٢٥ | ٦.١٣ | ٩.٣٢ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |




■■ يمكن ان ينظر الى التاريخ الاسلامي على انه كان في بعض جوانبه على الاقل من بدايته وحتى الان مواجهة مع القوى الخارجية .. ولم تكن هذه المواجهة عسكرية فقط وانما كانت مواجهة حضارية بكل ما تنطوي عليه كلمة حضارة من عناصر .. ونظرا لان اوروبا لها تراث ثقافي ضارب في القدم وان لم يكن هذا التراث مسيحيا وانما كان وثنيا وهو التراث اليوناني فان المسلمين حينما بداوا في بناء حضارتهم الاسلامية التي كانت لغتها اللغة العربية لم يرجعوا الى تراث حضاري سابق على الاسلام مكتوب باللغة العربية ..

ولذلك كان لا بد من الاستعانة بمواريث الامم الاخرى ، ومنها التراث الاوروبي الذى ورثته اوروبا عن اليونان .. وهذا الموقف يتشابه ثقافيا وعلميا مع موقف الامة الاسلامية من اوروبا المعاصرة الان .. فنحن نستعين بعلم اوروبا .. وثقافتها .. وطرق تفكيرها كما صنع اباؤنا من قبل اى اننا واجهنا الثقافة الاوروبية كما واجهوها هم .. غير ان موقفنا في هذه المواجهة يختلف اختلافا جذريا عن موقفهم فقد كانوا يستعينون بعلم اليونان وأساليب تفكيرهم .. من موقف قوة لانهم كانوا منتصرين .. وكان المجتمع الاسلامي في صعود ، وكان يرتكز على عقيدة قوية تشكل الاساس لبنائه الضخم .

ومن هنا كان المجتمع الاسلامي واثقا من نفسه .. وكان حرا في اختياره .. يأخذ ما يراه نافعا دون تردد أو خوف .. ويرفض ما لا يرى فيه فائدة له بقوة وحسم .. بل ان عناصر معينة عايشت المجتمع الاسلامي عملت على احياء ثقافاتها القديمة من منطلق قومي .. ولكن المجتمع الاسلامي بقوته وحيويته لم يتمثل من هذه العناصر الثقافية الا ما كان يتفق مع بنائه وتكوينه .. وهكذا كان هذا الموقف القوي بمثابة المحك لما يقبل او يرفض .. من العناصر الثقافية .. والحضارية .. والفكرية .

وفي غيبة الثقة بالنفس غامت الرؤية .. واختلطت الامور وأصبح من الممكن ان نختلف على كل شيء أيا كانت خطورته او تفاهته ..

وفي غيبة حرية الاختيار فرضت علينا عناصر ثقافية وحضارية لا تتفق والتنظيم الاجتماعي والذوقي والفكري .. فأصبحت رغم انها عناصر ثقافية بمثابة الدواء الخطأ الذي يقتل بدلا من أن يشفي ..

ان تغيير هذا الموقف لن يكون الا باكتساب الثقة بالنفس وحرية الاختيار.. ومصدر هذين العنصرين الهامين هو الموقف الاسلامي النقي غير المشوب بأي عنصر غريب عنه .. وهو موقف له صرامته وله تسامحه .

ان سر التماسك الذي لا يزال يربط بين مشاعر المسلمين في مختلف اقطار الارض ويزودهم بالاحساس بانهم ينتمون جميعا الى كيان واحد مهما بلغت ضراوة الظروف التي تحيط بهذا الكيان .. وكون الاسلام ـ دين الفطرة ـ يعني اتفاقه والطبيعة الانسانية كما خلقها الله تعالى .. وقبل ان تتأثر بعوامل ربما تدخل عليها بعض التغيير فكريا .. وعاطفيا .. وهذا الاتفاق يعني ان الطبيعة الانسانية لا تسارع الى قبوله فحسب بل من شأنها ان تصل الى جوهره .. ويعني هذا ان الطبيعة الانسانية تحقق ذاتها في الاسلام وتجد فيه نفسها . ولذلك اذا ما وصلت اليه أيا كان طريق الوصول اليه تمسكت به .. وكان تمسكها به من القوة بحيث لا يرقى الى مثله تمسكا بأي مبدأ اخر .. لذلك تجد المسلمين في مختلف الظروف التي مرت بهم عبر التاريخ يتمسكون بعقيدتهم تمسكا لا تجد له نظيرا لدي غيرهم من الامم . ولعل مما يشهد بذلك ان العقائد الاخرى تشهد كثيرا من حالات الارتداد عنها في ظل ظروف معينة كالتهديد او الاغراء ..

ولكننا لم نسمع الا في حالات نادرة ان مسلما ترك الاسلام الى دين اخر .. والحالات النادرة التي حدثت بهذا الصدد اثارت انتباه الاوروبيين فسجلوها ونظروا اليها على انها حوادث من الندرة بحيث تستحق ان تحفظ وتسجل ..

ان هذا التمسك بالعقيدة الاسلامية هو سر بقاء هذه الامة رغم الظروف السيئة التي مرت بها عبر تاريخها .. فقد حملت اوروبا الصليبية السلاح ضد الامة الاسلامية .. واستطاعت ان تحقق بعض الانتصارات المؤقتة .. وقد اقامت لنفسها ممالك في بعض البلاد الاسلامية ولكن هذه الممالك ما لبثت ان انهارت امام العقيدة الاسلامية التي دفعت المسلمين الى التماسك .. رغم ان عناصر الضعف والفرقة كانت تعمل عملها في المجتمع الاسلامي .. ولم يكن الاستعمار في العصر الحديث اقل شراسة من الحروب الصليبية فلا فرق بينه وبين الحروب الصليبية الا في اختلاف الوسيلة . فاذا كانت وسيلة الحروب الصليبية هي القهر العسكري .. فان وسيلة الاستعمار الحديث هي محو شخصية الشعوب والقضاء على مقوماتها الاساسية من عقيدة .. ولغة .. وتقاليد .

وقد استطاع الاستعمار ان يحقق ذلك في كثير من الامم التي فرض عليها عقيدته ولغته واسلوب حياته .. ولكن المسلمين كانوا الصخرة التي تحطمت عليها امال الاستعمار فظلت للمسلمين عقيدتهم .. ولغتهم .. وشخصياتهم .. وما ذلك الا بفضل ذلك الحبل المتين الذي يجمع بين قلوبهم على تشتت الاهواء .. وتضارب المصالح واختلاف وجهات النظر ..

## حضارتنا الاسلامية

□ لقد اوضحنا في الحلقة السابقة الاسباب والدوافع التي تدعونا الى الاهتمام بلبنان وما يجرى فيه من احداث فقلنا بان لبنان كان له العديد من الاسهامات في خدمة الثقافة والقضايا العربية كما قلنا بانه عاش فترة من الرخاء والازدهار جعلت البعض يصفه تارة بانه هونج كونج العالم العربي وتارة اخرى بانه سويسرا الشرق وبان بيروت هي باريس العرب
ومن بين هذا ما حدث للامة العربية بالفعل عندما تفتت الى اجزاء اقتسمها الاستعمار بجميع اشكاله .

□ وعلى الرغم من ان الاستعمار اثر تاثيراً سيئا في اضعاف الامة العربية وافقادها الكثير من مقوماتها الفكرية والسياسية والحضارية . وفرغت من جوهر الايمان الحقيقي الذي يملأ نفوس الرعيل الأول من ابناء المدرسة المحمدية التي اعادت صياغة العالم كله .. واثرت في عقله وذوقه وقلبه .

□ ولقد كان الرعيل الأول يملك شيئاً واحدا هو هذا الايمان الذي يملأ قلبه بالاعتداد بشخصيته هذا على مستوى الفرد .. كان يتسلل هذا الايمان إلى الشعور والضمير ويخالط الدم واللحم . فكان كل فرد من هذا الرعيل الأول يحس هذا الاحساس الواضح بكيانه الشامخ القوي المتحضر الانساني .. وبطاقات الخلاقة القادرة على نشر القيم الدينية الجديدة



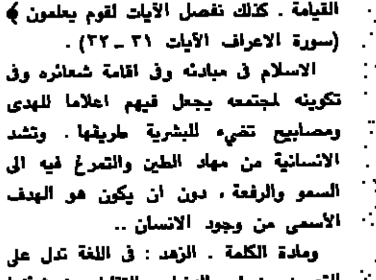
ومواجهة كل القوى واعتاها . ولذلك لم يكن غريبا ان ينطلق هذا الرعيل الى آفاق العالم فاتحا غازيا مقدما للانسانية كلها الاسلام بحضارته البناءة الانسانية المتسامحة .. ولم يكن غريبا ان تنقضي وتتلاشى اعظم الحضارات القديمة كالحضارة اليونانية او الحضارة الفارسية او الحضارة الهندية هذه الحضارات تلاشت جميعا امام هذه الحضارة الجديدة الفاتحة ولذلك لانعجب اذا عرفنا ان هذا الرعيل الاول من المسلمين من مدرسة النبي العربي العظيم العربي عليه الصلاة والسلام استطاع في نحو قرن من الزمان ان يفتح على وجه التحديد ثلاثة ارباع العالم ـ وان ينشر الاسلام في كل هذه البقاع .. وان يعرب الناس في اربعة اركان المعمورة . معنى ذلك ان الحضارة الاسلامية الجديدة اصبحت حضارة عالمية واصبح فكرها .. وثقافتها .. وادبها . تتميز ايضا بهذه العالمية ..

□ هذا الرعيل بكل هذه القوة التي كانت تملأ وجدانه وجنانه هو الذي صنع هذه الحضارة . فلما فرغ الانسان العربي المسلم من هذا الايمان ومن هذا الاسلام .. فقد جوهر وجوده . واصبح شبحا بلا كيان وهيكلا بلا روح .. وهذا هو السر الاهم في ضعف هذه الأمة في نظري .. وإلى ان تعود للانسان المسلم شخصيته وايمانه الحقيقي والى ان يمتلىء بهذا الايمان ويحس بكيانه وشخصيته وباطنه مرة ثانية كما كان يحس الرعيل الأول انه ابن من ابناء هذه الامة التي كانت خير امة اخرجت للناس .. يوم يحس هذا سيعود كل شيء الى ما كان عليه .. وقبل هذا لاتنتظروا اي شيء ولاتلقوا اسباب ضعفكم على اشياء اخرى كالاستعمار او المذاهب الهدامة او غيرهما من العناصر التي لا اشك انا انها من السموم المدمرة التي انهكت قوى هذه الأمة ولكن يوم ان يعود جوهر هذا الايمان الى الشخصية المسلمة فلن يرد هذا الجيل الذي عادت اليه روحه لن يرد هذا الضعف الى الاستعمار او غيره . بل سننطلق جميعاً من جديد لنثب وثبة كبرى كالوثبة الحضارية المزدهرة التي وثبها اجدادنا وهذا في رايي هو اتصال الاجيال ـ ان نكون خير خلف لخير سلف ـ وبعد ان يعود جوهر الايمان الى الشخصية المسلمة نعتقد ان جوهر التجربة الاسلامية واحدة .. وسيعود العقل المسلم الى ما كان عليه فكراً وسلوكاً وسنصوغ من خلال كل هذه المتميزات الايمانية مستقبلنا ..

□ اذن نحن المسؤولون عن هزائمنا المختلفة .. نحن المسؤولون عن كل هذا عندما فقد بعضنا جوهر الايمان الذي كان يملء الشخصية المسلمة في الرعيل الاول من المدرسة المحمدية التي غيرت خارطة العالم السياسية .. والحضارية .. والاجتماعية في اقل من قرن من الزمان . كما قلنا .

□ بقي ان نسأل .. كيف يعثر المسلمون الضائعون اليوم على مفاتيح الخلاص . وكيف يقوم المجتمع الاسلامي المرتجي .. وكيف تكون الاستجابة التي ستبعث العملاق ؟

□ نستطيع ان نملك كل هذه القوى المادية يوم يعود جوهر الايمان الى شخص المسلم وباطنه .. يوم ان يحس الاحساس الذي احس به الرعيل الأول بأنه ابن من ابناء هذه الامة . يومها ستدب في هذه الاعداد الهائلة من المسلمين في كل انحاء الارض تلك القوى الروحية .. ويومها ستتحرك كل هذه القوى المادية تبعاً لهذه القوى .. وستكون امة مرهوبة الجانب قوية عزيزة نستعيد كل مقدساتنا ونسترد كل ما فقدناه من أرض .. وهيبة .. وقوى مختلفة .. ويومها سنؤثر من جديد في الحضارة الانسانية . وفي التاريخ الانساني وستكون كما كان اجدادنا دعاة رحمة وحب وتسامح لأننا نملك هذا المعيار الانساني العميق منذ اشرق علينا الاسلام وها نحن نبدأ المسيرة بعد أن رفعت هذه البلاد ستار التضامن الذي سيدفع بالقوة المسلمة لأن تكون مكانها كما ارادها الله لها والله الموفق .







■ قال الله تعالى : ﴿ يابني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد وكلوا واشربوا ولا تسرفوا انه لا يحب المسرفين . قل من حرم زينة الله التى اخرج لعباده . والطيبات من الرزق . قل هي للذين آمنوا في الحياة الدنيا . خالصة يوم القيامة . كذلك نفصل الآيات لقوم يعلمون ﴾ (سورة الاعراف الآيات ٣١ ـ ٣٢) .

الاسلام في مبادئه وفي اقامة شعائره وفي تكوينه لمجتمعه يجعل فيهم اعلاما للهدى ومصابيح تضيء للبشرية طريقها . وتشد الانسانية من مهاد الطين والتمرغ فيه الى السمو والرفعة ، دون ان يكون هو الهدف الأسمى من وجود الانسان ..

ومادة الكلمة . الزهد : في اللغة تدل على التهوين من امر الدنيا . والتقليل من شأنها وعدم الحرص عليها : فالزهيد : الحقير : والعطاء الزهيد ، هو القليل : والزاهد في الشيء الراغب عنه والراضي بالقليل منه : وفي هذا المعنى يقول الحق تبارك وتعالى . في شأن يوسف عليه السلام : ﴿وشروه بثمن بخس دراهم معدودة وكانوا فيه من الزاهدين﴾ (سورة يوسف الآية ٢٠) .

وقد تكلم في موضوع الزهد اناس كثيرون واختلفت مشاربهم فمنهم من عد الزهد : بانه اعراض كل عن نعم الله . وحرمان من الاستمتاع بشيء منها . لذا قعدوا عن الكسب والعمل راضين بالقليل الذي يجود عليهم به الغير !!! .

وهذا الفهم في الزهد : الأولى يسمى عجزاً لا زهداً .

ويعطلون الامكانيات التى اوجدها الله في الانسان وفي الكون المسخر له . وترك تحصيلها الى الكافر يأخذ بالاسباب والسنن الكونية التى يسر الله بها الحياة فيتحصل على مصادر القوة

علما بان الله امر المسلم بالاخذ بالاسباب مع التوكل على الله ليستطيع ان يدافع عن دينه الحق وينشره نورا وهداية للبشرية . ويكون المسلم عنوانا عليه في كل شيء جميل ويقلده الغير في تصرفاته .

والاسلام : دين يحقق التوازن في حياة المسلم بدنا وروحا استمتاعا بنعم الله وشكرا للمنعم . من غير اسراف ولا خيلاء . ولقد فهم المسلمون الأوائل معنى الزهد وعملوا به . وكانوا عنوانا لدينهم في المأكل والمشرب والملبس والسكن ..

يقول ابن عباس رضي الله عنه : كل ما شئت والبس ما شئت ما اخطأتك خصلتان سرف ومخيلة» وهذا فيما رواه عنه البخاري .

وفي حديث لرسول الله ﷺ يرويه احمد : ان الله يحب ان يري اثر نعمته على عبده : وهذا مفهوم الاية التى ذكرت في اول المقال .

وقيادة الدنيا القيادة الحسنة والتى تعطي الأمن والامان للبشرية . تتطلب القوة بالاخذ باسبابها ولا تكون بهذه الصفة من الامن والأمان إلا اذا كانت في يد مؤمنة : تسوسها بالهدى وتستخدم طاقاتها لعمارة الارض فتكون حسن الخلافة .

اما ما يشاع من ان الزهد هو اللباس الخشن والمرقع وأكل الفتات من العيش ومظاهر الضعف والذلة بحجة قوله تعالى : ﴿ولباس التقوى ذلك خير﴾ (سورة الاعراف الآية ٢٦) .

فهذا ما يسمى التنطع في الاسلام .. وقد قال الرسول ﷺ في قصة سلمان مع ابي الدرداء : «هلك المتنطعون ..» .

ولقد حدثنا التاريخ والسير من ان اهل التقوى والمعرفة كانوا يلبسون الثياب الحسنة . وينتخبون اجودها للجمعة والعيد ولقاء الاخوان : ولم يمتنع أحد منهم عن طعام لأجل انه طيب .

ولنا في رسول الله أسوة حسنة : فلقد كان يتخذ ثوبا للجمعة والعيدين ويأمر بالطيب للجمعة ولو من طيب اهله .

أما المنهي عنه فانما هو ـ الخيلاء والتكبر والافتخار بالنعم وحب الظهور بها على الغير .

فقد قال ﷺ : «لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبره فقال رجل : يارسول الله ان الرجل يحب ان يكون ثوبه حسنا . ونعله حسنة .. قال : «ان الله جميل يحب الجمال . الكبر بطر الحق وغمط الناس» .. رواه مسلم .

فالزهد في الاسلام : هو عدم ايثار التنعم في الدنيا ، والمداومة على الشهوات . والتشاغل بذلك عن اعمال الاخرة ..

وقد قال ابن تيمية : الزهد : ترك مالا ينفع في الأخرة . والورع : ترك ما تخاف ضرره في الأخرة .

وقال الامام احمد بن حنبل : الزهد : على ثلاثة اوجه :

ـ الاول : ترك الحرام ، وهو زهد العوام .
ـ والثاني : ترك الفضول من الحلال . وهو زهد الخواص .
ـ والثالث : ترك ما يشغل عن الله . وهو زهد العارفين .

وقد قال ﷺ : «الزهادة في الدنيا ليست بتحريم الحلال ولا اضاعة المال ولكن الزهادة في الدنيا . ان لا تكن بما في يدك أوثق منك في يد الله» رواه الترمذي عن أبي ذر .

فالزاهد الحقيقي في الدنيا : هو الذي لا تلهيه زينة الحياة ومتعها التى في مقدوره عن جوهر الحياة نفسها . في العمل لهذا الدين والاخذ بالاسباب لنصرته ..

### من نور كتاب الله

قال الله تعالى في كتابه الكريم .

« فان آمنوا بمثل ماآمنتم به فقد اهتدوا وإن تولوا فإنماهم في شقاق فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم » . البقرة ـ ١٣٧ ـ

## اعلانات حكومية

●تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة تبوك عن رغبتها لاستاجار مباني لتكوين مقر لمدرسة البنات بالاحياء التالية :ـ

●١ / الدخل المحدود ٢ / ام درمان .

● ويجب ان تتوفر في المباني الشروط التالية .

● ١ / ان تكون حالة المبنى بحالة جيدة ومن الخرسانة المسلحة ولامانع اذا كانت مبنيين متجاورين . ٢ / ان لايقل عدد الغرف عن عشرين مقاس كل منها لايقل عن ٤×٥ متر . ٣ / ان يكون مزودا بالماء والكهرباء . ٤ / ان يكون في فناء لتفسيح الطالبات ولاقامة مظلة عليه . ٥ / ان لايكون سبق ان ارتبط مع ادارة حكومية بغرض التأجير او سبق أجر مبناه واخلي بموجب مطالبة . ٦ / ان لايكون المالك من منسوبي الرأسة . فمن لديه مبنى بالشروط المشار اليها اعلاه ويرغب في تأجيره فعليه التقدم بطلبه الى الادارة ـ الشئون المالية ( الاجور ) وذلك في موعد اقصاه يوم ٢٢/٣/١٤٠٨هـ مرفقا كروكي للمبنى وصورة رخصة البناء وصورة صك الملكية مع تحديد الاجرة .

● اعــلان

اسم الجهة المعلنة ادارة التعليم بمنطقة سدير بنين
اسم المنافسة ـ ترميم خمس مدارس مبسطة بالمنطقة
رقمها : ٦
قيمتها مائتان ٢٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق الشئون المالية ـ المنافسات
اخر موعد لتقديم العروض يوم الاثنين الموافق ٢/٤/١٤٠٨هـ
موعد فتح المظاريف . يوم الثلاثاء الموافق ٣/٤/١٤٠٨هـ
على المتقدم للمنافسة ان يرفق ويلاحظ مايلي .
١ ـ ان يكون العطاءمن اصل وصورتين داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر
٢ ـ ارفاق ضمان ابتدائي من بنك معتمد بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر
٣ ـ يجب ان يكون العطاء خاليا من الكشط والمحو في الاسعار وان تكون الاسعار مكتوبة بالقلم الجاف واضحة ومفقطة كتابة
٤ ـ جميع الشروط السابقة تعتبر جزء من الشروط والمواصفات الاساسية في المنافسة ويجب ان تتوفر في كل عطاء وسوف يستبعد اي عطاء لايتوفر فيه ذلك .

( اعلان عن تاجيل فتح مظاريف )

● تعلن وزارة الدفاع والطيران / الاشغال العسكرية عن تاجيل فتح المظاريف للمشروع رقم ٣٠٣/١/٨ ومكوناته قطع غيار بالحينه وذلك الى تاريخ يوم السبت ٣٠/٣/١٤٠٨هـ الساعة الحادية عشر صباحا .

● اعلان منافسة حكومية ●

١/رقم المنافسة ٥٩/٨
٢/اسم الجهة المعلنة/ وزارة الاشغال العامة والاسكان (وكالة الوزارة لشئون الاسكان)
٣/اسم المنافسة ووصفها وغرضها/ تشغيل وصيانة ونظافة وحراسة مشروع الاسكان العاجل بالدمام .
٤/قيمة وثائق المنافسة/ ٣٠٠٠ ريال
٥/مكان بيع الوثائق/ مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوكالة الوزارة لشئون الاسكان .
٦/اخر موعد لتقديم العروض يوم الاحد الموافق ٨/٤/١٤٠٨ هـ
٧/مكان تقديم الوثائق/ مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوكالة الوزارة لشئون الاسكان .
٨/موعد فتح المظاريف / يوم الاثنين الموافق ٩/٤/١٤٠٨ هـ .
٩/الشروط المطلوب ارفاقها ضمن العطاء :
أ) ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العقيد
ب) صورة من السجل التجاري سارية المفعول
ج) صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
د) صورة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول
هـ) صورة من شهادة تصنيف المقاولين سارية المفعول
و) صورة من سابق خبرة .

● تعلن ادارة تعليم البنات بالشمال عن حاجتها لاستئجار مبنى مقر للمدرسة الثامنة عشر الابتدائية بحي الفيصلية بين المدرسة الثالثة عشرة والمدرسة السابعة الابتدائية .

●● وفق الشروط الاتية

١ ـ يكون المبنى من الاسمنت المسلح الحديث وفي موقع بين المدرسة الثالثة عشر والمدرسة السابعة .
٢ ـ يحتوي المبنى على عشرون غرفة واسعة + ستة حمامات .
٣ ـ تتوفر الشروط الصحية اللازمة .
٤ ـ يحتوى المبنى على غرفة للحارس مع حمام عند مدخل المبنى .
٥ ـ يكون المبنى بعيدا عن الدوائر الحكومية والمساجد ومدارس البنين والاسواق التجارية .
٦ ـ يكون المبنى مكتملا من حيث التكييف والكهرباء والتلفون والماء وخزانات ارضية وعلوية .
٧ ـ يحتوى المبنى على فناء واسع واسوار عالية .

فعلى من لديه مبنى مطابق للشروط المذكورة ويرغب تاجيره يتقدم لادارة تعليم البنات بالشمال بظروف مختوم وموضحا موقع المبنى والاجرة السنوية وعدد الغرف ومقاساتها وصورة من الصك ورسم كروكي وعنوانه او رقم هاتفه لدعوته علما بان مدة الاعلان هو شهر واحد اعتبارا من ٢٠/٢/١٤٠٨هـ وسوف تفتح المظاريف في يوم ٢٠/٣/١٤٠٨هـ .

● يعلن فرع وزارة العدل بالمنطقه الغربية بمكة المكرمة عن طرح اعمال نظافة وصيانة كل من :

١ ) رئاسة محاكم مكة المكرمة
٢ ) كتابتي عدل الاولى والثانية بمكة المكرمة
٣ ) محكمة ميسان
٤ ) محكمة المحاني
٥ ) محكمة السيل الكبير
٦ ) محكمة الاملح
٧ ) محكمة ظلم

وذلك في مناقصة عامة لمدة سنة فعلى المؤسسات التي ترغب الدخول في المناقصة مراعاة الشروط والتعليمات التالية .

١ ـ تقديم خطاب ضمان بنكي ابتدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف الخاصة بالمنافسة ويتجدد تلقائيا ولاتقبل الشيكات ولا النقود .
٢ ـ صورة شهادة من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٣ ـ صورة شهادة تسديد الزكاة والدخل
٤ ـ صورة من السجل التجاري
٥ ـ ارفاق الشروط والمواصفات الخاصة بالمنافسة بتوقيعها وختمها
٦ ـ على المتقدم ان يراعي توضيح السعر بحيث يكون مدونا رقما وكتابة وموقعا ومختوما من قبل المتنافس كما يجب ان يحمل الطلب اسم المناقصة وعنوان المؤسسة صاحبة العطاء .
٧ ـ تقديم العروض باسم مدير علم فرع وزارة العدل بالمنطقة الغربية ( مكة المكرمة ) علما بان أخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم ٢٩/٤/١٤٠٨هـ وستفتح المظاريف الساعة العاشرة صباحا من يوم السبت الموافق ٦/٥/١٤٠٨هـ . والله الموفق ...

اعــلان

● اسم الجهة المعلنة وزارة الشئون البلدية والقروية .
ـ اسم المناقصة ـ مشروع السفلتة لقرى الطوال ورقم (٢٢) وقيمة المواصفات (١٠٠٠) ريال واخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الواحدة والنصف من يوم الاحد الموافق ١٥/٤/١٤٠٨هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالى .
ـ اسم المناقصة . مشروع تسوير مقبرة العلى بالجزعة بميسان .
ـ رقمها (٢٣) وقيمة المواصفات (٢٠٠) ريال واخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الواحد والنصف من يوم الثلاثاء الموافق ١٧/٤/١٤٠٨هـ وموعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالى .

اعــلان

● تعلن ادارة التعليم بالليث عن رغبتها طرح اعمال ترميمات لبعض المدارس بمنطقة الليث التعليمية بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة التعليم بالليث بعد توريد مبلغ مئتان ريال الى صندوق الادارة مقابل النسخة الواحدة للمدرسة فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لما يلي :

١ ـ يعنون الظرف باسم مدير التعليم بالليث ويكتب عليه اسم المناقصة .
٢ ـ يكون العطاء من اصل وصورتين .
٣ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٧/١٤٠٨هـ .
٤ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٧/١٤٠٨هـ .
٥ ـ يرفق بالعطاء صورتين من السجل التجاري وكذلك صورتين من شهادة الخبرة في هذا المجال .
٦ ـ تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١ ٪ من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح .
٧ ـ تقتصر المناقصة على السعوديين فقط .

هذا ومن حق ادارة التعليم رفض اي عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط . علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٧/٤/١٤٠٨هـ وستفتح المظاريف بالادارة في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم ١٨/٤/١٤٠٨هـ .

والله الموفق .

( اعــلان )

■ تعلن امانة العاصمة عن رغبتها في تاجير الكفتيريا الواقعة بمبنى امانة العاصمة بالمعابدة . وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم بموجب نسخة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات مقابل مبلغ وقدره ١٠٠٠ (الف ريال) . وقد تحدد آخر موعد لقبول العطاءات الواحدة والنصف زوالي من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٧/٤/١٤٠٨هـ وسوف يتم اجراء المزايدة في تمام الساعة الحادية عشرة من اليوم التالي ويمكن لاي مزايدة الزيادة على السعر المقدم بالمزايدة مع ملاحظة الاتي

١ ـ يقدم العطاء داخل ظرف ويختم بالشمع الاحمر .
٢ ـ يرفق داخل العطاء صورة السجل التجاري . وصورة الاشتراك في الغرفة التجارية لعام ١٤٠٨هـ . وصورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ ـ يرفق داخل العطاء ضمان بدائي بواقع ١ ٪ من القيمة يزيد الى نسبة ٥ ٪ لم ترسو عليه المزايدة . ولا يقبل الشيك .. والله الموفق .






# الــرشيــد.. يؤكــد صدارته .. وجــموحه نحــو البطولة

ضمن مباريات نهائيات البطولة العربية المقامة حالياً في الرياض التقى مساء يوم امس فريقا الاتحاد السعودي والرشيد العراقي وقد انتهت المباراة بفوز فريق الرشيد بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد .. في مباراة قدم فيها الفريقان جهداً جيداً طوال شوطي المباراة .

## المباراة :

في الشوط الاول نزل الفريقان الى ارض الملعب وبدأت المباراة بينهما وخضع الفريقان لجس نبض وذلك لمعرفة مواطن الضعف والقوة لدى كل منهما وقد استمر جس النبض بين الفريقين لمدة ٣٠ دقيقة كان اللعب خلالها متكافئاً بين الفريقين وظل اللعب سجالاً بين الفريقين هجمة هنا وهجمه هناك حتى مرور النصف الساعة الاولى من عمر الشوط عندما دانت الكرة لفريق الرشيد وسيطر على منطقة الوسط في الملعب ونظم عدداً من الهجمات واستطاع ان يصل لمرمى الاتحاد الذي بادله الهجمات ولكن بحذر شديد مع حرص على تامين خطوطه الدفاعية وذلك تحسباً للهجمات التي يشنها فريق الرشيد والذي دانت له الكرة بفضل تحركات لاعبي خط وسطه الجيدة والذين قاموا بتموين خط هجومهم بعدد من الكرات الجيدة فيما اعتمد الاتحاديون على ارسال الكرات الطويلة باتجاه الاطراف ناحية اسماعيل حكمي والفوال وتارة اخرى عن طريق صلاح المولد والذي استطاع لوحده ارباك دفاع الرشيد وخطف منهم ضربة جزاء لصالح فريقه بفضل متابعته للكرة .

● من الشوط الاول :

● مروان بصاص يسدد كرة قوية تمر بجوار القائم .

● احمد راضي ينفرد بالمرمى ويسدد ابعدها حسن خليفة ببراعة الى الكورنر .

● محفوظ حافظ يتقدم بالكرة للامام ويسدد على المرمى كرة جميلة اعتلت القائم بقليل .

● الهدف الاول للرشيد سجله اللاعب حارس محمد بعد ان وصلته الكرة من احمد راضي بعد ان خطفها من دفاع الاتحاد ومررها بالعرض لحارس محمد الذي لعبها في المرمى في الدقيقة ٣١ .

● الهدف الثانى للرشيد سجله اللاعب عدنان درجال من ضربة زاوية براسه استقرت على يمين حسن خليفة في الدقيقة ٣٤ .

● ضربة جزاء للاتحاد تقدم لها اللاعب مروان بصاص مسدداً اياها في يد الحارس الذي تصدى لها منقذاً مرماه من هدف مؤكد .

● في هذا الشوط كان اللعب متكافئاً حتى الدقيقة ٣٠ وبعدها سيطر الفريق العراقي على اللعب واستغل خطأين دفاعيين ليسجل منها هدفين .

● الشوط الثاني :

في هذا الشوط استمر اللعب بين الفريقين في وسط الملعب اكثر اوقات المباراة مع القيام بتنظيم بعض الهجمات من قبل فريق الرشيد ودفاع وتراجع للخلف من قبل الاتحاد ثم تنظيم هجمات مفاجئة استطاع عن طريق احداها ان يعدل مسار النتيجة بعدها نشط اللعب وهاجم وارتفع مستوى الاداء من كلا الفريقين واستطاعا ان يقدما فترة من عمر الشوط كانت مثيرة في احداثها وحماسية في ادائها ولاحت خلالها عدد من الفرص لم يستفد منها الاتحاد فيما استطاع الرشيد ان يضيف لرصيده هدف كان بمثابة الامان والاطمئنان بعد ذلك هدأ اللعب وانحصر الاداء في وسط الملعب حتى اعلن الحكم نهاية المباراة بين الفريقين بفوز الرشيد بثلاثة اهداف لهدف .

● من الشوط الثاني :

● عدنان درجال يلعب كرة بالرأس خطرة عبرت القائم بقليل

● اسماعيل حكمي يلعب كرة بالرأس امسكها الحارس

● الهدف الاول للاتحاد سجله اللاعب محمد فريح من كرة صوبها من خارج الـ ١٨ استقرت على يمين الحارس بعد محاولة يائسة من الحارس لصدها

● الهدف الثالث للرشيد سجله اللاعب حارس محمد بعد ان انفرد بالحارس ولعبها على يمينه قوية استقرت في الشباك في الدقيقة ١٩

● صلاح المولد ينفرد بالمرمى ويسددها عاليا بعيدة عن المرمى

● عبدالله فوال يسدد في المرمى ابعدها المدافع

● رقابة محكمة من لاعبي الرشيد ●

● هدف الرشيد الثاني ●

● تصوير : فاضل نور الدين ●

### هداف الدورة

يتصدر قائمة هداف الدورة لاعب فريق نادى الرشيد حارس محمد وذلك بواقع خمسة أهداف سجلها على النحو التالى :

هدف في مرمى النجم الساحلي
هدفين في مرمى النادى الفلسطيني
هدفين في مرمى الاتحاد

### الغامدى في جدة

يتواجد في جدة هذه الايام الزميل سعيد الغامدى من ادارة الاعلام والنشر بالرئاسة العامة لرعاية الشباب وذلك من أجل التواجد في الحفل الذى سيقيمه نادى الاتحاد تكريما للجان العاملة في التصفيات التى نظمها النادى ومن ضمنها اللجنة الاعلامية .





● صلاح المولد حاول واجتهد ●

● لا مجال للمرور ●

## تعادل الفريق الفلسطيني فزادت اسهم الاتحاد في التأهل



● ضربة الجزاء .

ودع فريق النجم الساحلي التونسى بطولة الاندية العربية الخامسة بحصوله على نقطة واحده في لقائه الاخير امام فريق فلسطين الفلسطيني بعد أن تعادل الفريقان ٢/٢ في مباراة جيدة خاصة من جانب فريق فلسطين الفلسطيني الذى ظهر في هذه المباراة بشكل افضل من مباراته السابقة مع الرشيد العراقى وأن كان لايزال يعانى من ضعف واضح في دفاعه ووسطه الا انه يمتاز بخط هجوم جيد وحراسة جيدة ..

وبهذا التعادل يدخل فريق فلسطين مباراته القادمة امام الاتحاد بأمل جيد في التأهل في حالة فوزه على الاتحاد في اللقاء القادم .

المباراة .

بدأ الشوط الاول بداية سريعة وقوية من الجانبين ففي الدقيقة (٣) تهيأت اول فرصة لكامل العزابى الجناح الايسر لفريق النجم الساحلي الا انه يهدرها .

● في الدقيقة (٩) يرسل كمال القابسى كرة قوية يمسك بها طارق الخطيب حارس فلسطين بصعوبة .

● في الدقيقة ١٤ يحتسب الحكم ضربة جزاء للنجم الساحلي بعد أن رفع كمال عزابى كرة لامست يد احد مدافعى فلسطين ..

ويقوم بتنفيذ الضربة عبدالرزاق الشابي ويسجل منها هدف النجم الاول .

● في الدقيقة ١٦ تلوح فرصة اخرى امام العزابى بعد تبادله الكرة مع محمد الطرابلسى الا انه يهدرها .

● في الدقيقة ٣٦ يدخل محمد الشعيبى بكرة من الجهة اليمنى ويعكسها لتصل الى محمد شهوى الذى يهدرها .

● في الدقيقة ١٩ يهدر النجم الساحلي فرصة اخرى حيث سددت الكرة في الاوت والمرمى خاليا .. ليستمر اللعب سجالاً وينتهى الشوط الاول بتعادل الفريقين ١/١ .

●● الشوط الثانى كان اكثر قوة واثارة عن شوط المباراة الاول .. ففى الدقيقة ١١ ضاعت اول فرصة للنجم بواسطة لطفى الحسومى بعد انفراده بحارس فلسطين .

● في الدقيقة ١٣ يسجل اللاعب سالم السديرى هدف النجم الساحلي الثانى .

● في الدقيقة ٣٨ سجل محمد شهوى الهدف الثانى لفريق فلسطين محققا التعادل .

وبهذا التعادل يتجدد امل فريق فلسطين بالتأهل .

● حكم المباراة الحكم محمد ستهوب من اليمن وساعده كل من اسحاق ابو على وجاسم مندى .. وقد اظهر حكيم المباراة بطاقة صفراء كانت من نصيب كمال القابسى من النجم .

● تم استبدال زهير شلبى بموسى خليل وخالد تميم بعيسى مصرية من فريق فلسطين .

أما بالنسبة لفريق النجم فخرج فيه بوقدريه ودخل محمد صديق مبارك .. وخرج الطرابلسى ودخل بدلاً منه اسكندر .

### فوز النصر والقادسية

ضمن الدورى الممتاز لكرة القدم في الاسبوع الحادى عشر والاخير اقيمت مساء امس مباراتان حيث التقى على ملعب سمو الامير عبدالرحمن بن سعود فريق النصر من الرياض وفريق احد من المدينة المنورة وانتهى اللقاء بفوز نادى النصر بهدفين مقابل لاشيء .

وعلى ملعب رعاية الشباب بجدة التقى فريق نادى القادسيه من الخبر وفريق النادى الاهلى من جده وانتهى اللقاء بفوز نادى القادسية بهدفين مقابل هدف واحد



● هجمه لفريق فلسطين .





# النصر .. بطل العصر !!

□ يقولون ان النصر بطل هذا العصر .. اجل احبائى فهذه المقولة سمعتها تتردد عبر افواه الكثيرين من عشاق الكرة على اختلاف مشاربهم واعتقد انهم محقون فيما ذهبوا اليه فالنصر حقا بطل هذا العصر وكل عصر السالف والآتى فالمستوى المتطور الذى تؤدى به فرقة النصر مبارياتها هذا الموسم هو وبلا جدال مستوى راقى متطور يدل دلالة واضحة على ان فارس نجد بابنائه الاشاوس عاقدون العزم على استعادة بطولة الدورى الممتاز .



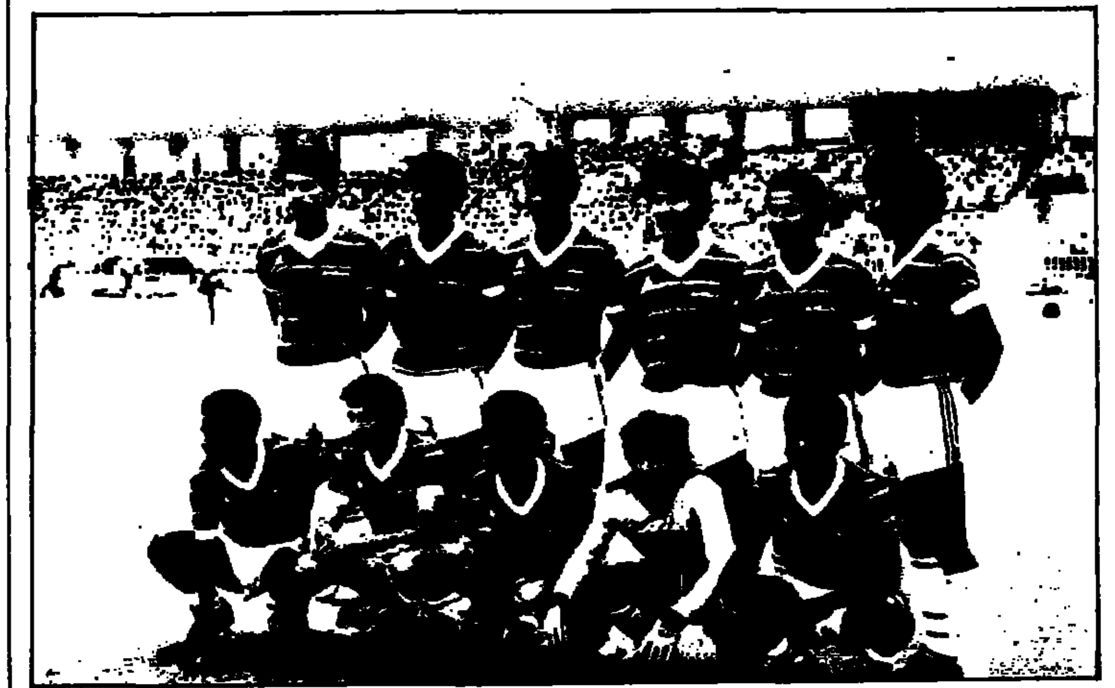
بقلم :
**يعقوب حاج آدم**

ظل النصر وفى كل المواسم السابقة يخرج منه صفر اليدين دون ان يعانق محبوه ومريدوه درع الدورى الممتاز وهو امر لا يطيقه النصراويون خصوصا والنصر قد ارتبط اسمه بالبطولات ردحا من الزمان وطبيعى جدا ان يعود كعهده لمنصة التتويج ليفرح كل عشاقه الذين لا يالون جهدا فى مناصرته ومعاضدته . ان فرقة النصر تستحق كل تشجيع ومساندة لانها فرقة ماسية تلعب الكرة السهلة بلا تعقيد ويعزف لاعبوها أعذب الالحان فى سلاسة يحسدهم عليها اباطرة الكرة وهم وبلا شك قد استعدوا هذا الموسم استعدادا كبيرا واعطوا كل وقتهم وجهدهم ومالهم من أجل فريق الكرة الذى هو وبلا جدال الواجهة المضيئة لاى نادى فمتى اجاد فريق الكرة اصبح النادى يشار اليه بالبنان ومتى اخفق فريق الكرة وقدم العروض الباهتة الضعيفة اصبح فريق الكرة يعطى انطباعا غير محمود عن النادى ككل . واقولها صراحة ان نادى النصر مثالى فى كل شىء بدءا من رئيسه سمو الامير الانسان عبدالرحمن بن سعود والذى يقابلك لأول وهلة فتحس انك تعرفه من سنين عديدة وهذه حقيقة لمستها عن كثب عندما قابلته فى ملعب الكرة بنادى النصر فى الدخل المحدود فالرجل رغم انه لا يعرفنى من قبل الا انه والحق يقال قد قابلنى ببشاشة ورحابة صدر وأى ناد يقف على قمته رجل مثل الامير عبدالرحمن فان نجاحه مضمون حيث ان الوضع ومقاليد الامور تصبح فى ايد امينة فلا غرو ان كان مجلس الادارة يعمل كخلية النحل فى جماعية مطلقة ولا غرو ان كانت اللجنة الفنية تعمل بتكاتف وتجرد رائدها المصلحة العامة لهذا الصرح الشامخ بل لا غرو ان رأينا لاعبى النصر وفى كل الخطوط يقاتل قتالا مستميتا من أجل الشعار الذى يرتديه ولعل لاعبى النصر يدركون أكثر من غيرهم ان ما حققوه من صدارة للدورى الممتاز هو قطعا حدث يستحق الاشادة والتقدير ولكن ينبغى عليهم ان يدركوا جيدا ان ما تحقق هو نصف المشوار ويبقى النصف الآخر وهو النصف الاكثر قساوة وشراسة وهو قطعا يحتاج لجهود مضاعفة وتضحيات جسام خصوصا فى ظل غياب نجوم النصر الدوليين الامر الذى يلقى على كاهل البقية حملا ثقيلا يحتاج الى كل البذل وكل العطاء من أجل النصر ومن أجل عيون جماهير النصر الوفية المؤمنة بنصرها والتى كانت وما فتئت تقف خلفه وقفة رجل واحد مساندة ومعاضدة حتى فى أحلك الظروف .

●● والسؤال الذى يفرض نفسه وبالحاح شديد هو هل أن لاعبى النصر من غير الدوليين قادرون على الحفاظ على مكاسب الجولة الاولى ومواصلة المشوار حتى نهاية الجولة الثانية وبالتالى تتويج النصر بطلا رسميا على عموم اندية المملكة ؟

هذا هو السؤال الحائر واجابته بلا شك عند لاعبى النصر وجهازهم الفنى والايام وحدها كفيلة بالاجابة على هذا السؤال الحائر .

## صورة .. وعتاب .. مع العشم !!



● فريق الهلال كما نشرتها الزميلة ●



● فريق الاتحاد التى نشرت فى اقرا ●

□ الهدية الجميلة التى قدمتها مجلة اقرا لقرائها فى عددها الاخير بمناسبة بدء نهائيات البطولة العربية لاندية ابطال الدورى عبارة عن صورتين ملونتين لنادى الهلال بصفته المستضيف للدورة ونادى الاتحاد .

ومناك ملاحظات على جدار هذه الهدية اهمها

١/صورة نادى الهلال صورة رسمية لاحدى عشر لاعب وتبدو كصور اللاعبين المحترفين تماما

٢/صورة نادى الاتحاد بها «عجب العجاب»

● عدد اللاعبين ١٣ لاعب منهم تقريبا شبل تحت ١٤ سنة .

● محمد السويد يحمل ابنه او اخوه او ربما ابن أحد الجيران الذى اوصاه به خيرا .

□ هناك بالصف الخلفى طفلان مجهولى الهوية .. والتابعين للنادى لارتدائهما فانلات بيضاء .

□ يتوسط الفريق شبل ناشىء .. حيرتنى .. ملامحه .. فارجو مساعدتى ؟؟

□ الطامة الكبرى هى انه جرى العُرف ان يقف المدرب فى طرف الصورة مع لاعبيه .. ومذا «الاتحادى» الذى يعشق الاتحاد لدرجة ارتدائه ثوب اتحادى .. وكوفية اتحادى ؟؟ كيف وصل الى وسط الملعب ؟؟

أقل ما يقال عن صورة الاتحاد انها .. «فرح العمدة» .

واخيرا .. بصفتى صاحب مهنة فالصورتين من النواحى الفنية مكتملين تماما ١٠٠٪ سيان من التعريض للضوء او من اختيار زاوية التصوير .. والتكوين الفنى فلا غبار على الزميل المصور المخضرم/ عبدالغفار امين .

نحن المصورين نعانى الامرّين فى استجداء اللاعبين للوقوف فى صورة جماعية . ونحمد الله انهم يوافقون على ان نلتقط لهم الصورة حتى لو كان .. مع اطفال الحارة !!

**محمد ابراهيم**
**مصور جريدة الندوة**

## كلهم يصدقون فوز تايسون .. الا هولمز !!

● الالم يبدو واضحا على وجه بيغز وهو يتلقى ضربة يمينية من تايسون ●

كتب/على حسن

**لابد أن عرض القوة الذي قدمه مايك تايسون بطل العالم في الملاكمة لوزن الثقيل في مباراته على اللقب ضد متحديه تيرل بيغز فى ١٦ اكتوبر الماضى قد انزل الرعب في قلب أى ملاكم تخول له نفسه انتزاع البطولة منه .**

ان من شاهد تايسون ٢١ سنة يضرب خصمه الاطول منه بهذا العنف ويتركه ممزق الوجه سوف يعتبر ان تحدي تايسون ليس عملية سهلة وانما هي مخاطرة يجب ان يحسب لها الف حساب ومع ذلك فان العنف الذى قابل به تايسون خصمه استفز بعض الملاكمين ومنهم لارى هولمز بطل العالم السابق الذى أعلن انه سيقابل تايسون على لقب البطولة في الثالث والعشرين من شهر يناير القادم وكان هولمز الذي شاهد المباراة قد اتهم تايسون باتباع اساليب «قذرة» في ضرب متحديه فرد عليه تايسون قائلا : «اننى الاكم من اجل الفوز ولا اتبع اي اساليب غير قانونية» .

والحقيقة ان تايسون الذي قضي فترة صباه في احد الملاجىء لم يكن بذلك البطل المثالى في مباراته ضد بيغز . فقد تعمد حسب اعترافه اطالة أمد المباراة لانزال أشد العقوبة بخصمه وكان تايسون قد فاز بالضربة القاضية في الجولة السابعة وقال بانه كان بامكانه تحقيق الفوز في الجولة الثالثة .

يعود هولمز الى الحلبة بعد ابتعاد دام حوالي سنة عندما خسر بالنقاط أمام ميشيل سبنكس في محاولة يائسة لاستعادة اللقب الذى خسره في مباراة سابقة . ويأمل هولمز ٣٨ سنة في ان يكون أول ملاكم يهزم تايسون وقد أعلن عقب مشاهدته المباراة بوجه صارم «انني اتحدي تايسون وانا أعرف ماذا يعنى هذا التحدى» وقد استبعد هولمز ان يكون هدفه هو الحصول على المال وقال «انني لست بحاجة الى المال ولكنها رغبة في العودة الى الحلبة مرة أخرى» إن فكرة اللقاء مع هولمز الذي تربع على قمة ملاكمي الوزن الثقيل لحوالى سبع سنوات لم ترهب مايك تايسون «الحديدي» الذي كان عمره سبع سنوات فقط عندما فاز هولمز بأول مباراة له عام ١٩٧٣ ضد ملاكم اسمه رودبل دابري .

وعندما يقول تايسون بأنه ليس هناك ملاكم على وجه الارض يستطيع هزيمته فان قلائل من الناس منهم هولمز لا يوافقونه على هذا الادعاء .. أما معظم الذين شاهدوا تايسون وهو يعطي علقة ساخنة لـ «بيغز» ادركوا فعلا انه لا يوجد في الوقت الحاضر الملاكم الذى يستطيع هزيمة تايسون .

ولا يختلف معظم المراقبين في ان تايسون سيفوز على هولمز ولكن ربما يكون الاختلاف فيما اذا كان تايسون سيفوز بالضربة القاضية أم بالنقاط .. ان تايسون فاز بجميع مبارياته الاثنتين والثلاثين التى لعبها حتى الآن ليس هذا فقط بل انه فاز بثمانية وعشرين منها بالضربة القاضية وجاءت معظم هذه الضربات خلال الجولات الثلاث الاولى من مبارياته . اما هولمز فقد خسر مرتين وكلاهما بالنقاط امام ميشيل سبنكس ولم يسبق له أن هزم بالضربة القاضية . فهل يكون تايسون أول من يفعلها مع هولمز ؟ انه بالتاكيد سيحاول ذلك واذا استطاع هولمز الخروج مهزوما بالنقاط فسوف يعتبر ذلك في حد ذاته نوعا من الانتصار بالنسبة له . ولكن بالتاكيد سيكون الثمن الذي سيدفعه غاليا . إن تايسون يشعر بالسعادة عندما يوجه اعنف الضربات الى خصمه والحاق اكبر الاذي به وتزداد هذه السعادة كلما سمع صوت الالم يصدر من خصمه . وقد حدث هذا فعلا مع بيغز الفائز بميدالية ذهبية في الالعاب الاولمبية في لوس انجلوس عام ١٩٨٤ فلم يكن باستطاعته اخفاء آلامه أمام ضربات تايسون وخصوصا ضرباته الخطافية اليمينية .



● هولمز ينتظر الحسم ؟ ●

### مشروع كلمة

لو ان فيدالقو يوم مباراته امام التونسية واصل صمته لكان ذلك افضل له من ذلك التغيير العجيب الذي اجراه وقبل دقائق من انتهاء المباراة .

وقد ابقى على سعود الجمل وهو الذي لم يفعل شيئا ابدا .. حتى الكرة التي جاءته مقشرة استقبلها على صدره واعطاها للدفاع المنافس .. واخرج سعد مبارك رئة الفريق .. والثنيان امله المكيتي .. ويا ما في الدنيا من عجايب !!

المندرق

في كرة القدم :

## فاز الزيتون بـ ٣٦ هدفا !

ابها ـ على العكاسي

استؤنفت لقاءات دوري منطقة عسير في كرة القدم لدرجة الشباب مرة اخرى لمواصلة مشوار التنافس في هذه المسابقة في دورها الثاني حيث استطاع الفريق الضمكاوي من تصدر مجموعته بكل جدارة . بعد ان الحق بمنافسي مجموعته خسائر متتابعة وبالجملة .. وقد كان اخرها لقاءه بفريق عرين ظهران الجنوب ودك شباكه بثلاثة اهداف نظيفة .

في حين ان المجموعة الثانية . يتصدرها شباب نخيل بيشة والذي اثبت افراده قوة العزيمة لمواصلة الجموح من اجل اختطاف البطولة . وقد كانت اخر نتائج هذا الفريق البيشي هو فوزه على فريق شهيد محايل عسير والتي واكبها وابل من الامطار الغزيرة وسوء الاحوال الجو وفي نفس المسابقة استطاع شباب صقر الجزيرة من سراة عبيدة من تحقيق الفوز على شباب صقر الجزيرة من سراة عبيدة من تحقيق الفوز على شباب المصيف من المسقي بهد واحد مقابل لا شيء للمصيف .

كما قهر شباب الوديعة ظروفه وفاز بصعوبة على شباب السروات الشهري بهدفين سجلهما اللاعب القادم مبارك الغاصب في شوط المباراة الثاني وقد اقيمت المباراة على ملاعب السروات بمدينة النماص قادها تحكيميا يحي العاصمي .

وعلى الجانب الاخر استطاع فريق الزيتون من سبت العلاية من تحقيق الفوز على فريق الشهيد بستة وعشرون هدفا مقابل اربعة اهداف للشهيد في لقاء اقيم على ملاعب الفريق الثاني والتي تاتي في نطاق سلسلة لقاءات دوري المنطقة الجنوبية في لبد

# الاهلي والنصر
## ومن سيتقدم منهما لمنافسة أحد ؟

كتب ـ سيد بحسر :

يدخل اليوم الخميس وغدا الجمعة دوري كرة السلة اسبوعه السادس من الدور الاول .. ولا يزال التنافس على صدارة دوري الممتاز لكرة السلة وحتى المركز ( الثالث ) بين اندية احد والنصر والاهلي ولكل منهم ١٠ نقاط .. اما المركز الرابع فمن نصيب الرياض برصيد ٨ نقاط .

وتتنافس اندية الانصار والاتحاد على المركزين ( الخامس والسادس ) ولكل منهما ٧ نقاط .. وتتصارع على البقاء في الدوري الممتاز وعلى المراكز من ( السابع الى التاسع ) كل من اندية الهلال والوحدة وهجر ولكل منهم ٦ نقاط . ويحتل فريق الخليج المركز العاشر برصيد ٥ نقاط .

اما دوري الدرجة الاولى لكرة السلة يتنافس على المركزين ( الاول والثاني ) كل من اندية الفتح والترجي ولكل منهما ١٠ نقاط .. اما المركز الثالث فمن نصيب مضر برصيد ٩ نقاط وتتنافس على المركزين ( الرابع والخامس ) كل من عكاظ والقادسية ولكل منهما ٨ نقاط .. اما المركز السادس فمن نصيب النهضة برصيد ٧ نقاط .. وتتنافس اندية الصفا والربيع والكارة من السابع الى التاسع ولكل منهم ٦ نقاط .. ويحتل فريق الاتفاق المركز العاشر وله ٥ نقاط .

وفي دوري شباب الممتاز لكرة السلة يتنافس على المركزين ( الاول والثاني ) كل من اندية احد والاتحاد ولكل منهما ١٠ نقاط .. وتتنافس على المركزين ( الثالث والرابع ) كل من اندية الخليج والانصار ولكل منهما ٩ نقاط .

اما دوري شباب الاولى يتصدره فريق النهضة وله ١٠ نقاط وتتنافس اندية هجر ومضر على المركزين ( الثاني والثالث ) ولكل منهما ٩ نقاط اما المركز الرابع فمن نصيب وج .

### مباريات اليوم

● تقام اليوم الخميس ضمن مباريات دوري الممتاز لكرة السلة اقواها . مباراة الاهلي والنصر على صالة رعاية الشباب بجدة في الساعة الخامسة والنصف مساء بعد صلاة المغرب ..

والوحدة مع الاتحاد على صالة الملك عبد العزيز بمكة المكرمة بالشرائع في الساعة ٤ عصرا اما باقي المباريات فكلها من طرف واحد فمن المتوقع فوز اندية الرياض واحد والخليج .

### الاهلي ـ والنصر

المباراة الاولى ستكون بين الاهلي والنصر على صالة رعاية الشباب بجدة في الساعة ٥٫٣٠ مساء ويحكمها عبد الرحيم آل والاحمري .. الفريقان متساويان في الفوز والنقاط ولكل منهما ١٠ نقاط .. الفريق الفائز في هذه المباراة سيتنافس مع فريق احد على المركز ( الاول والثاني ) .

فريق الاهلي يلعب في الدفاع بدفاع رجل لرجل وعادة ما يلخذ تكتيك الهجوم ضد هذا النوع من الدفاع شكلا اكثر صعوبة في تنفيذ مراحله عن الهجوم ضد الدفاع عن المنطقة فعلى ابراهيم البصيص وجمال جاسر وعبد السلام من النصر عند الهجوم بذل قصارى جهدهم للتخلص من تلك الرقابات اللصيقة والنشطة التي يفرضها عليهم مدافعو الاهلي طوال الوقت . اما فريق النصر يلعب في الدفاع بالدفاع الضاغط .. يلعب هذا النوع من الدفاع دورا هاما واساسيا الآن في كرة السلة الحديثة .. خاصة بعد تطور سرعة ايقاع اللعب ودقته واذا اراد فريق الاهلي التغلب على الدفاع الضاغط فعليه اشراك المطيقاني كصانع العاب ومعه يوسف سلطان واسعد تكروني تحت السلة مع تطور الهجوم نفسه لايقافه والتغلب عليه واحداث الثغرات الهجومية بين صفوف النصر .. حتى نرى مباراة كبرى واضافة ناديين مع نادي احد العملاق في كرة السلة .

### الوحدة ـ الاتحـاد

المباراة الثانية الوحدة والاتحاد على صالة مدينة الملك عبد العزيز الرياضية بمكة المكرمة في الساعة ٤ عصرا ويحكمها العمري ووهيب . فريق الوحدة له ٦ نقاط لعب ٥ مباريات فاز في مباراة واحدة فقط وترتيبه الثامن اما فريق الاتحاد رصيده ٧ نقاط لعب ٥ مباريات فاز في مباراتين وانهزم في ٣ مباريات ترتيبه السادس ..

هذه المباراة مهمة للفريقين لتحسين مركزهما في الترتيب العام الفريقان يلعبان في الدفاع بدفاع المنطقة ويملكان اطول لاعبي المملكة .. الفريق الذي سيتحكم في اللوحتين في الهجوم والدفاع سيفوز بهذه المباراة بكل سهولة .

### الرياض ـ الانصار

المباراة الثالثة ستكون بين الرياض والانصار على صالة الدرعية في الساعة ٤ عصرا ويحكمها الحواج وغرسان .. فريق الرياض له ٨ نقاط لعب ٥ مباريات فاز في ٣ مباريات وانهزم في مباراتين ترتيبه الرابع اما فريق الانصار رصيده ٧ نقاط لعب ٥ مباريات فاز في مباراتين وانهزم في ثلاثة ترتيبه الخامس بنسبة الاهداف . فريق الرياض مرشح للفوز بهذه المباراة لفارق المستوى واللياقة والتصويب الخارجي المتمكن من خارج الدائرة

### هجـر ـ الخلـيج

المباراة الرابعة بين هجر والخليج على صالة الامير عبد الله بن جلوي بالاحساء في الساعة ٥٫٣٠ مساء ويحكمها رمضان السعيد وناصر المسعود .

فريق هجر له ٦ نقاط لعب ٥ مباريات فاز في مباراة واحدة فقط وانهزم في ٤ مباريات ترتيبه التاسع اما فريق الخليج رصيده ٥ نقاط لعب ٥ مباريات انهزم فيها جميعا هذه المباراة مهمة للفريقين للهروب من القاع .

### احـد ـ الهـلال

المباراة الخامسة ستكون بين احد والهلال على صالة الامير محمد بالمدينة المنورة في الساعة ٤ عصرا ويحكمها عبد الإله الشريف ومحمد بسيوني .. فريق احد له ١٠ نقاط لعب ٥ مباريات فاز في جميع مبارياته ترتيبه الاول مع النصر والاهلي اما فريق الهلال رصيده ٦ نقاط لعب ٥ مباريات فاز في مباراة واحدة وانهزم في ٤ مباريات ترتيبه السابع .. فريق احد مرشح للفوز بهذه المباراة لفارق المستوى واللياقة والبديل الجاهز والخبرة الدولية .

### منافسات الاولى

وتقام اليوم ايضا خمس مباريات في دوري الدرجة الاولى لكرة السلة في اسبوعه السادس من الدور الاول ـ حيث يتقابل الفتح والترجي على صالة الامير عبد الإله بن جلوي بالاحساء في الساعة ٤ عصرا ويحكمها المسعد وعبد الإله . الفريقان متساويان في الفوز والنقاط ولكل منهما ١٠ نقاط هذه المباراة مهمة للفريقين . الفريق الفائز بهذه المباراة سيحتل المركز الاول بدون منافس ..

كما يلتقي عكاظ والربيع على صالة الملك فهد بالطائف في الساعة ٤ عصرا ويحكمها حسن مريكي وعبد الغني الغامدي . فريق عكاظ له ٨ نقاط لعب ٥ مباريات فاز في ثلاثة وانهزم في مباراتين ترتيبه الرابع بنسبة الاهداف اما فريق الربيع رصيده ٦ نقاط لعب ٥ مباريات فاز في مباراة واحدة فقط وانهزم في ٤ مباريات ترتيبه الثامن بنسبة الاهداف فريق عكاظ مرشح للفوز بهذه المباراة لفارق المستوى ..

ويلتقي القادسية والكارة على صالة الامير سعود بن جلوي بالخبر في الساعة ٤ عصرا ويحكمها الصفين والسليمي .. فريق القادسية له ٨ نقاط لعب ٥ مباريات فاز في ثلاثة وانهزم في مباراتين ترتيبه الخامس اما فريق الكارة رصيده ٦ نقاط لعب ٥ مباريات فاز في مباراة واحدة فقط وانهزم في ٤ مباريات ترتيبه التاسع . فريق القادسية مرشح للفوز لفارق اللياقة والمهارة ..

كما يلتقي الصفا والاتفاق على صالة الدمام في الساعة ٤ عصرا ويحكمها العجلان والعمار .. فريق الصفا له ٦ نقاط لعب ٥ مباريات فاز في واحدة فقط وانهزم في ٤ مباريات ترتيبه السابع بنسبة الاهداف .. اما فريق الاتفاق رصيده ٥ نقاط لعب ٥ مباريات انهزم فيها جميعا ترتيبه العاشر الاخير

ويلتقي مضر والنهضة على صالة الدمام في الساعة ٥٫٣٠ مساء ويحكمها عبد الله والهارون فريق مضر له ٩ نقاط لعب ٥ مباريات فاز في ٤ مباريات وانهزم في مباراة واحدة فقط ترتيبه الثالث .. اما فريق النهضة رصيده ٧ نقاط لعب ٥ مباريات فاز في مباراتين وانهزم في ثلاث ترتيبه السادس .

### شباب الممتـاز

تقام غدا الجمعة خمس مباريات في دوري شباب الممتاز لكرة السلة حيث يتقابل الخليج والصفا على صالة الدمام في الساعة ١٫١٥ ظهرا ويحكمها العمار وحكيم .. فريق الخليج له ٩ نقاط لعب ٥ مباريات فاز في ٤ مباريات وانهزم في مباراة واحدة ترتيبه الثالث بنسبة الاهداف اما فريق الصفا رصيده ٥ نقاط لعب ٥ مباريات انهزم فيها جميعا ترتيبه التاسع بنسبة الاهداف .

كما يلتقي الاتحاد واحد على صالة جدة في الساعة ٢٫٣٠ ظهرا ويحكمها فيصل ومشبب .. الفريقان متساويان في الفوز والنقاط ولكل منهما ١٠ نقاط هذه المباراة مهمة للفريقين الفريق الفائز بهذه المباراة سيحتل المركز الاول في دوري شباب الممتاز لكرة السلة بدون اي منافس ..

يلتقي الهلال والاتفاق على صالة الدرعية في الساعة ٢٫٣٠ ظهرا ويحكمها السعودي والسعد فريق الهلال له ٨ نقاط لعب ٥ مباريات فاز في ٣ مباريات وانهزم في مباراتين ترتيبه الخامس . اما فريق الاتفاق رصيده ٥ نقاط لعب ٥ مباريات انهزم فيها جميعا ترتيبه الثامن بنسبة الاهداف ..

كما يلتقي الانصار والعربي على صالة الامير محمد بالمدينة المنورة في الساعة ٢٫٣٠ ظهرا ويحكمها الغمري وعبد الشكور فريق الانصار له ٩ نقاط لعب ٥ مباريات فاز في ٤ مباريات وانهزم في مباراة واحدة ترتيبه الرابع اما فريق العربي رصيده ٥ نقاط لعب ٥ مباريات انهزم في جميع مبارياته ترتيبه العاشر .

ويلتقي الفتح والهداية على صالة الامير عبد الله بن جلوي بالاحساء في الساعة ٢ ظهرا ويحكمها بدوي ومحمد الربيع .. الفريقان متساويان في الهزيمة والفوز والنقاط ولكل منهما ٧ نقاط هذه المباراة مهمة للفريقين لتحسين مركزهما في الترتيب العام

### شبـاب الاولى

وتقام غدا الجمعة ايضا خمس مباريات في دوري شباب الاولى لكرة السلة حيث يتقابل عكاظ ووج على صالة الملك فهد بالطائف في الساعة ٢ ظهرا ويحكمها محمد بسيوني والغامدي . فريق عكاظ له ٦ نقاط لعب ٥ مباريات فاز في مباراة واحدة فقط وانهزم في ٤ مباريات ترتيبه التاسع بنسبة الاهداف اما فريق وج رصيده ٨ نقاط لعب ٥ مباريات فاز في ٣ مباريات وانهزم في مباراتين ترتيبه الرابع

ويلتقي الكوكب والسلام على صالة نادي الشعلة في الساعة ٢ ظهرا ويحكمها الازهري والعليان . فريق الكوكب له ٦ نقاط لعب ٥ مباريات فاز في مباراة واحدة وانهزم في ٤ مباريات ترتيبه التاسع اما فريق السلام رصيده ٧ نقاط لعب ٥ مباريات فاز في مباراتين وانهزم في ٣ مباريات ترتيبه الخامس

كما يلتقي النهضة مع مضر على صالة الدمام في الساعة ٢٫٣٠ ظهرا ويحكمها الغراب وناصر . فريق النهضة له ١٠ نقاط لعب ٥ مباريات فاز فيها جميعا ترتيبه الاول بدون منافس اما فريق مضر رصيده ٩ نقاط لعب ٥ مباريات فاز في ٤ مباريات وانهزم في مباراة واحدة فقط ترتيبه الثالث

ويلتقي الشباب والطرف على صالة الدرعية في الساعة ١٫١٥ ظهرا ويحكمها منصور وحسان . فريق الشباب له ٦ نقاط لعب ٥ مباريات فاز في مباراة واحدة وانهزم في ٤ مباريات ترتيبه الثامن اما فريق الطرف رصيده ٧ نقاط لعب ٥ مباريات فاز في مباراتين وانهزم في ثلاثة ترتيبه السابع

كما يلتقي الاهلي وهجر على صالة رعاية الشباب بجدة في الساعة ١٫١٥ ظهرا ويحكمها الانسي وناصر فريق الاهلي له ٧ نقاط لعب ٥ مباريات فاز في مباراتين وانهزم في ٣ مباريات ترتيبه السادس اما فريق هجر رصيده ٩ نقاط لعب ٥ مباريات فاز في ٤ مباريات وانهزم في مباراة واحدة فقط ترتيبه الثاني بنسبة الاهداف فريق هجر مرشح للفوز لقوة دفاعه والتصويب من خارج الدائرة



رياضة ـ أخلاق وفروسية

# عالم الرياضة

اشراف : فوزي عبدالوهاب خياط



● فريق الهلال لكرة القدم





● فريق الاتحاد لكرة القدم

# الهلال يواجه الجيش

## ◎ وعينه على تيزي اوزو .. وقلبه مع الترسانة !!

يلتقي اليوم ضمن مباريات نهائيات بطولة الاندية العربية فريقا الهلال السعودي والجيش العراقي وذلك في مباراة تعتبر هامة لاسيما للفريق الهلالي الذي يهمه ان يكسب هذه المباراة كاخر امل له في هذه البطولة وحتماً سيعمل الهلال على كسبها ولهذا يفترض في الهلاليين ان يعملوا على ان يقدم مستوى جيداً يكفل لهم الحصول على النقطتين وهذا لن يتاتي الا ببذل المزيد من الجهود من قبل الفريق الذي عليه ان يستغل جزء من الفرص التي يهدرها على مدار التسعين دقيقة فهل يقدم الهلاليون عرضاً يكفل لهم نقطتي المباراة ؟!

ومن المحتمل ان يمثل الهلال في هذا اللقاء كل من صالح السلومي في حراسة المرمى وفي الدفاع طارق العوضي . صالح النعيمة . حسين البيشي . فهد العشيوي .وفي الوسط عبادي الهذلول فهد المصيبيح عبدالرحمن اليوسف وفي الهجوم سعد مبارك وسعود الحماد ويوسف الثنيان فماذا سيقدم الهلاليون في هذا اللقاء .

فريق الجيش العراقي سيحاول ان يقدم لقاءاً طيباً يشفع عما قدمه في لقاءاته الماضية وسيعمل على مسح الصورة التي ظهر بها في لقاءاته الماضية ولهذا من المحتمل ان يلعب مباراة جيدة وخاصة وانها بالنسبة له تحصيل حاصل او سيلعب باعصاب هادئة بعيداً عن التوتر العصبي وهذا قد يساعد الفريق على تقديم مباراة جيدة المستوى يترك انطباع حسن لدى الرياضيين فماذ سيقدم الجيش في لقائه اليوم

### الترسانة .. ومواجهة تيزي اوزو

● ● في المباراة الثانية يلتقي فريقا الترسانة المصري وتيزي اوزو الجزائري وذلك في اخر لقاء للفريقين في المجموعة .. الترسانة المصري يدخل اللقاء وفي جعبته ٥ نقاط من ٣ مباريات وامل كبير في التأهل للدور الاربعة لهذا سيلعب مباراة اليوم بكل هدوء وسيحاول ان يقدم مباراة جيدة المستوى يرضي بها جماهيره الغفيرة التي تؤازره فماذا سيقدم الترسانة اليوم هل يتواصل فوزاً .. لاندري

تيزي اوزو سيعمل على اللعب كالعادة بقوة من اجل كسب اللقاء حتى يختتم اخر مبارياته بالفوز .. الفريق الجزائري يلعب بطريقة اغلاق منطقة مرماه ومن ثم الانطلاق المفاجيء للامام باتجاه المرمى ورغم عدم ظهور الفريق جيداً الا انه يعرف جيداً كيف يستغل الفرص والفريق يلعب بروح قتالية ويتمتع بلياقة بدنية عالية فماذا سيقدم في لقاء اليوم هذا ماستعرفه بعد نهاية المباراة

### الاتحاد امام فلسطين

● وغداً الجمعة يلتقي ايضاً ضمن مباريات نهائيات البطولة العربية فريقا الاتحاد السعودي والنادي الفلسطيني وذلك في لقاء هام بالنسبة للاتحاديين الذين عليهم كسب هذا اللقاء ولذلك قطعاً فان الاتحاد سيدخل اللقاء وهو يعرف منافسه جيداً ولذلك فان الاتحاد سيلعب بالطريقة المناسبة جداً والتي تخوله لكسب لقاء الغد والاتحاديون متفائلون جداً ولهذا سيلعبون اللقاء بنفسيات مرتاحة ومعنويات مرتفعة وسيمثلهم في هذا اللقاء كل من حسن خليفة في الحراسة وفي الدفاع سعد بريك واحمد جميل وخالد غراب ومحمد فريح وفي الوسط مروان بصاص وعبداله غراب ومحفوظ حافظ وفي الهجوم اسماعيل حكمي وصلاح المولد ومحمد المالكي فماذا سيقدم الاتحاد غداً هل يعلنها عبوراً للنهائيات .. ستعرف هذا في نهاية المباراة .

الفريق الفلسطيني سيعمل على تقديم مباراة جيدة يترك بها انطباعاً حسناً لدى الرياضيين وسيحاول قدر امكانياته مجاراة منافسه على امل ان يوفق في هذا اللقاء فماذا سيقدم هذا الفريق الطموح .





إعداد : يحي زريقان ـ محمد الأحمري

كاميرا : فاضل نور الدين

جانيتي :

### يبدو ان هجوم الهلال مصاب بالعمى



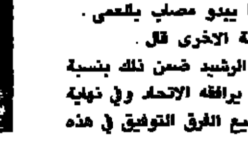
● مدرب المنتخب جانيتي

تحدث للصفحة مدرب المنتخب السعودي المستر كارلوس جانيتي عن ظروف البطولة فقال : لقد اتضحت معالم البطولة فيما يبدو واعتقد ان الترسانة والرشيد هما الاقرب للعب على المباراة النهائية

● وعن لقاء الهلال والترسانة قال : الهلال كان مسيطراً على المباراة سيطرة تامة الا ان خط هجومه فيما يبدو مصاب بالعمى .

● وعن المجموعة الاخرى قال .

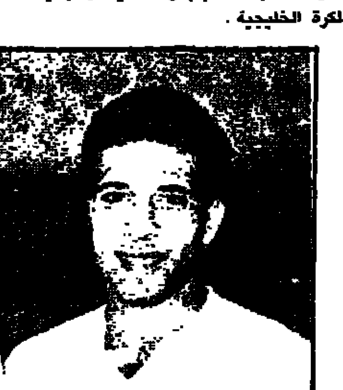
كما قلت بان الرشيد ضمن ذلك بنسبة كبيرة واتوقع ان يرافقه الاتحاد وفي نهاية حديثه تمنى لجميع الفرق التوفيق في هذه البطولة .



جمال الشابوري يؤكد

### معجب جدا بماجد والنعيمة والبصاص والجمعان

تحدث للصفحة لاعب الترسانة النجم جمال الشابوري عن الكرة الخليجية فامتدح ماحققته من نجاحات واكد بانها قدمت مستويات رائعة ولعل وصول منتخبات الشباب والناشئين الى نهائيات كاس العالم باستمرار دليل على قوة ومتانة القاعدة للكرة الخليجية .



● جمال الشابوري

وامتدح الشابوري الكرة السعودية وقال بانها بلغت مستوى مشرفاً وهي تاتي في الطليعة خليجياً . كما انها قد اثبتت جدارتها عندما مثلت في الاولمبياد في لوس انجلوس .. اضافة الى انها سيدة الكرة في اسيا .

● وعن رايه في اللاعب السعودي قال .

انا من اشد المعجبين باللاعب ماجد عبداله .. وصالح النعيمة .. ومروان بصاص .. ومحيسن الجمعان .. فهؤلاء لاعبين على مستوى كبير من الكفاءة الفنية وان كنت امل من الكرة السعودية الا تقع في الخطا التي وقعت فيه الكرة الكويتية عندما تكون لديها منتخب قوي ولكنه انتهى بسبب عدم توفير القاعدة .

● وقال عن فريق الترسانة .

الترسانة اصبح ولله الحمد على الساحة المصرية من افضل الاندية ولدينا حوالي ٦ لاعبين مختارين من الفريق ضمن المنتخب المصري وهذا الشيء يجعلنا في الترسانة نفتخر بذلك .. حيث لم يحقق الاهلي والزمالك ماحققناه من عطاء للمنتخب .

● وفي نهاية حديثه شكر الجالية المصرية التي ساندت وتساند فريق الترسانة خلال مباريات هذه البطولة .

### الديب يسال عن الثنيان

لاعب فريق فلسطين حسين ديب مهاجم الفريق ابدى اعجابه بمستوى الكرة السعودية وقال :

انه قبل مجيئه لم يكن يعرف عن الكرة السعودية اي شيء وعندما شاهد لقاء الاتفاق والنصر اللذان قدما معزوفة كروية رائعة رغم درجة الحرارة المرتفعة .

○○ واضاف . اذا كان مستوى الدوري السعودي هكذا فانه يفوق بكثير مستوى المنافسات في البطولات العربية .

○○ وقد ذكر بان اللاعب الذي لفت نظره واعجب بمستواه يوسف الثنيان وماجد عبدالله وصالح النعيمة .

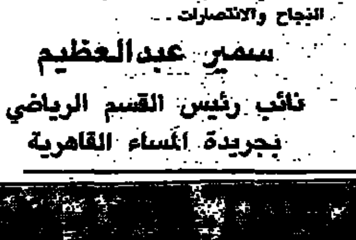
○○ ورشح الترسانة والهلال للصعود للمرحلة الثانية والاتحاد والرشيد من المجموعة الثانية .

. اللاعب حسين ديب يتساءل لماذا لايلعب الثنيان منذ بداية المباراة والذي يقول بانه يشكل خطورة كبيرة على الدفاعات المقابلة .



● الثنيان

### الخميس الحاسم



والهلال .. بالفرصة الضائعة .. والامل المتنامي !!

اذا كانت مباراة الهلال والترسانة قد انتهت بالتعادل وخسر بطل المملكة نقطة وكسبها المصري فان الله اراد الا يضيع مجهود ابن الرياض ورجاله الذين نظموا الادوار النهائية بنجاح لم يسبق له مثيل امدّهم الله نقطة بدلاً من تلك التي ضاعت منهم امام الترسانة .. ولكن كيف ؟!

فبعد انتهاء مباراة تيزي اوزو الجزائري مع العربي القطري هي الاخرى بالتعادل تجدد امل الهلال في المنافسة والصعود الى الدور قبل النهائي من خلال حسبة بسيطة تعالوا نناقشها ..

الموقف الان في المجموعة الثانية الحديدية يتلخص في احتلال الترسانة القمة برصيد خمس نقاط وله اربعة اهداف وعليه هدف واحد .. ويأتي تيزي اوزو في المركز الثاني بنفس الرصيد بنقطتين للترسانة ويهدفين فقط والثالث الهلال وله ثلاث نقاط واحرز هدفاً ودخل مرماه مثله .

واليوم الخميس يلعب الهلال مع الجيش فاذا فاز باذن الله ـ ولكن بشرط ـ باكثر من هدف ارتفع رصيده الى خمس نقاط وثلاثة اهداف .. واذا فازت الترسانة على تيزي ١/صفر لرتفع رصيدها الى سبع نقاط واحتلت الصدارة بلا منازع وتدخل الهلال في المركز الثاني ووصل الى الادوار النهائية .. وهي الحالة الوحيدة التي يستطيع منها الهلال الاستمرار في البطولة .. اما اية نتيجة اخرى فهي ليست في صالحه .

نخرج من هذا ان اليوم الخميس . هو الخميس الدامي .. او الخميس الحاسم .. او الخميس الفاصل .. والذي يتحدد فيه مصير الفرق الثلاثة .

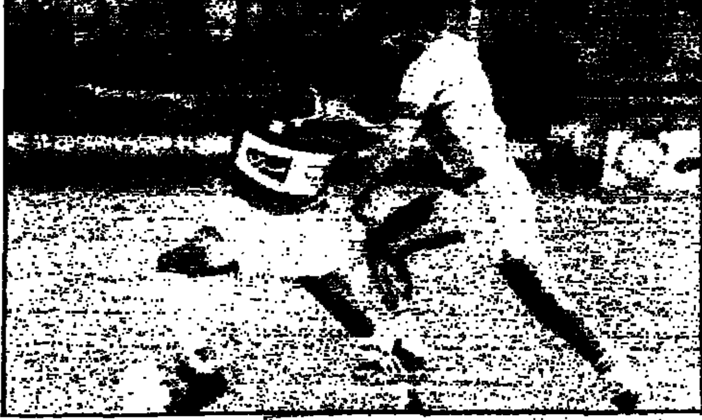
اما عن مباراة امس الاول بين الهلال والترسانة فقد جاءت النتيجة عادلة بعد ان كافح الفريقان كفاح المستميت وحاول هجوم كل منهما غزو مرمى الاخر .. في حين نجح الدفاع في الذود عن مرماه لتاتي المباراة كواحدة من افضل اللقاءات التي جاءت في الدورة وامتعها بعد ان تعلقت النتيجة حتى اخر دقيقة نظراً لقوة المتنافسين .

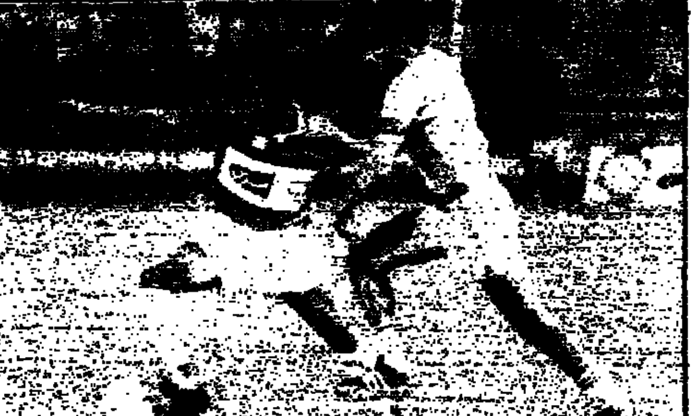
كما ابى العربي القطري الا يعود الى الدوحة صفر اليدين فنجح في الصمود امام تيزي الجزائري وخطف منه نقطة ليعود اليوم الى الدوحة ويستعد للقاء الاهلي في الدوري القطري اليوم .

انها بحق متعة لعشاق كرة القدم ومتعة للمتابعين لها ان تتعلق النتائج حتى اخر اللقاءات وبهذه المناسبة لابد ان نوجه التحية والشكر الى نادي الهلال ورجاله وعلى راسهم سمو الامير عبدالله بن سعد رئيس النادي وسمو الامير نواف بن محمد رئيس اللجنة المنظمة على هذه الصورة الباهرة .. وهذا النجاح المنقطع النظير الذي جاءت عليه الدورة حتى شعر الجميع وكانهم في بلدهم .. فالى الامام والى مزيد من النجاح والانتصارات ..

سمير عبدالعظيم

نائب رئيس القسم الرياضي بجريدة المساء القاهرية





○ من لقاء الهلال وتيزي اوزو

مدرب تيزي اوزو

### ستقدم مستوى مذهلا امام الترسانة

عقب انتهاء لقاء العربي وتيزي اوزو الجزائري تحدث للصفحة مدرب تيزي اوزو خالف محي الدين عن لقاء فريقه امام العربي فقال .

في الحقيقة بان لاعبي تيزي اوزو هبطوا الى الملعب ولم يحسبوا حساب الفريق المقابل والسبب النتائج المتواضعة التي ظهر بها فريق العربي القطري في مبارياته السابقة ولو وفق فريقي في تسجيل ضربة الجزاء لخرج فائزاً بنقطتي المباراة . الا انه اخفق في تحقيق ذلك .

○○ واضاف بانه لايعتقد ان تعادل فريقه الاخير يعني اعطاء الضوء الاخضر للهلال للتأهل ففريقه سيلعب في المباراة القادمة امام الترسانة بمستوى افضل وسوف يشاهد الجمهور الرياضي مستوى كبيرا ومذهلا نقدمه امام الترسانة .

في اجتماع اتحاد الكرة :

## السبت تعلن تشكيلة المنتخب والاربعاء القادم يبدأ المعسكر

الرياض ـ واس ـ عقد مجلس ادارة الاتحاد السعودي لكرة القدم يوم امس اجتماعاً برئاسة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد

وصرح سمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز عقب الاجتماع بانه تم مناقشة العديد من الموضوعات التي كان من بينها الاطلاع على اسماء المنتخب الاول لكرة القدم الذي سيشارك في تصفيات سيئول

واوضح سموه بانه سيتم الاعلان عن تلك الاسماء يوم السبت القادم .

● واضاف سموه قائلاً ان معسكر المنتخب الاول سيبدا يوم الاربعاء الموافق ١٣ من شهر ربيع الاول لعام ١٤٠٨ هـ .

واشار سموه الى ان تشكيلة المنتخب كانت موضع دراسة وافية خلال الاجتماع بوجود المدرب جانيتي وجميع اعضاء الاتحاد حيث تم التوصل الى قناعة نهائية وثابتة وانه تم اختيار افضل تشكيلة

وتمنى سموه التوفيق والنجاح لمنتخبنا في هذه التصفيات .

ودعا سمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز من اجهزة الاعلام الى مساندة المنتخب وان تتحاشى ما يمكن ان يؤثر سلبيا على افراد المنتخب .

واضاف سمو الامير فيصل ان المجلس ناقش بشكل اولى التقرير المقدم من مدير المنتخبات حول تقييم منتخب الشباب في تشيلي وسيواصل مناقشة التقرير في الجلسة القادمة .

وقال سموه نظراً لاهمية التحكيم ودوره الكبير في المباريات فقد تم مناقشة تقرير لجنة الحكام الرئيسية عن احداث المباريات التي اقيمت في الفترة الماضية

واشار الى ان الاتحاد اتخذ عدد من القرارات منها ايقاف الحكم حسن الشلاع لمدة شهر نظراً لعدم قيامه بالحد من الخشونه وضبط المباراة التى اقيمت بين نادى النصر والاتفاق .

وانذر نادى النصر حيال ما يبدر منه تجاه الحكم الاحتياطى لنفس المباراة .

وايقاف الحكم فهد المهوس لمدة اسبوعين لخلو تقريره من بعض احداث المباراة التى اقيمت بين نادى الوحده ونادى الهلال فى مكة المكرمة .

كما تم انذار رئيس نادى الهلال لما بدر منه تجاه الحكم بين شوطى المباراة واكد سموه انه لن يسمح لاى شخص او فرد سواء من الاعضاء فى الاندية او غير الاندية او من الجمهور ان يتصرف بشكل غير سليم او لسير اى مباراة مشدداً على ضرورة القضاء على مثل تلك التصرفات .

واوضح سموه ان المجلس اكد مجددا الثقة فى الحكام الوطنيين وان عليهم مراعاة الدقة فى اداء المباريات وتحمل مسئولية اى خطا يتم ارتكابه ويثبت لدى المجلس مقابل هذه الثقة .

كما طلب المجلس من رؤساء الاندية البعد عن التصريحات الصحفية التى تثير الكثير من الجدل وتكون سبب فى بعض الاحراجات الشخصية لعدد من الحكام وقرر المجلس التاكيد على رئيس لجنة الحكام الرئيسية بتوجيه الحكام بتطبيق القانون بحذافيره وخاصة فيما يتعلق بالخشونة وعدم التهاون فيها وحماية جميع اللاعبين وان يتعامل جميع الحكام مع احداث المباريات بالشكل الذى يضمن سلامة كل مباراة بشكل نظامى وفقا لما هو موجود فى الانظمة واللوائح .

واكد سموه ضرورة متابعة لجنة الحكام الرئيسية لجميع الحكام متابعة دقيقة واتخاذ الاجراءات التى تتطلب عقوبة اى حكم يرتكب اى خطا اثناء ادارته للمباراة وان تعلن العقوبة المتخذة فى الصحف بعد اقرارها من مجلس الادارة حيث ان المجلس من واجبه حماية حقوق الاندية واللاعبين والحكام بالطرق النظامية

■ فيصل بن فهد ■

في لاسبوع الثامن لدوري الدرجة الاولى

## هل يسحب الرائد الصدارة من الرياض

كتب/ محمد مصطفى دوكي

بلديه ذي بدء اقول ان دوري كرة القدم للدرجة الاولى لهذا العام يشهد تنافساً مثيراً ومباريات هذا الاسبوع ستكون مهمة نظراً للفارق اليسيط بين الفرق في النقاط واتوقع حدوث تغييرات جيدة على خارطة الفرق لهذا الاسبوع .

### المهزومان

عصر هذا اليوم يلتقي بالمجمعة الفيحاء والروضة في مباراة يسعى الفيحاء فيها لكسبها كي تعطيه انطلاقة نحو مراكز الوسط وكذلك الروضة تريد الفوز من اجل استمرار منافساتها على احد مراكز الصدارة

### الانتصار امام العربي

كما يلتقي اليوم الخميس بعنيزة الانتصار والعربي في مباراة متكافئة الانتصار استطاع في الاسبوع الماضي هزيمة متصدر الدوري على ارضه وبين جمهوره ونهض من مرحلة السبات الى مرحلة اليقظة والمباراة بالنسبة له ستكون هامة حيث انه يملك المدرب الجيد واللاعبين الجيدين اضافة الى عنصر الحماس والثقة في النفس وهذا سيعطيهم دافعاً لتقديم مباراة جيدة ربما يحولون نتيجتها لصالحهم كما فعلوا امام الرياض .. العربي نال اول هزيمة له في الدوري الاسبوع الماضي من التعاون .. وتدحرج من المركز الثاني الى الثالث وهو اليوم في موقعة جديدة وهامة حيث يتطلب فوزه كي يستمر في المنافسة للصعود للاضواء

### التعاون وهجر

في ثالث لقاءات هذا الاسبوع يلتقي هجر والتعاون في مباراة يسعى هجر لكسبها لكي يظل في بؤرة المنافسة على احد المركزين الاول والثاني في الاسبوع الماضي قدم مباراة جيدة كسبها امام الروضة وهو بذلك بدا يشق طريقه بسرعة الصاروخ .. امامه فريق هو الاخر كسب العربي وقدم مباراة استحق من خلالها الفوز يسعى اليوم ايضا لكسب المباراة وارتفاع عدد نقاطه في بنك الدوري

المباراة تعتبر ثاني اقوى لقاءات هذا الاسبوع وهي مباراة ترقبها جماهير الناديين .

### صحوة الشعلة هل تستمر ؟

وفي رابع اللقاءات تلتقي الشعلة مع الجبلين في حائل الشعلة لها ست نقاط كسبت الاسبوع الماضي الفيحاء ولعبت مباراة جيدة واستطاعت ان تعيد توهجها من جديد وحولت الاسهم الى صالحها قليلاً هي مؤهلة اليوم لكسب الجبلين نظراً للمستوى الضعيف الذي ظهر به هذا الموسم فهو يحتل المركز السادس بست نقاط . اذا لم يحاول الجبلين تغيير اسلوب لعبه وتحسين المستوى فان الشعلة المنطلقة بقوة سوف تفوز عليه

### هل يخطف الرائد الصدارة من الرياض ؟

في اخر لقاءات هذا الاسبوع يلتقي غداً الجمعة ببريدة فريقا الرائد والرياض في ثالث مباراة قوية هذا الاسبوع . الرائد يحتل المركز الثاني برصيد ثماني نقاط مستوى الرائد مطمئن وجيد وامكانية كسبه للرياض واردة هذا اليوم .. والرياض خسر الاسبوع الماضي خسارته الثانية في الدوري ورغم ذلك مازال يسكن في المركز الاول وهو اليوم سيجد منافساً يطمح لاحتلال هذا المركز وابعاده عنه بعد ان استطاع الانفراد به .. المباراة متوقع لها الاثارة والقوة وان كنت ارشح الرائد لكسب المباراة .



● فريق العربي



على فكرة

من المؤكد ان امكانيات مهاجم الهلال سعود الحماد ـ ليست كفيلة بتحقيق مايامله الهلاليون في هز شباك منافسيهم ـ فوسيلته الوحيدة لاصابة الهدف ( راسه ) فقط .. فاحيانا بل ونادرا ماتمطر اهدافا وكثير ماتخطيء .. وانا هنا لاالومه .. فهذه امكانياته الفنية المتواضعة .. لكن اللوم كل اللوم على مدرب الفريق فيداتو فهو وحده المسئول عن خسائر الهلال ورفع الضغط عند الهلاليين !!

القرشي

## اليوم يسدل الستار على القسم الاول من الدوري

■■ كتب/ زيد الغريبي :

اليوم الخميس سيكون اختتام الدور الاول من الدوري الممتاز لكرة القدم وذلك بلقائين تجمع الشباب والنهضة في الرياض والكوكب والطائي في الخرج ..

وبنهاية هذين اللقاءين تكون جميع الفرق قد انهت جميع لقاءاتها في الدور الاول من الدوري الممتاز بعد احد عشر اسبوعا عامرة بالندية والكفاح والتنافس الشريف بين الاندية الاثني عشر التى عاصرت معترك لقاءاتها مع بعضها البعض ..

في الرياض يستضيف الشباب زميله النهضة بعد ان لعب كل منهما عشر مباريات حيث جمع ابناء الشيخ احدى عشرة نقطة من اربع انتصارات وثلاث تعادلات وثلاث هزائم وسجل مهاجموه عشرة اهداف فيما استقبلت شباكه سبعة اهداف فقط والمركز السادس بينما استطاع فريق النهضة بعد فوز في اخر ثلاث لقاءات ان يرفع رصيده من النقاط الى العشر .. من خمس انتصارات ومثلها هزائم دون اى تعادل محتلا بذلك المركز الثامن حيث انه لم يدخل اى لقاء الا بالخروج بالفوز او الخسارة ونهوض النهضة في الاونة الاخيرة سنقلق شيخ الاندية رغم انه يلعب على ارضه .. رغم ان الشباب خاض اخر لقاء في المدينة ضد احد الا انه كسب النتيجة فقط . ونفذ بجلده من هزيمة كانت قاب قوسين او ادنى من ابناء المدينة .. ولا شك ان فوز النهضة على الاتحاد في اخر لقاء سيعطيهم دافعا كبيرا في لحاق الشيخ بالعميد .. وان كانت كفة الشباب الارجح في كسب لقاء اليوم قياسا بمستواه الرائع الذى قدمه امام الهلال بالتعادل والاتفاق بالفوز والنصر بخسارته بشرف .. بالاضافة الى المباريات السابقة يعطي مؤشر حقيقي في الخروج كاسبا لقاء اليوم اذا لعبوا بنفس مستواهم في اللقاءات الثلاثة التي ذكرت .. وهو يزخر بالعديد من اللاعبين الجيدين مثل المعجل ومساعد في خط المقدمة وسعيد زاهر بتحركاته الخطيرة في خط الوسط وعبداله السويلم والنفيسة في الدفاع .

وغيرهم لذا نجد ان الشباب يسعى جاهدا لكسب النقطتين واحراز مركز متقدم وزيادة رصيده من النقاط للدخول في معترك مباريات الدور الثاني وله امل كبير في المزاحمة على مقاعد المقدمة .. بينما يحاول النهضاويون ان يسيروا على منهاجهم الملازم لهم طوال الاسابيع الثلاثة الاخيرة في حصد النقاط .. ففوزهم على الكوكب ثم القادسية فالاتحاد في اخر ثلاث مباريات لهم يخيف ابناء الشباب من انطلاق النهضة . فهل يحقق النهضة الفوز السادس لهم على الشباب ام يوقف الشباب الزحف النهضاوي عند حده في اخر اسابيع الدور الاول من الدوري ام يكون التعادل من نصيب النهضة كاول تعادل لهم في الدوري .

●● وفي الخرج سيحل الطائي ضيفا على الكوكب ليختتم مباريات القسم الاول من الدوري خارج ارضه فالطائي يحتل المركز الرابع برصيد اثنتي عشرة نقطة جاءت من اربع انتصارات ومثلها تعادل وهزيمتين وله عشرة اهداف وعليه خمسة بينما يقبع الطائي في مؤخرة الركب بثلاث نقاط من ثلاث تعادلات فالفارق بينهما تسع نقاط لصالح الطائي مما يبين ان فريق الطائي اقوى مستوى واكثر تكاملا في صفوفه ومن هنا يتضح لنا ان ابناء حائل اقرب للفوز وبنسبة كبيرة قياسا بالمستويات المشرفة والنتائج الرائعة التى حققها في مبارياته السابقة رغم تقهقرهم في الاسابيع الثلاثة الاخيرة فقد كسب الطائي نقطة من الاتفاق واضاع اربع من الاهلي والهلال .. لذا سيدخل هذا اللقاء وهو واضع يده على قلبه لان الكوكب يلعب على ارضه وخسر بالتعادل امام الاهلي .. ورغم فارق المستوى الا اننا لا نستبعد المفاجاة من قبل ابناء الخرج في اطاحة فارس الشمال في اخر اسابيع الدور الاول .. ويبرز من الطائي الدعيع في حراسة المرمى والاخوان وليد وخالد الصقري وزين الصادر وخالد الشعيان وخليل المصري وغيرهم وهم نخبة جيدة ظهر عليهم روح الانسجام في التعامل الصحيح مع الكرة والتنقلات البينية والتهديفات الصاروخية

بينما برز من الكوكب هادي السبيعي وعبداله النفيسة والبلوي . فهل يظفر الطائي بالفوز

ويكون مزاحما على مراكز الصدارة ام يفعلها الكوكب ويسجل اول فوز له في الدوري على فارس الشمال .





■ زين الصادر





■ خالد المعجل

### ماذا يقول هداف العراق ؟

هداف الدوري العراقي لموسمين متتالين ٨٦/٨٧ م عبدالرحيم عوض اكد انه لم يظهر بمستواه المرضي الذي كان يتمنى ان يظهر به خلال تصفيات البطولة

○○ وعن استمراريته في المحافظة على لقب هداف الدوري قال اتمنى ذلك ولكن الاصابة قد تعيقني حيث انني العب في هذه البطولة وانا متحامل على نفسي .. وتمنى ايضاً ان يحقق لقب هداف البطولة وان كان يعرف ان هناك هدافون على مستوى كبير في التصفيات ومنهم احمد راضي وحارس محمد وصلاح المولد ومحمد السويد ومحمد رمضان .

### الوحداويون في مواجهة الليث

كتب ـ عبد الله القرشي

ضمن مباريات دوري المنطقة الغربية لكرة القدم لدرجة الشباب .. يلتقي عصر غد الجمعة وعلى ملعب الوحدة فريقا الوحدة والليث

يدخل الفريق الوحداوي اللقاء الاول له فيما يلعب فريق الليث اللقاء الثاني بعد ان خسر المباراة الاولى امام شباب حراء

لفارق الامكانيات بين الفريقين تاتي الترشيحات لصالح الفريق الوحداوي وسهولة نيله نقطتي المباراة نظرا لما يضمه التشكيل الوحداوي من عناصر جيدة يتفوق بها على نظيره فريق الليث الذي لم يطرأ على مستواه منذ عدة سنوات اي تحسن رغم وجود الخامات الواعدة في صفوفه ولكن لا اعتقد انه سيستكم بسهولة ويدع شباب الوحدة يسرحون ويمرحون في داخل ملعبه ويهددون مرماه .. فهو مثل الفريق الوحداوي يطمح في تحقيق نتيجة ايجابية تعوضه خسارة المباراة السابقة

ترى هل يكسب اللقاء الفريق الوحداوي [ المرشح ] ام يرفض ذلك ابناء الليث ويحصدون النقطتين او نقطة واحدة على اقل تقدير .. وهذا بالطبع لن يتضح جليا الا بعد ان يطلق حكم المباراة صافرة نهاية اللقاء

### الدهلوي رهن اشارة الوحداويين

كتب ـ عدنان بيطار .

في اجابة للاستاذ احمد دهلوي اقوى المرشحين لتولي منصب رئيس مجلس ادارة نادي الوحدة على سؤال للصفحة عن مدى استعداده لتولي هذه المسؤولية فقال لو كنت رئيسا للنادي او لم اكن فخدمة الوحدة اعتبرها خدمة لمكة المكرمة وابنائها وهذا واجب اعتز به ولكن اذا وجد البديل لمعالي الاستاذ فؤاد توفيق الرئيس السابق للوحدة ، فانني في هذه الحالة ساعتذر .. واذا لم يوجد البديل فانني رهن اشارة الوحداويين والذي اتمنى لهم التوفيق .

هذا ومن جانب اخر اشارت مصادر وحداوية للندوة بان هناك اتصالات قد تمت بين بعض الوحداويين والاستاذ احمد دهلوي الذي رحب بهم ووعدهم بان يقف بجانب الوحدة . حيث ان هناك ترتيب لاجتماع سيعقد بين عدد من محبي النادي والدهلوي لمناقشة الكثير من الامور التي تهم الوحداويين .. والذي سيقرر الدهلوي فيه موافقته النهائية لتولي رئاسة النادي .

كما رحب الاستاذ دخيل عواد مدير الكرة السابق عن استعداده للعودة الى الخدمة من جديد اذا طلبت منه العودة .

● احمد الدهلوي

### زيارة مدينة الملك عبد العزيز الرياضية

قام الفريق الكشفي بمتوسطة ام القرى بزيارة مدينة الملك عبد العزيز الرياضية بالشرائع في نهاية الشهر الماضي . هذا وقد كانت هذه الزيارة تحت اشراف الاستاذ عبد الله حجلان القائد بالمدرسة ويرافقه في ذلك الاستاذ بكر ابو سعيد والاستاذ محمود مصطفى والاستاذ جمال قنا والاستاذ محمد نور والاستاذ سراج حداد .

وكان عدد الكشافين المشتركين في هذه الزيارة ٣٨ كشافا . وقد استمتع الكشافون بزيارة هذا المرفق العملاق والذي يعكس وجها مشرقا لتطور مدينة مكة المكرمة في شتى المجالات .

### الوديعة امام التهامي

ابها ـ علي الحكمي .

على نفس المنوال استطاع اشبال تهامي جازان لكرة السلة من مواصلة عطاءهم وجموحهم نحو نيل البطولة على مستوى المنطقة الجنوبية .. وهذا هو حال الفريق الاول بتهامي جازان وقد حقق اشبال التهامي فوزا غاليا وثمينا على منافسه اللدود اشبال ضمك خميس مشيط بفوز قوامه ٣٧ـ١٤ وتاتي هذه النتيجة في اواخر لقاءات الدور الاول من دوري المنطقة الجنوبية لكرة السلة .

هذا وسيستانف الدور الثاني لهذه المسابقة اليوم الخميس بلقاء يجمع اشبال الوديعة مع اشبال التهامي على ملاعب الفريق الثاني .

في حين ستختتم المسابقة في الثاني والعشرين من شهرنا الجاري بلقاء يجمع ضمك خميس مشيط بعرين ظهران الجنوب .

هذا صورة الأصل

الامير عبدالمجيد :

# المدينة المنورة ستصبح من أرقى مدن العالم

المدينة المنورة ـ احمد جابر

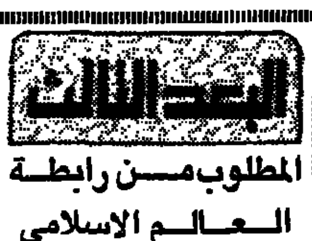
سوف تصبح المدينة المنورة من ارقى مدن العالم .

هذا ما قاله صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة في لقطة تلفزيونية سيشاهدها جمهور الشاشة الفضية عصر يوم الخميس في برنامج «السندباد» الذي سوف يطير مع بساطه واطفاله حول المدينة وضواحيها ويتعرف خلاله الاطفال على موقع هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم مع انشودة جديدة وانشودة اخرى بعنوان [مشينا] من كلمات مدني شاكر الشريف معد البرنامج والحان محمد النشار وفرقته الموسيقية وتقول كلماتها

مشينا مشينا على ارض النور
ودينا ودينا لطيبه ودينا
نتهنى ونحكي ليالينا
ارض الايمان تلقاها
شعت انوار سماها
لنبينا طاب سكناها
يشهد ربي بنهواها
حكانا النخل في الوادى
من قباء والعوالي
غنانا الطير الشادى
ياطيبة ارضك تحلالي

وسوف يشاهد الاطفال كيف يطلع ابن سيناء من كتابه القديم بملابسه القديمة ويجتمع باطفال الحاضر في مكتبة السندباد (هاشم الخزان) ويحدثهم عن طفولته وكيف حفظ القران الكريم وتعلم علوم الطب والقانون والفنون .

ابن سيناء /عادل الحيدرى/ يدخل المعلومات التاريخية الى ذهن الاطفال بدون شرح والاستاذ توفيق الايوبى يقول ان هذه الحلقة من برنامج السندباد هى اجود الحلقات للسندباد وبها معلومات ثقافية جيدة تنمى مدارك الاطفال كما يتعرفون خلالها على مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بمراحله المختلفة .




## المطلوب من رابطة العالم الاسلامي

لقد حقق المؤتمر الثالث لرابطة العالم الاسلامي الذي عقد في الشهر الماضي على مدى اربعة ايام تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وتشريفه له . حقق نجاحاً كان يتطلع اليه المسلمون بعد ان حاول اعداء الاسلام العبث بمقدرات الامة الاسلامية وتشويه صورتها على الساحة الدولية من خلال الممارسات الخمينية الضالة التي ترتكب في حق المسلمين وباسم الاسلام .

فالمسلمون جميعاً يدركون ان الثورة الايرانية التي يصرون على اطلاق مسمى الثورة الاسلامية عليها . لاتمت باية صلة للعقيدة واخلاقياتها السامية . وقد سقطت الاقنعة عن كافة الشعارات التي كانوا يرفعونها باسم الدين ليضللوا بها الشعب الايراني ويجعلونه يعيش مخدراً تحت المسميات والشعارات الدينية في الوقت الذي يمارسون فيه مختلف الانتهاكات الصارخة ضد الاسلام والمسلمين . وكانت الاعمال الغوغائية التي قاموا بها في مكة المكرمة تستهدف الاساءة الى مشاعر المسلمين من حجاج بيت الله الحرام وتشويه صورة الاسلام لدى الراي العام لتجد الصهيونية العالمية مايبرر عدوانها على الامتين العربية والاسلامية فقد حضر هذا المؤتمر النخبة الممتازة من رجال الفكر الاسلامي الذين اجمعوا على ادانة الاعمال الغوغائية في مكة المكرمة . واستنكروا بالاجماع هذه الممارسات اللا اسلامية واللا انسانية . واوضحوا للعالم اجمع بان الخميني فرد مرتد ولايمكن باي حال من الاحوال ان يكون في عداد المسلمين .

هذه النتائج في حد ذاتها تعتبر بمثابة صرخة اسلامية لتنبيه المسلمين الى الاخطار المحدقة بهم .. وبنداء مخلص لكافة المسلمين للاضطلاع بمسؤولياتهم في مواجهة هذا العبث الذي يمارسه الادعياء الذين يخططون مع اعداء الاسلام من صهيونيين وشيوعيين واستعماريين للسيطرة على مقدرات الشعوب الاسلامية .

● وتظل مسؤولية رابطة العالم الاسلامي قائمة تجاه هذه النتائج العظيمة التي حققها المؤتمر .. وتتمثل هذه المسؤولية في جمع كافة الخطابات والمناقشات التي جرت في اجتماعات المؤتمر متوجة بكلمة خادم الحرمين الشريفين وطبعها في كتاب لايقتصر توزيعه على العالم الاسلامي بل يجب ان يصل الى المنظمات والهيئات الدولية والاجهزة الاعلامية في مختلف بلدان العالم ليطلع العالم على حقيقة الاسلام بعد ان شوه صورته الخميني واشياعه .

ـ وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون . .

**يوسف حسين دمنهوري**

## تركيب جهازي سمع في الاذن الداخلية

عمان ـ نجح فريق طبي اردني امس في اجراء عمليتين جراحيتين لزراعة جهاز الكتروني في الاذن الداخلية لمريضين احدهما اردني والاخر لبناني .

وقال رئيس الفريق ان تركيب الجهاز قد حقق فائدة طبيه في اعادة حاسة السمع الى كل من المريضين بعد ان كانا يعانيان من فقدان حاسة السمع منذ عشرة اعوام .

ويذكر ان هذه هي المرة الاولى التي يتم فيها اجراء عملية لاعادة السمع لمريض بتركيب جهاز الكتروني للسمع داخل الاذن الداخلية .

## دور المجلات الادبية في نهضة الادب الحديث

بريدة ـ واس ـ نظم نادى القصيم الادبي مساء امس ندوة ادبية عن دور المجلات الادبية في نهضة الادب الحديث في المملكة وذلك على صالة مدينة بريدة .

وشارك في هذه الندوة رئيس تحرير مجلة «الحرس الوطني» الاستاذ عبدالرحمن بن صالح الشثرى ورئيس تحرير مجلة (الفيصل) الاستاذ علوى طه الصافي ورئيس تحرير (المجلة العربية) الاستاذ حمد بن عبدالله القاضي .

وقد تناولت هذه الندوة التى ادارها رئيس نادى القصيم الادبى الدكتور حسن بن فهد الهويمل عدد من الموضوعات الادبية والملاحق الادبية وتعدد التوجهات والبحث عن مجلات متخصصة للادب .

وتاتي هذه الندوة ضمن نشاط نادى القصيم الادبى لهذا الموسم .



● طه حسين ●

## ذكرى طه حسين

القاهرة ـ واس . احتفلت مصر يوم امس بالذكرى الرابعة عشرة لوفاة عميد الادب العربي الدكتور طه حسين الذي يعد واحدا من ابرز رجالات جيل الرواد الذين اسهموا بفكرهم في احياء اكبر نهضة ثقافية في مصر والعالم العربي خلال العصر الحديث

وقد اثرى الدكتور طه حسين المكتبة العربية بما يزيد عن اربعين مؤلفا في كافة فروع الثقافة والادب والتاريخ والتراث الاسلامي حتى اصبح احد رواد الثقافة العربية الحديثة الذين فتحوا ابواب الثقافة العالمية على مصراعيها امام المثقفين المصريين والعرب في كافة مجالات العلوم الانسانية .

وقد صدرت في هذا المجال عدة كتب بعدة لغات تؤرخ لحياة الدكتور طه حسين وتعرض لكتبه وارائه .. كما ترجمت بعض مؤلفاته الى عدة لغات

## زواج الكهول!

القدس ـ قالت صحيفة «القدس» المقدسية انه تم في مخيم (عقبة جبر) القريب من اريحا هذا الاسبوع زفاف رجل مسن يبلغ من العمر ٨٥ عاما على سيدة تبلغ من العمر ٩٠ عاما .

ويعتبر هذا الزواج الخامس في حياة السيدة. حيث توفى جميع ازواجها الاربعة. اما للمسن فهو الزواج الثاني له

# مصر : وضع اشتراطات علمية لتنفيذ عمليات أطفال الانابيب

القاهرة ـ تبحث نقابة الاطباء المصرية الاشتراطات العلمية الواجب توافرها في مراكز التلقيح الصناعى المسماة بمراكز «اطفال الانابيب» لضمان عدم تداخل الانساب التى تحرمها الاديان السماوية ولحماية المواطنين من استغلال بعض هذه المراكز .

ونقلت صحيفة [الاخبار] عن وكيل نقابة الاطباء الدكتور عبدالفتاح شوقى ان النقابة طلبت من الجمعية الطبية المصرية للنساء والتوليد بيانا بالاسس العلمية الواجب تسجيلها والتصريح لها بالعمل وبيانا بالحالات التى تصلح فيها عمليات التلقيح الصناعى

وقال ان هذه المراكز انتشرت في المحافظات والاحياء في الفترة الاخيرة الامر الذى يحتم على النقابة تجاه المواطنين ـ وضع ضوابط لتشغيلها بواسطة اخصائيين مدربين ولعدم الاستغلال

## ١٠٠ مليون انسان بدون مأوى

جنيف ـ اكدت دراسة صادرة عن منظمة الصحة العالمية ان ربع سكان العالم يعيشون في ظروف غير مستقرة وغير صحية .

وجاء في الدراسة التي نشرت مؤخراً ان هناك مائة مليون شخص في العالم يعيشون بدون ماوى .

وتشير الدراسة الى انه في الامكان انقاذ خمسة ملايين من الموت سنويا لو استجابت ظروف السكن للمعايير الصحية .

## للمواطن

إنك في مجتمع متحضر لست حرا تفعل ما تشاء إنك جزء من كل تصرفك يمكن ان يفيد المجتمع وبنفس الدرجة يمكن ان يضر المجتمع . إن الانسان الذى يتعاطى المخدرات لايدمر نفسه وحسب بل يتعدى تدميره لاسرته ومجتمعه

● الزوج الذى يدمن= تدمير اسرة كاملة
● سائق يدمن= قيادة سيارة بتهور يحصد بها ارواح الناس
● موظف مؤتمن على اسرار وظيفته يدمن= كارثة لوطنه

إنك يا اخي المواطن عليك مسئولية عظيمة تجاه دينك ووطنك في الحفاظ على صحتك والبعد عن كل ما يضر بنفسك وعقلك.. عليك واجب مواجهة آفة المخدرات المدمرة إبراء للذمة وخدمة للامة واسهاماً في تماسك الاسرة والمجتمع وتنمية الوطن

مع تحيات الادارة العامة لمكافحة المخدرات

# مجتمع الندوة

● ينظم مركز الدعوة والارشاد بالمنطقة الشرقية عصر اليوم ـ الخميس بجامع الملك عبد العزيز بالدمام محاضرة دينية يلقيها الشيخ عبد العزيز العقل . كما ينظم المركز بعد صلاة المغرب محاضرة دينية اخرى بجامع عاصم بن ثابت بمدينة الخبر بعنوان ( الاستعداد للدار الاخرة ) يلقيها الشيخ عبد العزيز العقل

يقوم الاستاذ محمد الهادى التريكي مندوب الاذاعة والتلفزيون التونسى بزيارة للمملكة وقال للندوة عن هدف زيارته للمملكة وانها تستهدف تحقيق المزيد من التعاون الاعلامي .

○ الزميل سمير خوجه بكه عاد الى جدة بعد زيارة لتونس زار خلالها العديد من المدن التونسية وتابع ندوة (استشراف مستقبل الوطن العربي) التى عقدت بفندق «المشتل» واختتمت اعمالها مؤخرا .

●●باشر بمقر ادارة التعليم بابها مديرها الجديد سعادة الدكتور حمد الشغرود خلفا لمدير التعليم الاسبق الاستاذ/ محمد بن ناصر الخزيم الذى نقل الى الرياض .. والدكتور الشغرود من الكفاءات الوطنية المؤهلة وحاصل على الدكتوراه في الادارة المدرسية .

عبدالقادر كوشك ● سمير خوجه بكه د. طلال قطب

● غادرنا متوجها الى كراتشي المهندس عبد القادر كوشك الامين العام لمنظمة العواصم والمدن الاسلامية لحضور حفل افتتاح فرع بنك فيصل البحريني في مدينة كراتشي .

●● الشاب اسامة محمد شاكر احتفل مساء امس الاربعاء بمناسبة تعيينه في معهد الادارة العامة بعد حصوله على الشهادة الجامعية [ادارة اعمال] وقد حضر الحفل كل الاصدقاء .

●● اقام عميد ال قطب الشيخ عبدالرحمن بكر قطب وابناؤه المهندسون نبيل ونايف حفل عشاء مساء يوم الثلاثاء الماضى بمناسبة عودة الدكتور طلال قطب بعد حصوله على شهادة الدكتوراه في مجال الجهاز الهضمي والكبد من جامعة فيينا وقد دعى الى الحفل عدد كبير من الاهل والاصدقاء.. مبروك .

● يصل الى المملكة عائدا من امريكا المهندس نصر الصحاف بعد ان قضى عشر سنوات في الحصول على الماجستير في الهندسة المدنية وفي هندسة الفضاء وبكالوريوس في الطيران .. وكان قد شارك في الاسبوع الماضي في المؤتمر الثالث لرواد الفضاء بدعوة من اللجنة المنظمة وهو المؤتمر الذي شارك فيه سمو الامير سلطان بن سلمان .

● عاد المهندس محمد جميل بشناق مساعد مدير الشؤون الصحية للتخطيط والتطوير بعد ان شارك في اجتماعات بحوث النظم الصحية وذلك في صالة الاجتماعات بالوزارة بحضور وكيل الوزارة المساعد للتخطيط والبحوث الدكتور عثمان بن عبد العزيز الربيعة والاستاذ جمعه محمد جمعه مدير ادارة البحوث الطبية بالوزارة .



● الامير سعود بن عبدالمحسن




○○ ان تغضب او لا تغضب .. فالامر سيان عندما تتعامل مع أناس يستهدفون تدمير المعطيات الانسانية ، لأسباب تتعلق بخفايا النفوس بما جبلت عليه من حسد وضغينة ضد العاملين من منطلقات بناءة !

برعاية الأمير سعود بن عبدالمحسن :

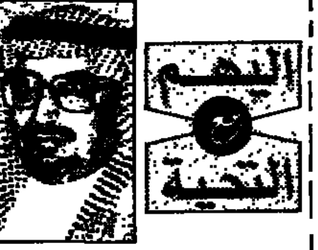
# ندوة عن لائحة الاستيقاف والتوقيف الإحتياطي

مكة المكرمة ـ احمد الاحمدي

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة المكرمة تنظم الامارة مساء الاحد القادم ندوة عن ـ لائحة الاستيقاف والقبض والحجز المؤقت والتوقيف الاحتياطي .

وستستمر الندوة لمدة ثلاثة ايام ويقدم مدير ادارة الجنايات والسجون بامارة منطقة مكة المكرمة خلالها بحث بعنوان «الضمانات الفردية في لائحة الاستيقاف والقبض والحجز المؤقت والتوقيف الاحتياطي» ـ وذلك بمقارنة بين اصول الاستيقاف في ظل اللائحة والانظمة السابقة .

وسيشارك في هذه الندوة اصحاب الفضيلة رؤساء المحاكم في كل من مكة المكرمة والطائف ورئيس هيئات الامر بالمعروف والنهي عن المنكر بمكة المكرمة ورؤساء الهيئة بجدة والطائف بالاضافة الى مندوبين من وزارة الداخلية . والامين العام ومدير شرطة منطقة مكة المكرمة ومدير شرطة العاصمة المقدسة وجدة والطائف ورؤساء اقسام الضبط الجنائي وعدد من الجهات الاخرى ذات العلاقة بموضوع الندوة




● د. عبد الرحمن آل الشيخ

● معالي وزير الزراعة والمياه

ما هي امكانية ( تعميم ) انشاء ( كلية للزراعة ) في جامعاتنا خاصة واننا قطعنا شوطا طيبا في المجال الزراعي وحققنا انجازات رائعة في مجال انتاج القمح والحبوب ووجود كلية للزراعة لتخريج المزارعين والكوادر المتخصصة في المجال الزراعي امر ربما يعود بنفع اكبر وفائدة اعم واشمل شريطة ان يرسل خريجو هذه الكلية الى المناطق الزراعية في المملكة مثل الخرج والقصيم والباحة والطائف والليث والمناطق الريفية وبالتالي نشجع هجرة المواطن المزارع من المدينة الى القرية لتنمية زراعية افضل تحقق من ورائها مكتسبات لتراب هذا الوطن ونمائه .

**انديجاني**

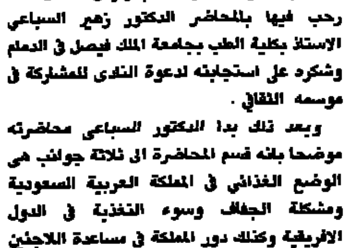


○○ كاتبة اسلامية اشادت باحدى الصحف المحلية لثبات موقفها تجاه القضايا الاسلامية والاجتماعية والثقافية المطروحة على الساحة الصحفية في الوقت الحاضر..

من خلال مقابلة اجرتها معها صحيفة اخرى .. لم تشا ان تكون هذه الاشادة والتقويم لمعطيات زميلة لها .. وقامت بحذف هذه الفقرة من المقابلة المذكورة .

# السباعي يحاضر عن دور المملكة في مساعدة الدول الأفريقية

مكة المكرمة ـ احمد الأحمدى : في اطار الموسم الثقافي لنادى الوحدة الرياضي لهذا العام نظم النادى مساء امس الاربعاء محاضرة قيمة للدكتور زهير السباعي بعنوان «دور المملكة في تقديم المساعدات للدول المحتاجة» .



وقد بدأت المحاضرة بالقران الكريم ثم القى الدكتور محمود كسناوى نائب رئيس النادى كلمة رحب فيها بالمحاضر الدكتور زهير السباعي الاستاذ بكلية الطب بجامعة الملك فيصل في الدمام وشكره على استجابته لدعوة النادى للمشاركة في موسمه الثقافي .

وبعد ذلك بدأ الدكتور السباعى محاضرته موضحا بانه قسم المحاضرة الى ثلاثة جوانب هى الوضع الغذائي في المملكة العربية السعودية ومشكلة الجفاف وسوء التغذية في الدول الافريقية وكذلك دور المملكة في مساعدة اللاجئين والمتضررين في عدد من الدول حيث اوضح الدكتور السباعي دور المملكة الكبير في مجال مساعدة المحتاجين والمتضررين وكذلك المستوى الكبير الذى وصلت اليه المملكة في مجال الاكتفاء الذاتي من انتاج القمح حيث بلغ الانتاج السنوى من القمح ما يقارب مليوني طن كما ان لدى المملكة مخزونا كبيرا من القمح يكفيها لوقت طويل .

كما استعرض الدكتور السباعي الزيادة الكبيرة التى حصلت في مجال استهلاك الطاقة وكذلك المواد الغذائية التى زاد مستوى استهلاكها في المملكة حتى تفوقت على الكثير من دول العالم وكل ذلك يعود للتقدم الاقتصادي في المملكة وإلى الوعي لدى الفرد السعودي .

كما استعرض الدكتور السباعي حجم المساعدات التى قدمتها المملكة لدول افريقيا المتضررة من الجفاف وكذلك بقية دول العالم حيث ان المملكة العربية السعودية من اكبر دول العالم نسبيا في مجال تقديم المساعدات لمتضررى الجفاف والمجاعة .. وقال السباعي ان الوضع الاقتصادي الحالى في دول افريقيا ليس وضع اقتصادي فقط بل هناك عدة اسباب ادت الى تدهور الحالة الاقتصادية هناك مثل عملية التصحر حيث انه قدر انه في السنة الواحدة تزحف الصحراء على حوالى ستة ملايين هكتار من الارض كما ان من اسباب هذه الحالة تاتى من السكان انفسهم وذلك لاستغلالهم الاستغلال غير السليم للغابات هناك حيث يقومون بقطع الاشجار للحصول منها على الوقود وكذلك قلة الامطار كلها ادت الى تدهور وضعف انتاج الارض في افريقيا .

وبعد ذلك اجاب الدكتور السباعي على اسئلة واستفسارات الحضور المتعلقة بالمجال الصحي .

## ٥٤٠ مصحفا للمؤسسة الثقافية الاسلامية في جنيف

مكة المكرمة : في اطار اهتمام الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي بتزويد الجمعيات والمراكز والهيئات الاسلامية ومكاتب الرابطة والمساجد في شتى انحاء العالم بنسخ من المصحف الشريف ـ فقد قامت الرابطة بارسال ٢٧ طردا تحتوي على ٥٤٠ نسخة من مصحف المدينة المنورة طباعة مجمع الملك فهد بالمدينة المنورة لطباعة المصحف الشريف وذلك للمؤسسة الثقافية الاسلامية في جنيف لتوزيعها على المساجد والمدارس الاسلامية هناك وكذلك طلبة العلم .

وتجدر الاشارة الى ان هذه الكمية من المصاحف الكريمة هي جزء من هدية خادم الحرمين الشريفين لرابطة العالم الاسلامي والمتمثلة فيما يزيد عن خمسة ملايين نسخة من المصحف الشريف طباعة مجمع الملك فهد والتي تصل تباعا للرابطة .

## العدد الجديد من [المجلة العربية]

الرياض ـ صدر العدد (رقم ١٢٢) من «المجلة العربية» لشهر ربيع الاول حافلا بالعديد من الموضوعات الثقافية والاجتماعية والعلمية المختلفة والدراسات المتنوعة واللقاءات والاستطلاعات اضافة الى الابواب الثابتة

وقد احتوى العدد على قراءة لكتاب صدر في القاهرة تحت عنوان [أبرهة الجديد الرجل الذى استباح دماء المسلمين واراد ان يحرق الكعبة] .

كما واصل العدد طرح قضية للنقاش حول تهمة عجز اللغة العربية عن مواكبة الحياة

## اسبوع للمأكولات اليابانية بالرياض

الرياض ـ مكتب الندوة .

يبدأ في شهر نوفمبر القادم اسبوع المأكولات الياباني في الرياض ويتضمن بعض الانشطة اليابانية المختلفة اضافة الى شرح طرق فن تنسيق الزهور وذلك بفندق الانتركونتننتال بالرياض

وياتي هذا الاسبوع ضمن اطار تبادل الاسابيع بين اليابان والمملكة .

## الجوع .. والنمر !

لندن ـ واس ـ بعد مرور اسبوع كامل هرب احد النمور من قفصه في حديقة الحيوانات بلندن عاد النمر عن طيب خاطر الى حديقة الحيوان من تلقاء نفسه .

وكان النمر قد استطاع الفرار من حديقة الحيوان الخاصة في جنوب لندن عندما سقطت شجرة على قفصه واحدثت فتحة فيها من جراء الاعصار الذى اجتاحت بريطانيا مؤخرا .

ويعتقد ان الام الجوع هى التى حفزت النمر الهارب على العودة للعيش وراء القضبان .

# وثيقة اميركية عن الارهاب الايراني في الخليج والعالم

واشنطن الندوة ـ من جون كلجيان

وضعت وزارة الخارجية الامريكية بعض دول الخليج العربي في مقدمة اهداف الارهاب الايراني وذلك في تقرير رسمي وزعته الخارجية الامريكية وحصلت الندوة على نسخة منه .

وقد وصف التقرير ايران بانها واحدة من انشط الاقطار التى تساند الارهاب الدولي والتخريب ضد الاقطار الاخرى .. وانطلاقا من اول عمل ارهابي قام به « الثوريون الايرانيون » عندما استولوا على السفارة الامريكية في طهران في ٤ نوفمبر ١٩٧٨ تعدد الوثيقة العمليات الارهابية والتخريبية التى ارتكبتها ايران وعملاؤها خلال سبع سنوات وتقول الوثيقة ان النشاطات الارهابية الايرانية لم تتوقف منذ ذلك التاريخ وتضيف ان حكومة ايران تعتبر الارهاب جزءا لايتجزأ واداة لتنفيذ سياستها الخارجية وانها تستخدم تلك الاداة كلما وجدت الفرصة مناسبة .

وتستشهد الوثيقة بتصريح ادلى به صادق خلخالي في مايو ١٩٧٩ كي تبين ان حكام ايران يبررون هذه الاعمال بما في ذلك القتل باسم الثورة واهدافها ـ وتقول الوثيقة ان حكومة ايران بالتعاون مع الجماعات الخاضعة لنفوذها تعتدى على المدنيين بما في ذلك المسؤولين الحكوميين وعلى المعارضين في الداخل والخارج وتشمل العمليات الارهابية والتخريبية ايضا اهدافا اقتصادية في الاقطار المجاورة واستخدم حكام ايران وعملاؤها العديد من الوسائل لتنفيذ خططهم بما في ذلك خطف الاشخاص وتفجير السيارات والهجمات الانتحارية واختطاف الطائرات والاغتيالات .

وفي حين ان لدى الادارة الامريكية الادلة والبراهين على اشتراك المسؤولين الحكوميين في هذه العمليات بطريق مباشر وخاصة ضد زعماء المعارضة فان الحكومة الايرانية تفضل استخدام العملاء مثل جماعة حزب الله التى تتخذ من لبنان قاعدة لها .

## اهداف الارهاب الايراني

وتقول الوثيقة ان الاهداف الرئيسية للعمليات الارهابية والتخريبية التى تقوم بها ايران تشمل : نشر ثورتها الى الاقطار الاسلامية الاخرى واقامة جمهورية اسلامية في لبنان تكون نسخة طبق الاصل عن الجمهورية الايرانية . وتقول الوثيقة ان ايران تستخدم الارهاب كجزء من استراتيجيتها الواسعة ضد الاقطار العربية ومنعها عن مساندة العراق في حرب الخليج . وجاء في وثيقة وزارة الخارجية الامريكية ان ايران تجند الافراد الساخطين والمتذمرين من اتباعها في الاقطار العربية وغيرها وبعد تدريبهم عسكريا وعلى العمليات الارهابية تعيدهم الى الاقطار التى ينتمون اليها . وتقول وزارة الخارجية ان معظم العمليات الارهابية التى تساندها ايران يقوم بها متطرفون من اتباعها وتتبناهم ايران وترعاهم كما حدث في الكويت الذين عملوا بتوجيه ايراني وارتكبوا عددا من الاعمال التخريبية ضد المنشات البترولية في الكويت منذ يونيو ١٩٨٦ .

وتذكر الوثيقة اسماء الجماعات المتطرفة التى تعمل في اجزاء من الخليج وتقف وراءها ايران وتشمل القائمة : المجلس الاعلى للثورة الاسلامية في العراق والجبهة الاسلامية لتحرير البحرين وحزب الدعوة الاسلامية ( الذى له فروع في الكويت والبحرين ولبنان ) ومنظمات اخرى في مقدمتها حركة الاتجاه الاسلامي في تونس وتلفت الوثيقة الانظار الى ان النشاطات الارهابية الايرانية تتجاوز منطقة الخليج وتحدث عن نشاطات في مصر وتونس وتقول الوثيقة ان حزب الله يعمل تحت اسماء مختلفةوان حزب الدعوة استخدم في العراق والكويت .. وقد غذت ومدت ايران جميع هذه الحركات بالمال والسلاح وقامت بتدريب رجالها وفي لبنان يوجد تنسيق كامل بين الحرس الثورى وزعماء حزب الله ويتشاطرون نفس المكاتب ومراكز القيادة وقد اوضحت ايران قدرتها على التاثير على حزب الله فيما يتعلق بالرهائن .

وتقول وزارة الخارجية ان لديها ادلة ملموسه على التعاون والتنسيق الكامل والتورط الايراني الرسمي في عدد من العمليات الايرانية ومن الامثلة على ذلك عمليات تفجير في باريس ( ١٩٨٥ ـ ١٩٨٦ ) والهجمات التى قامت بها حركة الدعوة ١٧ ضد اهداف امريكية وفرنسية وكويتية في الكويت وتقول الوثيقة ان ذلك يثبت مسئولية ايران فيما يتعلق بمعظم اعمال المتطرفين ان لم يكن كلها .

وتتحدث الوثيقة عن تواجد الحرس الثورى في لبنان فتقول ان الحرس الثورى الذى تاسس في المراحل الاولى من الثورة الايرانية قد ساند الارهاب في الخارج وخاصة في لبنان وارسلت ايران فرقة من الحرس الثورى وادى البقاع في صيف ١٩٨٢ ومن نشاطات الحرس الثورى تنسيق العمل مع حزب الله وتدريب رجاله .. وتشمل الوثيقة على جدول زمني مسلسل ومصنف يشمل الفئات التالية :

[ عمليات اختطاف في لبنان ـ اغتيال زعماء المعارضة الايرانيين في الخارج ـ اعتداءات على قوات السلام ـ اختطاف الطائرات ـ عمليات تفجير في اوروبا ] .

وفي التصنيف المتعلق بـ مهاجمة المصالح العربية والاسلامية اوردت الوثيقة مايلي :

● يوليو ١٩٨٧ : اثارة الاضطراب لعرقلة عملية الحج في مكة المكرمة وقد قتل ٤٠٠ شخص .
● يناير ١٩٨٧ : محاولة عرقلة مؤتمر منظمة الاقطار الاسلامية في الكويت عن طريق عمليات التفجير .
● ١٩٨٦ . تفجير في مكاتب الخطوط الجوية السعودية في نيودلهي وفينا وكراتشي .
● اغسطس ١٩٨٦ : اعتقال ١١٣ حاجا ايرانيا في محاولة لتهريب ٥١ كيلوغراما من مادة البلاستيك المتفجرة الى مكة المكرمة .
● يونيو ١٩٨٦ ـ مايو ١٩٨٧ : عمليات تفجير في المنشات البترولية في الكويت ..
● مايو ١٩٨٣ . محاولة اغتيال امير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح .
● ديسمبر ١٩٨٣ . عمليات تفجير شملت المباني الحكومية في الكويت وسفارتي الكويت والولايات المتحدة ...

وتقول الوثيقة ان حزب الله هو الذي امر باختطاف الصحفي الامريكي شارلز غلاس الذي تمكن من الهرب في اغسطس الماضي .

وقد نشر التقرير بعد يوم واحد من اعلان فرض حظر اقتصادى على ايران وقد ربطت الحكومة الامريكية الحظر بالاعمال الارهابية التى تقوم بها ايران مع عملائها ..

# الحجاب .. في الجامعات المصرية !

القاهرة ـ افادت انباء صحفية نشرت هنا امس ان مصادمات وقعت امس الاول بجامعة الاسكندرية بين الطلاب وبين قوات الامن والحرس الجامعي بسبب تنظيم اعضاء الجماعات الاسلامية بالجامعة مظاهرة ضخمة رددوا خلالها شعارات تطالب بالغاء الحرس الجامعي وتطبيق الشريعة الاسلامية

واكدت صحيفة ( الوفد ) المعارضة ان قوات الامن القت القبض على ٤٠ طالبا ونقلتهم خارج الحرم الجامعي

وتشهد الجامعات المصرية حاليا حالة من التوتر بسبب قرار رؤساء بعض الجامعات حظر دخول المنقبات ومرتديات الجلباب وهو القرار الذي تراجع البعض عنه بالفعل تلافيا لحدوث مصادمات مع اعضاء الجماعات الاسلامية بالجامعات .

وقد رفضت الطالبات المنقبات الانصياع الى اوامر منعهن من دخول الجامعات وهو ما تقابله الجامعات بالرفض وتصر على منع دخول المحجبات ..

ومن ناحية اخرى ( افتى ) الدكتور محمد سيد طنطاوي مفتي مصر بان قرار الجامعة بمنع الدخول بالنقاب والجلباب ( ليس امرا بالمعصية )

وقال في بيان اصدره بهذا الخصوص ان ( على الطلاب الالتزام بهذا القرار لانه لا مانع شرعا من عدم التزام المنقبة بنقابها ولا غضاضة من كشفها عن وجهها عند دخول الجامعة ما دامت هناك مصلحة تقتضي ذلك ويقررها كل مسؤول في موقعه ) .

## تحديد المهور في (بنى عمر)

الباحة ـ عبدالله غريب

اجتمع الشيخ احمد عبدالله موالى شيخ بني عمر بتهامة الباحة باعيان واهالى قبائل بني عمر لتحديد المهور وقد اتفق الجميع على تحديد مهر البكر بستين الف ريال ومهر الثيب باربعين الف ريال يشمل ذلك تكلفة الزواج داخل هذين المبلغين .

وقد وافق ـ صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود امير منطقة الباحة على ذلك وبارك سموه هذه الخطوة متمنيا لهم التوفيق وذلك خلال الحفل الذى اقامه اهالى المخواه احتفاء بزيارة سموه لتهامة الباحة .

## محاضرة عن الحركة الاسلامية بالجزائر

مكة المكرمة ـ محمد دوش

يلقي الدكتور عمار غلبي مدير جامعة الامير عبدالقادر للعلوم الاسلامية بالجزائر محاضرة بعنوان ( الحركة الاسلامية بالجزائر ) مساء يوم السبت ٢/٢٣ بمسرح الاديب احمد السباعي بنادي مكة الثقافي الادبي وذلك ضمن نشاط الوفد الجزائري الذي يزور المملكة لاقامة الاسبوع الثقافي الجزائري .

وسيكرس النادي امكانياته بالتعاون مع مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بمكة المكرمة ويبدي الاستاذ ابراهيم الحلبي نائب مدير مكتب رعاية الشباب نشاطاً ملحوظاً لانجاح هذا الاسبوع بالنسبة لمنطقة مكة المكرمة



كل المراقبين الرياضيين كانوا يتوقعون ان يفوز فريق تيزى اوزو على العربى القطرى .. ولم يضعوا في حساباتهم ان يتعادل الفريقان .. وان تفتح نافذة جديدة من الامل امام الفريق الهلالي بعد ان فرط في كسب متاح امام الترسانة .

ولو .. تحقق الامل وكسبت الترسانة غداً فريق تيزى اوزو .. وفاز الهلال على الجيش .. فان الهلال سيتاهل مع الترسانة الى دور الاربعة .. ويكون بذلك قد تخطى محطة الياس القاتلة التى وجد نفسه فيها دون ان يدرى .

ولهذا فيجب ان نتعلم دائما بانه لاياس مع الامل ابداً .. فالحياة بقدر ماتقسو فهى تمنح برفق ايضا .. وعلينا الا نستسلم .. ولا نضعف ولا نياس ..

**الخياط**


النــدوة
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
ص.ب ٢٢٤٠ ـ تلكس الندوة ٤٤٠٠٩٧ ـ فاكس ٥٣٠٣٠٥٤
المركز الرئيسي ـ مكة المكرمة ـ حي الزهراء خلف مستوصف الزهراء ـ عمارة الشيخ صالح الذكير

نائب المدير العام: احمد محمد عبدالله الكعكي
رئيس التحرير: يوسف حسين دمنهوري

التحرير ٥٢٠٢٩٤٣
الادارة ٥٤٥٥١٨٥

المكاتب:

| الرياض | جدة | المدينة المنورة | الطائف | الدمام | تبوك | أبها | الباحة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ملحة العدل | البغدادية عمارة الجوهرة | باب قباء ص.ب ٩٤٧ | شارع ابو القاسم عمارة موسى تركستاني | شارع ١٠ عمارة الديل ج. شقة ٥٠٥ | الشارع العام جوار الغرفة التجارية سابقا | عمارة محمد علي احمد جوار رئاسة عساكر منطقة عسير | الشارع العام عمارة الشيخ احمد علي الاقدي |
| ٤٠٢٤٦٨٦ ٤٠٢٢٥٨٣ | ٦٤٤٤٧٨٨ ٦٤٢١٩٤٥ | ٨٢٢٧٠٢٥ | ٧٣٦١٣٣٣ | ٨٢٧٥٢٤١ | ٤٢٢٤٠٢٤ | ٢٢٤١٥٦٥ | ٦٢٥٠٥٦١ |

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام ـ مكة المكرمة ـ ت : ٥٢٠٣٠٥٤